





jdeja ja tabia i j COGE LA MOTO !





ergete dentro de un **REALISTA** deporte extremo y observa como son **LASTA** los deportes **EXTREMOS** con **25** de las más desafiantes oas de Supercoss y Motocross. El Estilo Libre (Freestyle) más rápido que el halcón a través de un fascinante sistema de combos en el que puedes nido de la moto zumba en tu cabeza, podrás hacer multiples ajustes en

www.thq.com/mx2002



PlayStation_®2









Editorial Número 121

www.hobbyconsolas.es

JUEGOS PARA TODOS

Aunque la irrupción de las nuevas consolas es ya imparable, resulta reconfortante comprobar como, durante estos meses, todas las consolas que nos han hecho pasar ratos inolvidables durante los últimos años -PlayStation, N64, Dreamcast y Game Boy- van a seguir recibiendo grandes

Los poseedores de una Game Boy no deben preocuparse. A pesar de sus doce años de vida. la portátil está en plena forma, y los «Zelda», «Pokémon» v «Tomb Raider» vienen para confirmarlo. En PlayStation, la llegada de súper producciones como «Syphon Filter 3», «Harry Potter» o «FIFA» garantizan unas navidades muy movidas. En Dreamcast todavía quedan por aterrizar joyas del calibre de «Virtua Tennis 2» o «Shenmue 2», que ya quisieran muchas consolas de nueva generación para sí. Y en N64, a pesar de que su futuro está ya visto para sentencia, como ha confirmado la propia Nintendo, su catálogo aumentará en esta época con juegos como «Paper Mario» o «Mario Party 3». Como veis, en estas Navidades vamos a tener juegos para todos.

SOLIDARIDAD CON EL PUEBLO ESTADOUNIDENSE

Los redactores de Hobby Consolas queremos manifestar nuestra rotunda condena al horrible acto terrorista cometido el pasado día 11 de septiembre en Estados Unidos, al tiempo que expresamos nuestro absoluto rechazo al uso de la violencia en cualquiera de sus formas. Desde aqui queremos transmitir nuestra condolencia a las familias de las víctimas y a los miles de afectados, y manifestamos nuestra total solidaridad con el pueblo norteamericano. Esperamos que jamás vuelvan a

producirse en ningún lugar del planeta actos tan terribles como los ocurridos en las ciudades de Washington y Nueva York.

REPORTAJES

- Juegos de Navidad
- Devil May Cry
- Nintendo





Devil May Cry



The Italian Job. PS

PLAYSTATION

88 The Italian Job

PS₂

- 92 Esto es Fútbol 2002
- 96 Spy Hunter
- 98 Dave Mirra 2
- 104 Project Eden
- 110 Twisted Metal B.
- 114 Paris Dakar
- 116 Age of Empire II

NINTENDO 64

94 Paper Mario 108 Pokémon Stadium 2

GAME BOY C.

100 The Legend of Zelda Ages/Seasons 112 Tomb Raider

GAME BOY ADV.

102 Mario Kart Adv. 106 Final Fight Adv.

BIG IN JAPAN

- 82 Final Fantasy XI (PS2)
- 86 Sky Gunners (PS2)

PREESTRENO



Syphon Filter 3 PS

- **46** Syphon Filter 3 (PS)
- **50** Mario Party 3 (N64)
- 52 Silent Hill 2 (PS2)
- 56 World Rally Championship (PS2)
- 58 Pro Evolution 2 (PS2)
- 60 Atlantis (PS)
- 62 Klonoa 2 (PS2)
- 64 Time Crisis 2 (PS2)
- 66 Tony Hawk 3 (PS2)
- 68 HeadHunter (PS2/DC)
- 70 F-1 2002 (PS2)
- 72 Rez (DC)
- 74 Evil Twin (PS2)
- 76 Air Blade (PS2)
- 78 Giants (PS2)

Y ADEMÁS...

- El Sensor elsensor@hobbyconsolas.es
- 10 **Noticias**
- 24 Periféricos
- 118 Otros lanzamientos
- **122** Los recomendados exitos@hobbyconsolas.es
- 124 Trucos
- 136 Arcade Show
- 138 Escaparate
- **146** Teléfono Rojo telefonorojo@hobbyconsolas.es

tamaño especial, en miniatura. También apuestan por que sus máquinas sirvan para ver películas. Nintendo dice que no, si acaso, con otra versión de su consola fabricada por otra compañía. Las otras ven en internet un medio de abrir un nuevo campo de posibilidades en los juegos. Nintendo, de momento, no. Ahora bien, a la hora de poner los juegos sobre la mesa, lo que de verdad importa en toda esta historia, las únicas diferencias van ya en los gustos, porque esta vez Nintendo, libre de la rémora que le supuso el cartucho, piensa hacer frente a sus competidores de igual a igual, con un catálogo fuerte, variado y para todos los públicos. Puede que esta estrategia tipo "voy a mi bola" de Nintendo no le lleve nunca a conseguir cifras de ventas estratosféricas o cuotas de mercado abusivas, como ha hecho PlayStation todos estos años. Está claro que la comercialidad pura y dura, el producto de masas, hoy por hoy es cosa de Sony. Pero también es seguro que Nintendo tiene asegurada un presencia importante en el mundo de las consolas domésticas -dejamos a un lado las portátiles, donde su monopolio es indiscutible- durante los próximos años con su Game Cube. Es más, en Japón, auténtico barómetro para el éxito de cualquier consola, las expectativas son inmejorables. Casi todas las compañías importantes han visto en esta consola una máquina con gran capacidad y muy fácil a la hora de programar para ella. Tener el mercado japonés en el bolsillo supone una excelente garantía pues te aseguras que los mejores programadores del mundo -salvo algunas honrosas excepciones-

Las compañías de hardware crean consolas con formato DVD. Nintendo también, pero con un

Gates en entrar con buen pie en ese país.
Nadie sabe con exactitud lo que va a ocurrir en mundo de las consolas durante los próximos años (aunque aqui al lado tenéis un estudio la mar de interesante y muy revelador) pero sí me juego con vosotros mi camiseta preferida a que Nintendo va a seguir siendo una referencia vital en el mundo de los videojuegos durante muchos, muchos años.
Seguramente mientras los videojuegos sigan existiendo.

estarán de tu lado. De ahí el interés que tenía el señor Bill

Manuel Del Campo

Las previsiones de ventas de las consolas domésticas

¿Cómo será la vida "consolera" en el futuro?

Tranquilos, no hemos fichado a Rappel como redactor. Pero seguro que a muchos de vosotros os gustaría saber qué consola se impondrá dentro de unos años y cuantas unidades venderá cada una. Pues bien, la revista inglesa MCW ha publicado un interesante estudio, basado en datos proporcionados por las propias compañías Sony, Nintendo y Microsoft y en las últimas previsiones del IDG (una prestigiosa firma de consultoría americana), en el que se refleja cómo podría quedar el mercado de las consolas dentro de 4 años. Claro que todo esto, como la previsión meteorológica, siempre hay que

tomarlo dentro del terreno de la pura especulación...



aspectos a tener en cuenta

Para que veáis que sólo se trata de previsiones que pueden cambiar a medida que pase el tiempo, os adelantamos algunos hechos que podrían variar notablemente todas esas cifras.

✓ Tradicionalmente, sólo dos consolas han sobrevivido en cada generación (NES/Master System, Mega ✓ Tradicionalmente, sólo dos consolas han sobrevivido en cada generación (NES/Master System, Mega Drive/Super NES, PlayStation/N64). De ser ciertas las previsiones, ésta sería la primera vez que tres formatos Drive/Super NES, PlayStation/N64). De ser ciertas las previsiones, ésta sería la primera vez que tres formatos

lograrán copar una parte importante del mercado.

Vun fracaso en Japón puede suponer un batacazo en el resto del mundo (esto va por Xbox, claro). Pero
también hay que señalar que N64 ha estado lejos de triunfar en Japón y sin embargo su éxito en USA ha

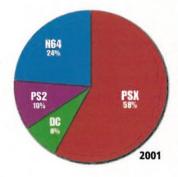
sido indiscutible...

PS 2 cuenta con la ventaja innegable de haber salido al mercado antes que sus rivales, pero si hablamos de una carrera de fondo, quizá después del 2004 cambie el panorama.

cifras de ventas en todo el mundo

ESTADO ACTUAL. AÑO 2001

PSX	70,5 millones (24,8 en Europa)58%
N64	29 millones (5,9 en Europa)24%
PS2	12 millones (3 en Europa)10%
DC	9 millones (ND en Europa)8%



PS2 35% PSX 31% RBOX GC 10.5% 2004

PREVISIONES. AÑO 2004

PS2	83,9 millones (28,8 en Europa) 35%
PSX	75 millones (26,8 en Europa)31%
XBOX	39 millones (13,2 en Europa)17,5%
GC	38 millones (9,9 en Europa)16,5%

También podéis enviar vuestros E-mail a: elsensor@hobbyconsolas.es

La nueva consola de Nintendo está a la venta desde el 14 de septiembre

Japón ya juega con Game Cube

omo ya es tradición en estas ocasiones, todas las tiendas de electrónica de Japón abrieron sus puertas el pasado día 14 de septiembre a las 6 de la mañana, mientras una larga fila de hambrientos jugadores esperaba acampada en la calle para ser los primeros en comprar una Game Cube.

La consola, que se puso a la venta por 25.000 yens, junto a los juegos Luigi's Mansion, Wave Race Blue Storm y Super Monkey Ball, se agotó rápidamente en el 75% de los establecimientos. Aunque todavía no hay cifras oficiales, teniendo en cuenta las 450.000 unidades puestas a la venta, se puede hablar de 300.000 consolas vendidas el día del lanzamiento.



Ahí los tenéis, esperando a que abran las tiendas.



A los japoneses no les importa rascarse el bolsillo cuando de una consola se trata.



La polémica del mes: EL NUEVO ZELDA DE GAME CUBE

El nuevo diseño del Zelda de Game Cube ha abierto un gran debate. ¿Qué piensan el director de Nintendo Acción y el jefe de sección de PlayManía de ello?

Un acierto

Ja, que me han "camelao" con lo de Zelda. ¿Qué esperas de CUBE? ¿Que esté al nivel de la Play, que no destaque sobre X-Box? Yo espero una máquina maravillosa con juegos sorprendentes. Había que darle una vuelta al clásico, ¿y qué tenemos? Una nueva historia, un nuevo juego, un nuevo Link, imaginativo y fresco. ¡¡Novedades!! Tú puedes quedarte con lo de siempre, los renders, las cuartas partes y los números tontos.

Juan Carlos García. Director de Nintendo Acción

<u>Una basura en toda regla</u>

Miyamoto estará muy contento con su "obra" de arte. Si señor, este Zelda promete ser un híbrido entre Cobi, la mascota de Mariscal, y un Parappa aventurero... menudo desastre para sus más fervientes seguidores. Gamecube puede ser muy potente, pero si la van a explotar para este tipo de 'cosas", me quedo con mi Super Nintendo...

Alberto Lloret. Jețe de Sección de PlayManía.

la web de moda

Los anuncios de TV de Devil May Cry en Japón que aparecen en esta página (y otras relacionadas de la propia web de Capcom) os van a dejar, literalmente, con la boca abierta...



http://www.capcom.co.jp/devil/promotion/cm-dl/index.html

- ¡Los 10 años de Hobby Consolas! ¿Por qué no dísteis una tarta de regalo con la revista? Esto... ñam, glof la teníamos preparada... glomf, pero...brups, ya ves...
- · El poster gigante de Aki, vamos, mi fuerza interior está por las nubes. Claro, es que para tener la fuerza interior hay que lucir un aspecto exterior tan saludable como el de Aki.
- Las fotos cachondas de los fundadores de la revista con el "look" Jedi. Cuando menos, son

originales.

Y las nuestras, ¿qué? No me negarás que la reina Amidala quedó adorable,

- · Que te paguen por hacer lo que te gusta, como jugar al fútbol o analizar juegos de consola. ¿Puedes creer que cuando veo lo que les pagan a los futbolistas pienso que elegí la-opción equivocada?
- Final Fantasy La Fuerza Interior, su argumento, sus gráficos, su protagonista... sólo hay un problema:

¡Que no hay chocobos!

¿Seguro? A mi me pareció ver algún fantasma que tenía forma de Chocobo.

La cara que se les gueda a tus colegas cuando les revientas un record en el Track & Field.

Y eso que no has visto la que ponen cuando les revientas la consola. Se les pone el pelo verde, los ojos azules y les sale humo de las orejas y la nariz. Es curiosísimo, colega.

 Encontrarse exclusivas en las páginas de la revista.

Eso no es nada, ya verás cuando empecemos a publicar la boda del príncipe Felipe con Eva Sannum (o con quién sea) y cosas por el estilo, ¡Va a ser la bomba!

 El reportaje que hicisteis sobre los mejores momentos de los 120 números de Hobby Consolas, ¡Qué nostalgia! Snif...

Se nos quedaron muchas cosas en el tintero por falta de espacio, pero la verdad es que sí que traía buenos recuerdos, ¿eh?. No te preocupes. haremos otro a los 20 años.

el sensor

LISTAS de los más vendidos del 1 al 31 de Agosto



GRAN TURISMO 3 A-SPEC. No hay quien le baje del primer puesto.



POKÉMON ORO. Siempre hay algún Pokémon entre los primeros puestos.

Listas de ventas en España por consolas

PlayStation 2

- 1 Gran Turismo 3 A-Spec
- 2 Onimusha
- 3 Extermination
- The Bouncer
- 5 La Fuga de Monkey Island

Dreamcast

- 1 Sonic Adventure 2
- 2 Resident Evil 3
- 3 Soul Calibur
- 4 Virtua Tennis
- 5 Sonic Adventure

PlayStation

- Digimon World
- 2 Gran Turismo 2
- 3 Final Fantasy VIII (Platinum)
- 4 Syphon Filter 2 (Platinum)
- 5 Metal Gear Solid Pack

Nintendo

- 1 Excitebike 64
- 2 Banjo-Tooie
- 3 Kirby 64
- 4 Zelda Majora's Mask
- 5 Perfect Dark

Game Boy Color

- 1 Pokémon Oro (Color)
- 2 Pokémon Plata (Color)
- 3 Super Mario Bros. DX
- 4 Warioland 3 (Color)
- 5 Pokémon Pinball

Game Boy Advance

- 1 Super Mario Advance
- 2 Rayman Advance
- 3 Castlevania: Circle of Moon
- 4 F-Zero: Maximum Velocity
- Jurassic Park III: The DNA Factor

U.S.A.

*OLYPHONY

1	Gran Turismo 3 A-spec(PS2
2	Pokémon Crystal (GBC
3	Super Mario Advance (GBA
4	NBA Street (PSZ
5	NCAA Football 2002 (PSZ
6	Sonic Adventure 2 (DO
7	Tony Hawk's Pro Skater 2(GBA
8	Twisted Metal: Black (PSZ
9	Final Fantasy Chronicles (PS
10	Zelda: Oracle of Seasons (GBC

Gran Bretaña



	Gran Turismo 3 (PS2)
2	Tony Hawk's Pro Skater 2 (DC, GBA, PS)
3	Tomb Raider 2(PS)
4	Pokémon Gold (GBC)
5	Driver (PS)
6	Super Mario Advance(GBA)
	Pokémon Silver(GBC)
8	Tomb Raider (PS)
9	Simpsons Wrestling(PS)
10	Digimon World(PS)

Japón



Devil May Cry ... (PS2)

Super Robot Taisen Alpha ... (DC)

Parappa the Rapper 2 ... (PS2)

Everybody's Golf 3 ... (PS2)

Warioland Advance ... (GBA)

Beatmania II DX 5th Style ... (PS2)

Mariokart Advance ... (GBA)

Golden Sun ... (GBA)

One Piece Let's Dash out Pirates ... (PS)

10 Pro Baseball Team(PS2)

 La inminente llegada del euro, sabiendo que mi revista favorita costará 2,70 euros.

Hombre, no es tan malo, piensa que así da la sensación de que es más barata la revista.

 RE Code: Veronica X, no me ha dado tanto miedo como si El Fary se hubiera metido a DJ...

Es que Capcom sabe que un Resident Evil Code: El Fary DJ habria sido demasiado para nuestros pobres corazones.

 Las posibilidades de traducción de Shenmue 2: con un poco de suerte, volverán a traducir el menú de opciones y el librito de instrucciones

Pues si es cosa de suerte, mejor que no pienses en echar quinielas durante una buena temporadita, majete, porque la cosa está chunquilla. Los diseños de las nuevas consolas: PS2 es un lector de CD, XBox parece el descodificador del canal plus, y Game Cube parece un despertador...

Pues no has visto el cambio que ha dado Centro Mail, ¡ahora parece Menaje del Hogar!

• El remake de Final Fight para GBA. Excepto lo del tema de repartir "estopa" con un coleguilla con el cable, que no me llama mucho la atención.

Claro, es que el cable no es muy llamativo, así todo delgadito, de un solo color, se lo podían haber currado más.

 Que, según Hideo Kojima, Game Cube sea una consola para niños... ¡Buaaaa!

Tranquilo hijo, toma un caramelo para que te pongas contento, y vete a ver la tele, ¡que empiezan los Teletubbies!

PRIMERA PLANA

Internet. 30 de agosto de 2001 Estudio realizado por Sony of América

El 93% de los usuarios de PS2 utilizan la consola para ver películas en DVD. Sin embargo, Sony ha declarado que el DVD "no es la razón principal por la que la gente se compra una PlayStation 2."

EDGE, Reino Unido. Septiembre de 2001 Entrevista a Yoshio Sakai, de Sega Europa

"Al principio, Sony era un dragón, y Sega era un tigre. El tigre y el dragón nunca se han llevado bien, como reza un proverbio japonés. Sin embargo, ahora el tigre y el dragón tienen que trabajar juntos."

Hideo Kojima. 6 de septiembre de 2001 Entrevista

«Metal Gear Solid 2» no saldrá en PS2 porque pensemos que sea mejor consola, sino por los usuarios que tiene. Lanzar un «MGS» en una consola de Nintendo sería ridículo, porque sus máquinas hasta el momento son para niños pequeños.

Diario Metro Directo 6 de septiembre de 2001 Sección Digital

"Tras el éxito de la Game Boy de Nintendo, Pokémon comercializará su propia consola, que tendrá 6 cm. de ancho"

gracias a los

anunciados regresos de Resident Evil, Colin McRae y el nuevo Tomb Raider.



LAS RESERVAS DE XBOX EN EE.UU., que se están agotando en cuestión de días en todas las tiendas antes siguiera de que salga.

GAMECUBE, porque cuando leáis estas líneas ya estará en la calle, aunque en España todavía tengamos que esperar a marzo de 2002 para ponerle las manos encima.

SHENMUE II, que definitivamente sólo llegará en japonés con subtítulos en inglés.

dY tú qué opinas?

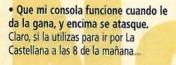
ES "GT3 A-SPEC" EL MEJOR JUEGO DE LA HISTORIA? La pregunta ha levantado una buena polémica entre vosotros, como demuestran estas cartas:

- · Creo que GT3 es el mejor juego de coches, pero para mi el mejor juego de la historia tiene que ser un RPG, en el que se pueda experimentar de todo. Ese juego es Ocarina of Time. (Arturo R. Neves Reves)
- · Por lo que he visto (no tengo el placer de haberlo jugado), creo que GT3 sí es el mejor juego de la historia. Al menos diré que es el mejor en su categoría. (José Miguel Gayá)
- · Indudablemente sí... pero de velocidad. Nunca podremos calificar a ningún juego como el mejor de todos ya que sería imposible comprar los aspectos de, por ejemplo, GT3 y MGS2. (Rafa Couceiro)
- · ¿Cuántos "mejores juegos de la historia" han pasado ya por nuestras vidas? De momento, puede que GT3 lo sea, a nivel técnico, de un género determinado, pero como todos, tiene sus pros y sus contras. (Víctor M. Fernández Almendro)

Y para el mes que viene: ¿HA ACERTADO MIYAMOTO CON EL NUEVO LOOK DE ZELDA?

Los juegos de Konami cotizan en bolsa

Bueno, ante todo dejar claro que esta curiosa iniciativa de Konami sólo va a estar activa en Japón. Sin embargo, fijáos bien porque el anuncio que acaba de hacer la compañía japonesa resulta muy llamativo. El asunto es que, a partir del 27 de septiembre, Metal Gear Solid 2 y Suikoden III comenzarán a cotizar en la bolsa de Tokyo como si fueran una empresa más, y cualquier japonés podrá comprar sus propias acciones. El accionista recibirá una copia del juego, y por supuesto participará de los beneficios proporcionalmente a su inversión. ¿Tendrá que demostrar que se lo ha acabado también? Habrá que enterarse, a ver si podemos forrarnos...



- El anuncio de Gran Turismo 3. porque creía que era un circuito real hasta que me di cuenta de que era un juego. ¡Tramposillos...! ¿Y eso no te mola? ¡Pues sí que eres tú
- Ver juegos de Sega en una consola Nintendo, si Mega Drive levantara la cabeza... ¿Y si la levantara el Spectrum, qué?
- · Que no saquen un simulador de redactor de Hobby Consolas. Oye, pues no es mala idea, se llamaría algo así como "Hobby May Cry:

Pesadilla en Cierre Street"

- Los precios de los juegos de GBA, ¡con lo pequeñitos que son! ¡Ay, cuánto te queda por aprender! ¡No sabes que los frascos pequeños vienen llenos de perfume? No, no era así...
- · Que cada amigo mío tenga una consola distinta... ¡¡así no puedo cambiar juegos!!

Es una pena, sí... me refiero a que tengas tan solo tres amigos. ¿No podrías ser un poco más sociable?

- · Que quieras ir a ver Final Fantasy al cine y tus amigos te obliguen a ver "Las Otras" películas. Pues ya sabes, utiliza La Fuerza. interior, claro.
- · Que no vendan en un mismo pack

la PlayStation 2 con FFX, MG2, Silent Hill2 y GT3.

Y no te olvides de Fantavision, eso seria ya la repanocha.

- Que el señor Gates lo haga todo a base de talonario. ¿Todo, "todo"? Vale, dejémonos de chistes verdes, que hay niños. ¡Guarro!
- Que el Gran Turismo 3 sea tan difícil de controlar para mis manos. Es que ellas, por sí solas, no son capaces de mucho. Quizá si pruebas a utilizar también la materia gris...
- ¡Eh! ¡He visto la nueva Hobby en el escaparate de abajo! ¡Voy a comprarla!

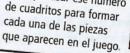
¿? ¿No te mola haberla visto? ¿Que el escaparate esté abajo? ¿Comprarla?



El nombre del mítico Tetris proviene de la palabra griega "tetra", que significa cuatro. Esto es debido a que, por las limitaciones de memoria de los ordenadores de entonces, su creador (Alexey Pajitnov), tuvo que usar ese número de cuadritos para formar

HAN COLABORADO EN ESTE SENSOR:

Miguel A. Romero, Francisco Olmedo Palacios, Víctor Manuel Sánchez Vera, Minami, Hisky, Antonio Hernández, Montaño, José Gonzalvo, Héctor Barrantes Montes, Luis León, Chayi, Cesillar, José Muzas, Héctor García. Guillermo Cortés, Francisco Manuel Estéban, y dos e-mails anónimos.





Kiosco



Más Pokémon

Nintendo Acción

En el número 107 de Nintendo Acción la estrella es Pokémon Stadium 2, un feroz combate entre 251 Pokémon ¡¡en 3D!! Podréis enteraros de todos los detalles en la preview que publican. Pokémon

Oro y Plata son también protagonistas de las guías, con 12 páginas dedicadas a contar estrategias.

Además, las últimas novedades en reviews: Mario Kart de Game Boy Advance, nuevos Legend of Zelda y Tomb Raider para Game Boy Color.

La Revista Pokémon te cuenta en primicia cómo conseguir a Celebi en Oro y Plata, y te descubre lo último de Pokémon, incluida la nueva consola Pokémon Mini.

A toda velocidad con Playmanía

PlayManía

PlayManía se pone al volante. La revista líder de PlayStation ha preparado este mes un número para locos de la velocidad. Para empezar, su suplemento gratuito de 36 páginas te ofrece con una completa quía del genial

Gran Turismo 3, con todo lo que necesitas para empezar a jugar sin problemas. Además, en sus páginas interiores han incluido una Comparativa con las mejores aventuras en coche, un género iniciado con Driver y que tiene en The Italian Job

un excelente continuador. Tampoco te puedes perder sus reportajes especiales, y un adelanto de lo que podemos esperar del alucinante Final Fantasy X.



Llega Runaway

Computer Juegos

Es el juego de acción más esperado de los últimos meses: Max Payne ocupa nuestra portada, protagoniza un exhaustivo Test en nuestros 36 ordenadores y, además, te enseña cómo avanzar en sus primeras fases. También, creemos que ha llegado el momento de contrastar todo lo que Gran Turismo 3 A-



Spec nos prometió: ¿realmente es el mejor título de velocidad jamás creado? Y además, los Test de juegos y hardware más rigurosos del mercado, las últimas noticias, las guías de compra más completas, los ranking de productos comentados, las curiosidades que se esconden tras el lanzamiento de Commandos 2, los mejores trucos y, de regalo, un sensacional juego completo: Actua Soccer 3, con el genial delantero inglés Alan Shearer como protagonista. Ya sabes, la revista más práctica, útil y divertida para PC y consolas por sólo 495 ptas.



Micromanía te ofrece toda la acción

Micromanía

n este número de Micromanía encontrarás todo lo que querías saber sobre los juegos que te ofrecen la mejor acción del mundo del PC. Empezamos con un exhaustivo análisis de Codename Outbreak, un título que lleva a un nuevo nivel los juegos de acción bélica y que ofrece un modo multijugador realmente divertido. Llevamos a examen Project Eden;

MandrakeLinux

8.0

controla un grupo de asalto urbano demostrando toda tu pericia y estrategia, enfrentado a una legión de mutantes. Te contamos todo sobre la versión final de Commandos 2. Y, además, te ofrecemos las primeras imágenes de World of Warcraft, la nueva producción de Blizzard recién presentada en la última edición del ECTS.

¡Promocionar tu página Web... es gratis!

PC Mania

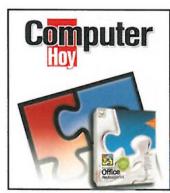
como lo lees, amig@. Tu esfuerzo, teje que desteje tu página, añade un índice aquí, un GIF animado acullá, se verá recompensado con (cientos de) miles de visitas si sigues los consejos que ofrecemos en el número de octubre de PC Manía. Lugares a los que suscribirte. Listas de correo en las que participar. Servicios de promoción concatenada. Pero también tenemos muchas otras cosas para ti, como una interesante

tenemos muchas otras cosas para ti, como una interesante comparativa de webcams (para que te decidas de una vez por todas a grabar y emitir imágenes en movimiento por la Red), otra de programas de edición de vídeo y un completo informe en el que abordamos, entre el rigor y la nostalgia, ¡ay!, las primeras dos décadas de vida del PC. Que ya son (años).

Office XP

Computer Hoy

espués de las pruebas a las que Computer Hoy sometió a Office XP para valorar sus prestaciones, ahora le llega el turno a un curso sobre las funciones de esta suite, con todo tipo de explicaciones para saber sacarle el jugo en el trabajo del día a día de la forma



más fácil. En la sección de hardware, se someten a rigurosas pruebas a los últimos PCs que se han comercializado y se analizan varios periféricos, como tarjetas gráficas o impresoras. También se publica la segunda entrega del curso sobre el sistema operativo Linux, dedicado a explicar la forma de instalarlo correctamente, y un artículo práctico que cuenta, paso a paso, cómo conectar dos PCs mediante un cable paralelo y con un cable USB especial.





1° Comunión de Luisín.



Para aquellos que siempre han soñado ser una estrella.

Gritos, nervios, fotos y hasta entrevistas. Todo lo que hay que pasar para ser una gran estrella de "Esto es fútbol 2002". Entra en el estadio, mira a tus ídolos a los ojos, más de 200 rostros de los mejores jugadores y chuta a puerta. Celebra los goles con tus compañeros de equipo y escucha como ruge el campo con los cantos de la afición. Además puedes sentir la tensión del partido como en una auténtica retransmisión. Disfruta de un mayor realismo con las jugadas más asombrosas. Vive toda la emoción del fútbol.



ESTO ES FUTBOL 2002 WWW.tif2002.com



PlayStation 2



En Otoño de 2002 llegará a PlayStation 2 y Xbox

LARA PREPARA SU REGRESO

a echabais de menos? ¿Os supo a poco la película? No os preocupéis, porque Lara está preparando su vuelta. El nuevo Tomb Raider, del que todavía no se conoce ni el título definitivo (lo de Next Generation ha quedado descartado) ya lleva más de un año en desarrollo, y actualmente se encuentra al 50% de su programación. En principio, se espera que llegue a PlayStation 2 y Xbox en Otoño de 2002, y puede que incluso también salga para Game Cube, aunque no es seguro. Por lo demás, poco se ha dicho acerca de las

características del debut de Lara en la nueva generación, pues Core está llevando el asunto con absoluto secreto, pero le hemos apretado tanto las tuercas a Jeremy Smith, el mandamás de Core, que nos ha comentado algunas cosas. Para empezar el juego no romperá totalmente con su esencia, como se había anunciado, aunque sí es verdad que resultará sorprendente en muchos aspectos. Técnicamente será un punto de referencia, como ya lo fue en PlayStation, e incluso Smith admite que les ha sobrado con la capacidad de PS 2 y Xbox (os

podéis hacer una idea con estas imágenes). Y por último, y lo más importante, es que nos encontraremos a una nueva Lara más madura, más compleja y más adaptada a los tiempos modernos. No, no es que la vayamos a ver tatuada hasta las cejas y repleta de "piercings", pero sí será un personaje más adulto, con todo lo que ello conlleva... Además, parece que su misteriosa desaparición en el último juego puede afectar a esta nueva historia. En fin, hasta que llegue el momento de jugarlo, disfrutad de estas imágenes.



Los grandes héroes nunca mueren, y claro, Lara Croft no iba a ser la primera excepción.

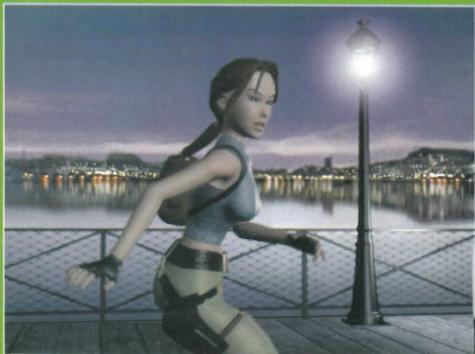


Las imágenes que os mostramos pertenecen a unos videos que muestran el desarrollo del juego.



Hmm... con tanto soldado seguro que aqui se va a montar una buena...

Nuestra nueva Lara ha crecido, y







Con tanta ropa nueva, Lara cualquier dia va a salir en la Pasarela Cibeles.



Por ahora no se sabe nada del argumento que devolverá a la vida a Lara.



mapeados cuadriculados de antes.

El atentado sucedido en EE.UU. afecta al mundo de los videojuegos Konami está revisando la versión americana de Metal Gear Solid 2

as consecuencias del terrible atentado que EE.UU. sufrió el 11 de septiembre se están comenzando a notar en el mercado de los videojuegos. De momento, en el mundo del PC ya ha habido varios cambios, pues juegos que tenían argumentos relacionados con terrorismo, como Majestic o World War III, han sido cancelados o aplazados, mientras que otros títulos como el simulador de aviones Microsoft Flight Simulator 2002, van a quitar de sus escenarios las Torres Gemelas de Nueva York.

Sin embargo, en lo que a nosotros más nos interesa, que son las consolas, también va a haber consecuencias. Para empezar, Sega ha pospuesto el lanzamiento de **Propeller Arena**, debido a que su sistema de juego podría hacer que los usuarios se dedicaran a emular las acciones de los terroristas. Y por otro lado, el propio Hideo Kojima en persona, consciente de que la aparición de las Torres Gemelas en **Metal Gear Solid 2: Sons of Liberty** podría herir la sensibilidad del público estadounidense en estos momentos, ha declarado que van a eliminar del juego las escenas en las que aparecían estos edificios de Nueva York.



«Ridge Racer V» y «Soul Calibur» serán dos de las primeras conversiones

Namco ya trabaja para XBox

medida que pasan los meses, se ve que la tendencia general es que poco a poco, todas las compañías de videojuegos vayan abriendo las puertas a todas las consolas. La última en hacerlo ha sido Namco, que ha declarado que está desarrollando en estos momentos cuatro juegos para XBox. Los dos primeros serán sendas conversiones de Ridge Racer V y Soul Calibur, de los que aún no se sabe qué tipo de novedades incorporarán. Dead to Rights, el tercer título en desarrollo, será una aventura de acción con un policía como protagonista, mientras que del cuarto título no se conocen datos. ¡Que no paren, que no paren!





➡ Habrá nuevos menús de ítems y diálogos.



Está clarísimo: hay que meterse por la alcantarilla, y coger la nariz del payaso...

La mejor aventura gráfica para PlayStation llegará dentro de dos meses a la nueva portátil

Broken Sword, muy pronto en GBA

París, una soleada mañana, y un turista sentado en una terraza tomando un café. Nada hace presagiar que un misterioso payaso va a acabar de súbito con la tranquilidad del lugar, y van a cambiar para siempre la vida del protagonista... ¿Recordáis? Es un resumen de la intro de Broken Sword: La Leyenda de los Templarios, quizá la mejor aventura gráfica de PS. Pues nada, que Revolution nos ha sorprendido al anunciar que ha realizado una conversión a GBA, respetando todas las localizaciones del primer juego, y que en un par de meses saldrá en EE.UU. Las únicas pegas por ahora son que estará en baja resolución, y que los diálogos, por supuesto, sólo saldrán escritos.

SCRABBLE

PlayStation y GBC serán las consolas beneficiadas del acuerdo al que acaba de llegar Ubi Soft con Mattel, para la producción de juegos para ambas consolas del famoso juego de tablero Scrabble (ya sabéis, eso de ir componiendo palabras con las letras sueltas que nos hayan repartido). El juego tendrá varios tableros en 3D, muchas opciones, modos de juego variados, y un montón de diversión que ofrecer a toda la familia. Por cierto, ¿valdrá la palabra "QWAJIYIBO" que salia en los Simpsons? Moooola.

La popular serie de televisión tendrá versión jugable Buffy cazará vampiros en 128 bits

Parecido de Sarah Michelle Gellar (la protagonista de la serie de televisión Buffy La Cazavampiros) con este juego que saldrá para XBox, PS2 y DC basado en esta serie, es espectacular. Y no os fijéis solo en la protagonista al ver estas primeras pantallas que acaban de salir a la luz, sino en el



Con esa cara, ¡yo también la acecharía!



Las peleas recordarán a la película "Blade".

sensacional modelado de los enemigos. Lo que pasa es que no se sabe todavía si será un juego de acción o quizá un beat'em up, y tampoco se ha confirmado la fecha de lanzamiento. Bueno, pero la verdad es que de momento nos conformamos con esto, sobre todo al saber que también saldrá en GBC.



■ Buffy hará buen uso de sus habilidades.

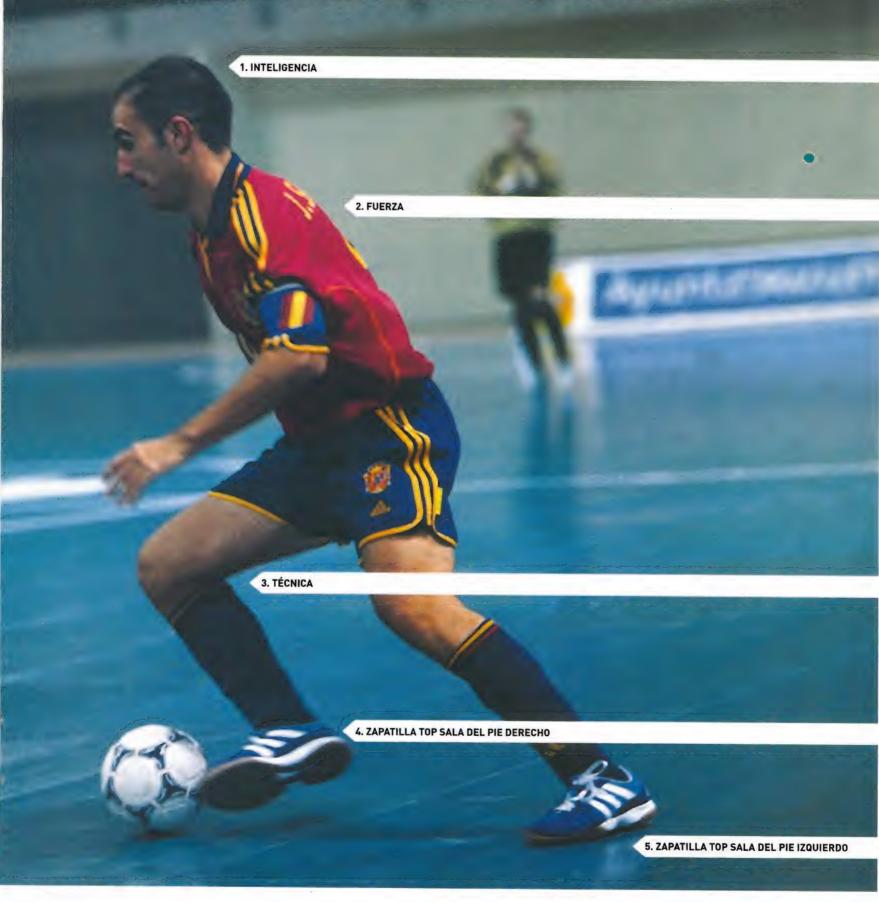


Estas pantallas son de la versión de Xbox.

Konami ha desvelado el día del lanzamiento en Japón Sons of Liberty ya tiene fecha definitiva

unque seguimos sin saber qué día A exactamente llegará MGS2 a nuestro país (nuestras pobres uñas tendrán que seguir sufriendo la espera), al menos ya podemos hacernos una idea aproximada, porque Konami acaba de anunciar que el juego saldrá el próximo 13 de diciembre en Japón. Esto significa que, como nos temíamos, la salida del juego en su versión PAL podría fecharse en la primavera del año que viene, probablemente en marzo, que es el mes en que suelen aparecer los grandes títulos. Además, antes del lanzamiento, Konami tiene planeado distribuir 30.000 discos con imágenes y vídeos sobre el juego entre los usuarios japoneses y se rumorea que en el próximo Tokyo Game Show que ya está a la vuelta de la esquina, Kojima se retracte de sus palabras finalmente muestre nuevas imágenes de una versión casi acabada del juego.

LOS CINCO PUNTOS CLAVE DE UN CAMPEÓN DEL MUNDO Y DE EUROPA DE FÚTBOL SALA:



Las adidas TOP SALA () y las adidas ASTRO SALA () son zapatillas específicas para fútbol sala que usan los mejores deportistas. Como Javi Sánchez, capitán de la Selección Española de Fútbol Sala.



naticias

La 128 bits de Nintendo se estrenará con un remake de la primera parte

Primeras imágenes de Resident Evil en Game Cube!



La terrorífica ambientación ganará muchísimo gracias a la calidad de las texturas y los efectos.

ué calladito se lo tenían los chicos de Capcom! Seguro que han preferido no hacer ningún comunicado oficial a la prensa sobre su intención de realizar un nuevo Resident Evil para Game Cube hasta disponer de algunas pantallas sobre el juego, porque así han conseguido causar en todos un gran impacto. El caso es que, hace un par de días, el creador de la saga Shinji Mikami, reunió a toda la prensa en Japón y les soltó, así sin más, que el próximo 22 de marzo saldrá un nuevo Resident Evil en exclusiva para Game Cube. Vamos, el diluvio y yo sin paraguas. Lo más curioso es que se va a tratar

de una versión renovada ¡del primer **Resident Evil** de PlayStation!, con todos los escenarios y mapas iguales pero realizados en tiempo real y con una calidad simplemente sensacional.
Para que os hagáis una idea, pensad que las imágenes que veis aquí no pertenecen a ninguna escena de vídeo, ¡sino al propio juego!
Ahora imaginaos estas pantallas en vuestra habitación, todo a oscuras, con el impresionante sonido saliendo por un buen equipo de música, y cientos de zombies esperándoos tras cada esquina... uf. En fin, paciencia, porque en España lo veremos cuando esté bien avanzado el año 2002.





Nos toca esperar casi un año para poder jugarlo.



El juego será el mismo, pero dará más miedo...



No me acercaba yo ahi ni harto de vino!



La oscuridad será nuestro peor enemigo.

ASÍ ERA RESIDENT EN PLAYSTATION...

Para que podáis comprobar el cambio que va a dar el juego en el apartado gráfico, aquí tenéis una mini-comparativa en la que se aprecian claramente las mejoras que tendrá esta nueva versión de Game Cube: tanto la iluminación, como el impresionante nivel de detalle de las texturas, e incluso los ángulos de cámara, resultan mucho más vistosos. Todo ello para conseguir meternos, todavía más de lleno, en el terrorífico mundo de los zombies de Resident Evil.



Esta es la mansión tal y como la conocíamos...



...y así quedará en su conversión a 128 bits.



Codemasters ha confirmado una secuela del juego para el 2002 Habra una nuevo juego de Colin McRae

as informaciones de que Colin McRae 2.0 para PlayStation había sido la última de las entregas de esta famosa saga de juegos de rally, nos tenía a todos un poco con la espina clavada en el intestino. Pero claro, Codemasters no ha resistido la tentación de llevar este éxito mundial hasta las consolas de nueva generación, y aunque todavía no ha declarado cuál será el soporte en el que saldrá, ya es totalmente seguro que durante el año que viene

habrá un nuevo Colin McRae Rally, aunque todavía no se sabe para que consola. Un equipo de más de 40 personas está trabajando ahora mismo en el desarrollo del juego, que según el Productor Rick Nath, "ya no se centrará en los coches y los circuitos, porque la intención es que el jugador se sienta como Colin McRae." Por ello, el coche principal será el Ford Focus WRC, que contará con un diseño pieza a pieza, para mover y deformar cada parte del coche.

WESKER'S REPORT

Capcom acaba de anunciar su intención de poner próximamente a la venta en su web oficial el disco que se incluye junto a RE Code: Veronica X. El "Wesker's Report", que así se llama este disco, incluirá todo tipo de información e imágenes sobre la saga Resident Evil. Por el momento, no se ha declarado nada sobre el precio, así que pasaos por www.capcom.com de vez en cuando a ver si está disponible.

Los dos primeros juegos de Sonic en Nintendo se conectarán entre sí

GC y GBA, unidas por Sonic

Tras el sorprendente anuncio de que **Sonic Adventure 2** va ser convertido para Game Cube, Sega ha despertado la curiosidad de propios y extraños al anunciar que los dos primeros juegos de Sonic para Nintendo (es decir, que **Sonic Advance**, de GBA, y el propio **SA2** de GC), podrán interactuar entre sí. La cosa funcionará así:

Existe un mini-juego llamado Chaos Races que en el juego de GC se encontrará oculto. Para desbloquearlo, habrá que utilizar a los Chaos en Sonic Advance, y después, mediante un cable link), se podrá cargar a las criaturas en GC para jugar en el mini-juego de marras.



Sonic, Tails, Knuckles y Amy serán los protagonistas del juego en GBA.

El rol continúa pegando muy fuerte en Game Boy Color

Lufia: The Legend Returns, un clásico en GBC

Nuestra más sincera enhorabuena a los fans de Lufia, el conocido RPG que encandiló a los usuarios roleros de SNES hace unos añitos. Y diréis, ¿por qué? Pues porque nos hemos enterado de que está en desarrollo la tercera entrega de esta saga para GBC. De momento no se sabe si mantendrá el sistema de

juego por turnos, y apenas se conocen detalles del argumento. Tan sólo que nueve personajes deben resolver un acertijo acerca de 4 torres que han aparecido en diferentes localizaciones del mundo, con escenarios generados aleatoriamente. Pero el simple anuncio de su lanzamiento os habrá alegrado el día.



«Lufia» es un clásico de los 16 bits.



▶ Podremos controlar a 9 personajes.



¿Vendrá en castellano? Esperemos.

(por Rubén J. Navarro)

Como os prometí, retomo el tema donde lo dejé el mes pasado; el juego de The Matrix va es casi una realidad. Aparece en los planes de lanzamiento de la distribuidora Virgin con una fecha todavía por confirmar, y con una consola, XBox, como única beneficiaria. Fuentes confidenciales que han visto el juego me han dicho que es una auténtica pasada, y que supera cualquier cosa vista hasta ahora. Dave "Earthworm Jim" Perry se está encargando de su desarrollo, empeñado en mostrarnos el "mundo real" de los juegos. Lo único que espero es que no le ocurra como con el Messiah para PC, que se retrasó casi cuatro años, por no hablar de la versión de PlayStation, que nunca llegó a salir... Un telegrama urgente de mis chicos en Japón me informa de un rumor acerca de la esperada unión entre Nintendo y Square. Al parecer, se espera que ambas compañías havan formalizado un acuerdo para cuando leáis estas líneas. El rumor sólo menciona tres palabras, pero vaya palabras: Square. STOP. Nintendo. STOP. Final Fantasy. STOP. Pues no hace falta decir más.... Parece que Nintendo le está ganando por la mano a Sony estas últimas semanas, ya que a lo de Final Fantasy hay que sumar lo que ya habréis leído en las noticias, que la serie Resident Evil es ahora patrimonio exclusivo de Nintendo. ¿Hasta cuándo? Pues Capcom ha dicho que "sólo" para seis juegos, y que después ya verían, así que, usuarios de PS2, no perdáis la esperanza. Lo que no van a tener los de Game Cube es el Resident Evil Gun Survivor 2, que será sólo para PS2. Y el que tiene claro que no cuenta con Game Cube es Peter Molineux, que por cierto sigue sin sacar Black & White para PSOne, pero que ya anuncia nuevos detalles de su secuela, B&W: Next



Generation. ¿Las consolas?

PlayStation 2 y Xbox, por supuesto.



La continuación de la obra de Yu Suzuki para Dreamcast ya está en todas las tiendas de Japón

Confirmado: Shenmue II vendrá en japonés y con subtítulos en inglés

Esta vez había esperanzas, pero al final nos vamos a volver a quedar con las ganas; estamos completamente entusiasmados por la salida del genial **Shenmue II** en Japón (más que nada porque hemos corrido a hacernos con una copia del juego en cuanto salió a la venta), resulta que nos enteramos de que, tanto la versión americana como la europea de la segunda parte de la aventura de Ryo Hazuki, van a llegar con los diálogos en japonés y los subtítulos en inglés. Pues vaya asco, pero la verdad es que nos lo olíamos con lo de que Sega ha dejado de fabricar consolas...

Y todo esto, cuando apenas unos días antes, el 6 de septiembre, habíamos asistido a una multitudinaria presentación del juego en las calles de Tokyo, a cargo del mismísimo Yu Suzuki en persona. El programador japonés, ni corto ni perezoso, aguantó durante todo un día en las calles del conocido barrio de Akihabara repartiendo y firmando copias del juego junto a varios actores disfrazados de Ryo y compañía, mientras jaleaba al público megáfono en mano.

Finalmente nos hicimos con una de esas preciadas copias, y aunque os prometemos que el mes que viene os ofreceremos un extenso reportaje sobre el juego, en las pantallas que aparecen en esta página os mostramos lo que ofrece el juego y algunas de sus novedades más interesantes.



Los japoneses ya pueden disfrutar de esta maravilla de Yu Suzuki. La versión que nos llegará a nosotros mantendrá las voces en japonés.





Ryo llega a Hong Kong cargado con una mochila y - cómo no- la misma ropa de siempre. Se encuentra con decenas de personas con las que hablar, echar un pulso, e interactuar gracias a su nuevo y sencillo interfaz.

DOS GD-ROMS SOBRE VIRTUA FIGHTER 4

Sega ha incluido en el pack japonés del juego dos GDs dedicados a Virtua Fighter 4. El primero es un disco conmemorativo con información inédita, vídeos y fotos sobre todas las entregas del juego. El segundo disco es el VF4 Passport, un navegador que da acceso a una web dedicada a VF.









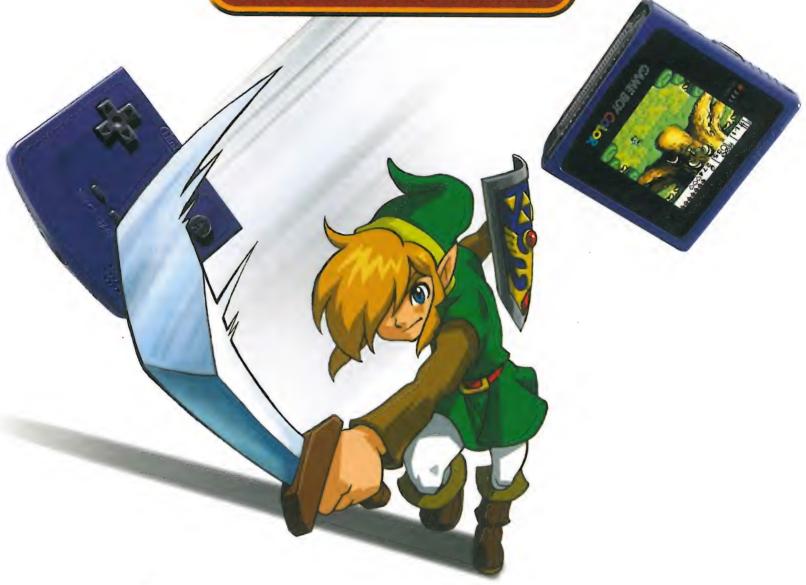


Si quisiérais promocionar la puesta en venta de vuestro mejor juego, ¿se os ocurriría salir a la calle junto a tres actores disfrazados para enseñarle el juego a la gente? Pues a Yu Suzuki sí.



TAN GRANDE QUE

NECESITA DOS PARTES.



ZeldaTM está aquí de nuevo con una aventura tan grande que no cabe en un solo juego.

Intenta controlar todos los elementos de Oracle of SeasonsTM y el tiempo en Oracle of AgesTM. Pero si quieres vivir la mayor aventura, juega con los dos para desvelar todos los misterios y enfrentarte al gran enemigo.















Aluvión de juegos de cara a estas Navidades Cryo trae acción y velocidad a PS2

A partir del próximo mes de noviembre, la compañía francesa Cryo va a lanzar varios títulos para PlayStation 2, muchos de ellos basados en grandes licencias de cine de películas de gran éxito. Se ve que estos chicos están en pleno estado de forma...



[] Carreras en el cielo neoyorkino!

• New York Race

Cryo se ha sacado de la manga un juego de carreras aéreas basado en el la película "El Quinto Elemento", donde tendremos que recorrer 4 circuitos situados en Nueva York, disparando a los rivales con cualquiera de los 30 vehículos disponibles, desde motos hasta tanques. Además, será posible desplazarse no sólo hacia los lados, sino también en sentido vertical.



Nos esperan decenas de puzzles.

• Atlantis 3

Una heroína doblada por la actriz italiana Chiara Mastroianni es la protagonista de la tercera parte de esta aventura gráfica, que se embarcará en la búsqueda de la legendaria ciudad de la Atlántida. El juego estará basado en la investigación de mapeados y la utilización de objetos para desentrañar enigmas, con un apartado técnico mejorado y numerosas secuencias cinemáticas.



☑ Vuelve la batalla por la especia.

Dune

Esta aventura estará basada en la famosa novela de Frank Herbert, y ambientada en la serie de televisión que hace poco fue licenciada para Columbia, siguiendo el argumento general de la novela. Su estilo de juego incluirá momentos de acción y combate, mezclados con tintes de infiltración en plan MGS, todo ello mientras tratamos de lograr el control del planeta Arrakis.



Meganaves en megacircuitos.

• Megarace 3

¿Qué ocurre cuando, en plena celebración de una carrera de vehículos voladores, unos "organismos genéticamente modificados" cambian el planeta, haciendo que los animales y plantas crezcan monstruosamente? Pues nada, que aparece Megarace 3, un juego en plan Wipeout para PS2 donde tendremos que volar, disparar, y cuidar de nuestra nave a lo largo de 33 circuitos.



Será Antonio Snake Banderas?

• La Sombra de El Zorro

La película El Zorro ha inspirado a Cryo ha crear esta aventura en 3D en la que tendremos que resolver puzzles, burlar trampas, enfrentarnos a enemigos a golpe de espada... y sobre todo, movernos sigilosamente. La Sombra de El Zorro será un juego de infiltración en la que casi toda la acción ocurrirá de noche.



ALIANZA

Konami y Hudson Soft, dos de las compañías más importantes en la producción de juegos para consola, acaban de llegar a un acuerdo para la adquisición por parte de Konami del 45% de las acciones de Hudson. Este acuerdo unificara sus licencias más conocidas, y les permitirá compartir nuevas tecnologías para introducirse en el mundo de los juegos online y para plataformas móviles.

Game Boy Advance aportará nuevas tecnologías especiales a la 128 bits de Nintendo

Así funcionará GBA como complemento de Game Cube

ace unos días, Nintendo se decidió a desvelar para qué va a servir esa famosa compatibilidad de su portátil, GB A, con su nueva consola Game Cube. Según dijeron, además de poder utilizar la consola como mando, su pequeña pantalla permitirá mostrar mapas en los RPGs, visualizar tu barra de energía en un juego de lucha, y curiosidades por el estilo.

Pero aún hay más. Gracias a una nueva tecnología de memoria flash ROM, podréis efectuar ciertos cambios en los personajes (evolución, adquirir experiencia, etc.), y después cargarlos en el propio juego de Game Cube. Es más, esta tecnología también os permitirá descargar en la GBA personajes, mapas o vehículos personalizados, y cargarlos después en la consola de vuestros amigos. Por último, Nintendo está desarrollando un "Sistema de Control de Inclinación", mediante el cual podréis controlar, por ejemplo un juego de coches, a base de inclinar hacia un lado u otro vuestra portátil.



☑ El primer juego en utilizar el Sistema de Control de Inclinación será una versión del conocido «Kirby's Tilt N Tumble», del que os hablamos en el reportaje de Nintendo.



La versión "casera" de la película de Final Fantasy incluirá un montón de extras

la está listo el DVD La Fuerza Interior!

a tenemos más detalles acerca del estreno en DVD más esperado de los últimos tiempos: La Fuerza Interior. Según ha desvelado Columbia, la película saldrá en EE.UU. el 23 de octubre (en nuestro país a principios de 2002), e incluirá dos discos, uno con la película y otro cargado de extras. Entre ellos habrá comentarios sobre la película realizados por el grupo de desarrollo, storyboards, trailers de cine, notas de producción, un reportaje sobre cómo se hizo la película, una secuencia de apertura alternativa, un vídeo musical, una mini-secuencia del sueño de Aki, información de los personajes, exploración del trailer, comparación a escala de los vehículos, protectores de pantalla, un paseo virtual por las oficinas de Square Pictures, el guión completo de la película... ¡uf, impresionante, ¿verdad?!. Pues, si aún os ha parecido poco, el DVD además incluirá una curiosísima opción que permitirá reeditar una escena completa de la película ¡controlando la cámara a nuestro antojo!



☑ El DVD llegará durante el 2002.



La película ha arrasado en el cine.



No se sabe nada sobre su precio.



Este DVD es una compra ineludible.

Пешл

La esperadísima película basada en la saga Resident Evil de Capcom. protagonizada por la actriz Mila Jovovich, sique soltando información a la prensa con cuentagotas.

En esta ocasión, se trata de una posible fecha de estreno de la película en Estados Unidos, que ha sido fijada en el próximo día 5 de abril de 2002, aunque parece que la fecha puede cambiar. Parece que este film basado en el mítico juego de Capcom va a hacerse de rogar más de lo esperado.

XBox y Game Cube retrasan sus lanzamientos en Japón y EE.UU.

uando las dos nuevas consolas de 128 bits están ya casi en el mercado (de hecho, Game Cube ya está en Japón), parece que la gente de Nintendo y Microsoft aún siguen sin tener muy claro el tema de los lanzamientos de XBox y Game Cube.

Primero fueron los de la compañía americana, que después de especular con la posible salida al mercado de XBox en Japón antes de fin de año, definitivamente han anunciado que no sacarán su criatura hasta el próximo 22 de Febrero.

Y días más tarde, Nintendo anunció que retrasaba la salida de Game Cube en EE.UU. desde el 5 hasta el próximo 18 de Noviembre. Por lo visto, esta decisión viene provocada por el aluvión de reservas que se están registrando en Japón, que ha provocado que algunas tiendas hayan cerrado los sistemas de pre-venta para evitar problemas de escasez.

al menos en principio, así que de momento se sigue esperando que tanto una como la otra lleguen a todas nuestras tiendas a lo largo de la primavera de 2002, en días aún por concretar.



La antigua saga ISS muy pronto llegará a la portátil de 32 bits de Nintendo

olution para Game

alta muy poquito para que llegue a España la nueva versión de Pro Evolution Soccer» de Konami, la antigua saga ISS. Pero, por lo que se ve, no es ésa la única entrega que va a llegarnos en los próximos meses, porque la compañía japonesa ha anunciado que también va a sacar un ISS para GBA.

El juego estará basado en la mítica saga de la época de SNES, con 40 equipos, tres modos de juego, y opción para el cable link. Llegará a nuestro país antes de que acabe el año.



El look que mostrará el juego será muy similar al de la antigua versión de Super Nintendo.



El fútbol llegará a Game Boy Advance con un título inmejorable. ¿Vendrán también los FIFA?



El novedoso sistema antipirateo llega a los 128 bits con Snooker 2002

Codemasters mete en la tronera a la piratería

os que se os haya ocurrido piratear alguna de las versiones de **Manager de Liga** de Codemasters para PS lo habrán sentido en sus carnes: el nuevo sistema antipirateo ideado por la compañía inglesa, que se puso en marcha por primera vez en el citado juego de fútbol, ha



dado excelentes resultados. Pero la lucha de Codemasters no acabó allí, porque el primer juego (pero no el último) en incorporar esta misma tecnología en PS2 está al caer: se trata de World Championship Snooker 2002, un

juego de billar que saldrá al mercado próximamente. Gracias a este sistema, cuando el juego detecta que se trata de una copia ilegal, él mismo se encarga de modificar ciertos aspectos importantes del juego, hasta que jugar con él se convierte en algo imposible.

THQ se encargará de diseñar el modelo virtual de la famosa cantante

¡Un juego protagonizado por Britney Spears!

a compañía que mantiene los derechos de imagen de Britney Spears, llamada Britney Brands, acaba de firmar un acuerdo con THQ para los próximos 4 años, según el cual la compañía de videojuegos podrá realizar diveros videojuegos para PlayStation 2 y Game Boy

Advance con la cantante americana como protagonista. Según la gente de THQ, el

Según la gente de THQ, el primer juego en el que podremos ver a la versión 3D de este mito erótico de la canción será para la consola de Sony, y llegará a nuestro país a mediados de 2002. ¿Hará la competencia a Lara Croft por convertirse en la heroína con mejores "gráficos" del mundo de los videojuegos? ¡Estamos impacientes por averiguarlo!

HC news

JUEGOS DE GUERRA

El realismo que están alcanzando los videojuegos de última generación no tiene límites, o al menos eso ha debido pensar el ejército de los EEUU, que por lo visto ha llegado a un acuerdo con Ubi Soft para utilizar su juego de Dreamcast «Rogue Spear» como parte del entrenamiento de sus soldados.

Según Michael Bradshaw, del ejército estadounidense, "ningún juego del mercado se aproxima al realismo de este juego. Servirá para entrenar a los soldados sobre cómo trabajar en pequeños equipos en zonas urbanas".

GANADORES CONCURSO JULIO

DREAMCAST

Andrés Gaztelumendi Iglesias Guipúzcoa
Pablo del Val Balluerca Alicante

Alicante Juan A. Mariscal Sierra Barcelona Fernando J. Salguero Cordero Barcelona José L. Mayone Cazorla Cádiz Antonio Castro López Ciudad Real Daniel Delgado Susias Madrid Juan M. Ortíz Taberna Madrid Félix Dueñas Fernández Madrid José Luis Rodriguez Madrid Fuensanta Glez. López-Matencio Murcia Raúl Martinez García Valencia Guillermo Ponce Ramírez Valencia Valentin Ferré Canto Valencia Juan R Parreño Cortés Valencia Eduardo Lázaro Caro Zaragoza

Juan P. Carrasco Velázquez Cádiz Rafael Martinez Pérez Madrid Daniel Fernández Hernández Madrid Daniel Marcos Llamas Málaga Gonzalo Bodero Velasco Vizcaya

Luís Balongo Sánchez Badaioz Francisco Alba Bodoque Córdoba Víctor Sánchez Armero Gerona Rubén Cano Delgado Granada Isaac Franco Garcia Guipúzcoa Jose A. Cerqueiro Otero La Coruña Juan L. García Hernández Madrid Iván González Jiménez Madrid David Bermejo Fdez.-Escribano Madrid Jesús Roger Carrasco Málaga Francisco Ortega Candela Murcia Oscar Mallo Mouriño Pontevedra Marcos Leyenda Selegante Pontevedra Antonio Bort Expósito Tarragona Javier Vicente Rejas Valencia

ALONE IN THE DARK

ULGO ALDNE IN THE GARA (DO

Daniel López Sebastián Madrid Alejandro Miranda Dominguez Madrid Neftali Castañeda González Málaga Samuel Ramón Ortega Málaga Luís Balongo Sánchez Badajoz Francisco Mata Moreno Barcelona Sergio Díaz Camblo Málaga

Nicolás Raéz de la Cruz

Raúl Rodríguez Herráez

Eder Escribano Martin

Miguel A. Fernández Vázquez Vizcaya Tamara Peralta Cruzado Albacete Juan L. Noval Acebal Asturias Ricardo Mestre Fullana **Baleares** Raúl Rojas Muñoz Cádiz Ciudad Real Rafael Gutiérrez Bermejo Aritz Mancisidor Ortega Guipúzoca Maria J. Sanjurjo Anca La Coruña Roberto Pérez Lázaro Madrid Héctor Giménez Comino Madrid

Valencia

Madrid

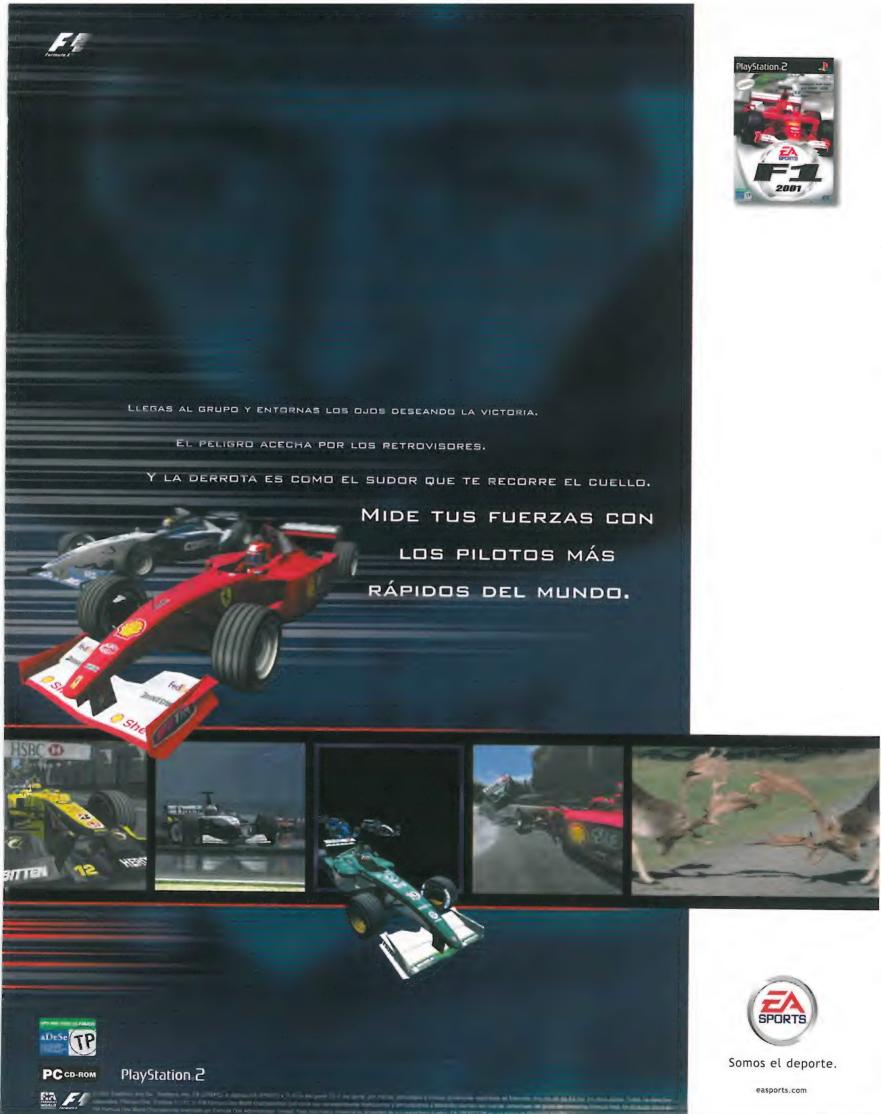
Vizcaya

Rafael Torres Alvarez Barcelona Jesús Zapico Díaz Ceuta Antonio Castro López Ciudad Real Gillian Munslow Vilar Huesca La Rioja Fernando LaPuente Ochagavia Manuel Lara González Madrid Daniel Marcos Llamas Málaga Eduardo Raedo Sánchez Palencia Javier Reovo Carrón Valladolid Ricardo Rodríguez Moreno Vizcaya

WORMS WORLD PARTY (DC)

INFGO WORMS WORLD PARTY (DC)

Miguel A. Aladro Cruces	Asturias	Honorio Navarro Hellín	Murcia
Jorge de Castro Díaz	Asturias	Carlos López Montero	Ourense
Daniel Guerrero Estévez	Asturias	Jesús Pérez Durán	Sevilla
José Fco. Pérez Farreras	Asturias	Manuel García Muñoz	Sevilla
Xavier Garcia Esteve	Barcelona	Miguel Canalejo Giribets	Tarragona
Rubén Cano Delgado	Granada	Oscar Cañas Lechuga	Tarragona
Ander Saizar Zuzuarregui	Guipúzcoa	Juan Navarro Font	Valencia
Daniel López Sebastián	Madrid	Antonio Raéz Rubio	Valencia
David Rodriguez Garcia	Madrid	Simón Sánchez Ferrero	Valencia
Víctor Salvadores Hernández	Madrid	Francisco Fuertes García	Vizcaya





CONCURSO AGOSTO

GANADORES CONCURSO DREAMCAST

COMPOLA DREAMCAST	
Juan Mª López Sánchez	Zamora
CONTROLLER (DC)	
Denis Medel Valverde	Barcelona
Javier Zarate Alonso	Burgos
José A. Andrés Blanco	Cantabria
José Fco. Fernández López	La Coruña
Rafael De La Carrera Delgado	Madrid
Alejandra Rodríguez Paniagua	Madrid
Miguel A. Barrio Sánchez	Madrid
Antonio Martínez Cano	Murcia
Carlos López Montero	Ourense
Juan González Alvarez	Pontevedra
Ismael Alonso Garrote	Salamanca
Jorge García Cebria	Valencia
David Cruz Marco	Valencia
Juan C. González Mella	Vizcaya
Igor Urquijo Vázquez	Vizcaya
IMEGO GIFTTWOGER (DC)	
Daniel Martinez Riaño	A Coruña
Alvaro García Osuna	Barcelona
José L. Moreno Rubiales	Cádiz
Jorge Fernández Nogueroles	Madrid
Sergio Franco Pérez	Palencia
ALZINYT WEWGRA (D.C)	
Carlos Piqueras Gómez	Albacete
Alejandro Leal García	Alicante
Carlos Fenollar Martínez	Alicante
Juan J. Cáceres Esteban	Badajoz
Sergio Artero Manrique	Castellón
Carlos A. Cuevas Rodriguez	Ciudad Real
Daniel Cabañeros Martínez	León
Javier Fernández Martínez	León
José Real Risquez	Madrid
Casandra López Real	Madrid
Daniel López Sebatián	Madrid
Francisco Gómez Ortega	Málaga
Antonio D. Rodríguez Solorzano	Málaga

GANADORES JUEGO SONIC 2 ADVENTURE (DC) + RELOJ

Salamanca

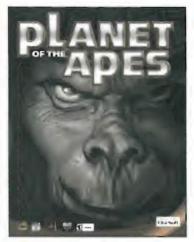
Toledo

Cristian I. Cifuentes De Dios

Jorge Martín Pérez-Moreno

JULIGO WORMS WORLD P.	ARTY (DC)
Juan Fco. Márquez Ruíz	Almería
Antonio Alsina Sero	Barcelona
Jesús Juan Calzado	Barcelona
Fco. Javier Rdguez. Casabland	a Barcelona
Roger Baylina Alonso	Lleida
Aitor Achalandabaso Del Río	Madrid
Azahara Arjona Gutiérrez	Málaga
Aythami J. Quintero Crespo	S/C De Tenerife
Alejandro López Tóvar	Sevilla
Leandro Córcoles Cano	Valencia

Ubi Soft adquiere los derechos de El Planeta de los Simios



Los monos (esto... simios) invaden las consolas

ué os parecido la nueva versión de El Planeta de los Simios de Tim Burton? ¿Os gustaría que hicieran un juego sobre ella? Pues seguid esperando, porque Ubi Soft acaba de anunciar el acuerdo al que ha llegado con Fox Interactive para realizar un juego basado en la novela y la película originales... sí, la de Charlton Heston de 1968. Según el acuerdo, Ubi lanzará sendas versiones en GBC, Game Boy Advance y una tercera en PlayStation. Por cierto, todavía no se ha dicho nada sobre las fechas de lanzamiento, aunque se esperan para la primavera.

Eidos y Sony llegan a un acuerdo para la programación de las próximas aventuras de Raziel

Soul Reaver 2 será exclusivo de PS 2

icrosoft se apuntó un tanto al conseguir la exclusividad de **Dead or Alive 3** para XBox, y ahora le toca el turno a Sony, gracias al contrato que Sony America acaba de firmar con Eidos para que Soul Reaver 2 sólo salga en PlayStation 2.

Eso sí, tras declarar su contento por el acuerdo, los directivos de Eidos confirmaron que el otro gran título basado en la serie Legacy of Kain, «Blood Omen 2», sí que saldrá en ambas consolas de nueva generación. Eso sí, aguí muchos acuerdos, pero el caso es que nadie habla nada de nada sobre las fechas de lanzamiento...



Raziel volverá muy prontó a las consolas.

Recordáis a las Tortugas Ninja? Vale, pues ahora que Mirage Studios está rodando una nueva pelicula basada en sus locas aventuras, nos hemos enterado que también está en fase de desarrollo una serie de juegos para las consolas de nueva generación, además de sendas series de televisión y dibujos animados. Por anora no se dispone de más información, pero volver a ver en acción a Donatello, Michelangelo y companía va a ser toda una pasada, ¿verdad?

Internet on line

PLAYSTATION 2 TENDRÁ INTERNET **EN NOVIEMBRE EN EL REINO UNIDO**

Según Sony Europa, los usuarios ingleses de PS2 podrán acceder a los primeros servicios online desde noviembre, gracias al acuerdo al que Sony ha llegado con la compañía inglesa Telewest. Los que suscriban este servicio, podrán además adquirir al mismo tiempo las primeras unidades del disco duro de PS2.

NINTENDO Y SEGA LLEVAN SUS CLÁSICOS A LOS DISPOSITIVOS PORTÁTILES

Las dos compañías más representativas del mundo de los videojuegos, Sega y Nintendo, van a trasladar algunos de sus clásicos de Game Gear y NES a varios dispositivos portátiles. En el caso de Game Gear, se convertirán varios juegos de Sega a los Pocket PC de EE.UU., mientras que los poseedores japoneses de un PDA de marca Zarus, en breve podrán descargar de Internet por unas 1.500 ptas. dos versiones de los juegos Ballon Fight y CloClu Land, ambos de NES.



Únete a la nueva aventura multimedia antes del 3/11/2001 www.NokiaGame.com



D Plug & Play

iSÁCALE PARTIDO AL DVD DE TU PLAYSTATION 2!!

Ya está aquí, el mando a distancia oficial



Tus películas en DVD desde el sofá

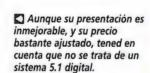
La espera ha merecido la pena. Por fin Sony se ha decidido a poner a la venta un mando a distancia que incluye todas las funciones de reproducción, 3 velocidades de FF y RW, control de sistemas de sonido Dolby y DTS, y displays para mostrar el tiempo restante y de visionado. Vamos, que los que uséis el DVD de PS2 ya podéis haceros desde ya mismo con el mando más completo por 4.990 ptas.

Sound Stage de Interact, para todas las consolas

Altavoces a precio de saldo

Dentro de los accesorios que están apareciendo para aprovechar el DVD de PS2, también podéis encontrar "gangas" como ésta. La prestigiosa firma Interact ha puesto a la venta un sistema de sonido de 5 altavoces (más subwoofer) en cuya caja aparece un etiqueta que reza "sounds great with PS2". Sin embargo os advertimos que lo atractivo de su precio,

unas 30.000 ptas, se debe a que en realidad no es un sistema 5.1 digital, sino que dobla las conexiones estéreo de la consola, es decir que se trata de un sistema 2.1 "camuflado". Además la potencia (72 W) es inferior a la de los sistemas "home cinema" de calidad. Eso sí, incluye un mando a distancia.



El mejor cine de importación en tu consola

Datel convierte PlayStation 2 en un DVD multizona

Una de las pocas molestias del DVD es la codificación zonal, es decir, el dispositivo que nos impide ver las películas editadas en USA o en las otras 6 zonas mundiales. Además, la mayoría de los films que se editan al otro lado del Atlántico salen allí con más de medio año de antelación jy con pistas de audio en castellano! Afortunadamente ya no es necesario hacerse con un reproductor multizona para ver todos estos DVDs, ya que Datel acaba de comercializar "Region X", un kit compuesto por un tarjeta de memoria y un CD que se "saltan" el bloqueo de zona de nuestra PS2. El funcionamiento es sencillo: insertar la tarjeta en la segunda ranura de la consola, cargar el disco, seleccionar una de las 7 zonas y disfrutar de la peli. Además, nos permite ver las películas a través de un cable RGB sin pérdida de color. Lo podéis encontrar en Mundo Asia a 5.995 ptas.



■ Basta con conectar el DVD Region X a PS2 y ya podemos disfrutar de los últimos estrenos







THRUSTMASTER 2 Muy robusto 10.990 Ptas



PISTOLAS

PELICAN STINGER La más completa N.D. Ptas

LOS RECOMENDADOS POR HOBBY CONSOLAS



DREAM CONTROLLER El más cómodo 4.690 Ptas

PADS DE CONTROL



SEGA VMU Con pantalla LCD 4.490 Ptas



SPEEDSTER 2 Realismo soberbio 12.990 Ptas



BLAZE FALCON INCLUYE mira láser 8.490 Ptas



UPXUS DOUBLE SHOCK Precio irresistible 2.990 Ptas



PELIKAN 4 MEGAS Megas sin comprimir 3.990 Ptas



GT FORCE Con Force Feedback 26.990 Ptas (+GT3)



BLAZE FALCON INCLUYE mira laser 8.490 Ptas



DUAL SHOCK 2 Máxima fiabilidad 4.990 Ptas



SONY MEMORY CARD Garantia oficial 6.490 Ptas



TOP DRIVE 429 Buen manejo 8.490 Ptas



NO DISPONIBLE



N64 CONTROLLER El primer analógico 4.990 Ptas



MEMORY PAK Barata y suficiente 2.990 Ptas



Ahora, en El Corte Inglés, tienes a tu disposición todo en calzado deportivo para practicar tu deporte favorito: fútbol, tenis, "running", basket,... Con las nuevas tendencias, materiales y diseños de las mejores marcas: Nike, adidas, Reebok, Boomerang, Reef, And 1, Van's, John Smith, Fila...

El Corke Ingles

y Tiendar El Corte Inglés

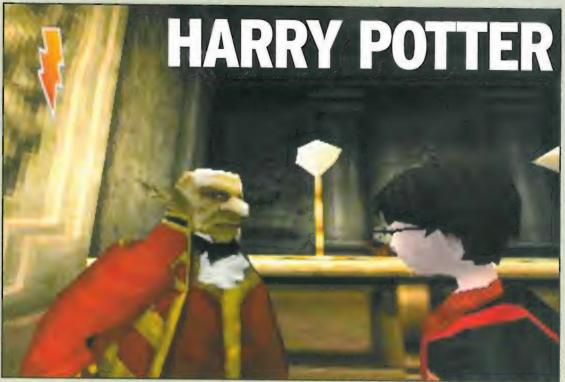
El Especialista te da lo último

Las compañías preparan una avalancha de juegos para todos los formatos

TODOS LOS JUEGOS LEN EN NAVIDAD

Como todos los años, las Navidades -o más concretamente, entre los meses de Noviembre y Enero- es la época en la que aparecen más títulos para todos los formatos. Por esta razón, en este reportaje os adelantamos todos los juegos previstos para esos meses en todas las consolas, clasificados por géneros y con su fecha exacta de salida a las tiendas, de forma que podáis ir ajustando los presupuestos para confeccionar vuestra particular lista de compras.

ACCIÓN/AVENTURA





PS ELECTRONIC ARTS 16 NOVIEMBRE

Desarrollado por la prestigiosa compañía Argonauts, no se tratará de un producto que aprovechará simplemente el nombre del personaje, sino de una estupenda aventura basada en los libros que tendrá un poco de todo: plataformas, minijuegos, puzzles y claro, magia, mucha magia. Como podéis ver, el juego tendrá un aspecto muy atractivo del estilo dibujos animados.



PS2 ACCLAIM 23 NOVIEMBRE

Mike Leroi regresará en breve al mundo de las sombras bastante cambiando respecto a su anterior aparición. Las sugerencias enviadas por miles de fans a Acclaim están dando como resultado un juego que nos llevará a viajar por los pantanos de Luisiana y las estepas rusas entrando mucho más en acción, con puzzles menos complejos y un apartado gráfico de quitar el hipo.



BATMAN VENGEANCE

PS2 - UBI SOFT

Batman va a seguir dando cana a los "malosos" en PS2 en el primer juego totalmente 3D del personaje.



BLOOD OMEN 2

PS2 - EIDOS 16 NOVIEMBRE

Esta segunda parte volverá a ponernos en la piel del malvado Kain y nos dotara de nuevas habilidades oscuras.



DEVIL MAY CRY

PS2 - CAPCOM 4 DICIEMBRE

Se trata del mayor bombazo de aqui a Navidades para PS2, como podeis ver en el extenso reportaje de este numero.



ECCO THE DOLPHIN

PS2 - SEGA 16 NOVIEMBRE

¿Os acordáis del simpatico Ecco, que aparecía en una complicada aventura en DC? Pues esta será su versión para PS2.



EVE OF EXTINCTION PS2 - EIDOS 14 DICIEMBRE

Combates continuos dando saltos y utilizando un arma que es capaz de cambiar de forma a lo «Maken X».



FLOIGAN BROTHERS DC - SEGA 26 OCTUBRE

Vive con los hermanos Hoglie y Moglie disparatadas peripecias en una divertida granja llena de enrevesados puzzles.



PS2 - WESTWOOD 14 DICIEMBRE

Combatiremos con espadas y dispararemos los cañones desde los galeones en busca del oro de los piratas.



HERDY GERDY PS2 - EIDOS 9 NOVIEMBRE

Gráficos cercanos a los dibujos animados para un juego donde haremos de pastores con varias criaturas.





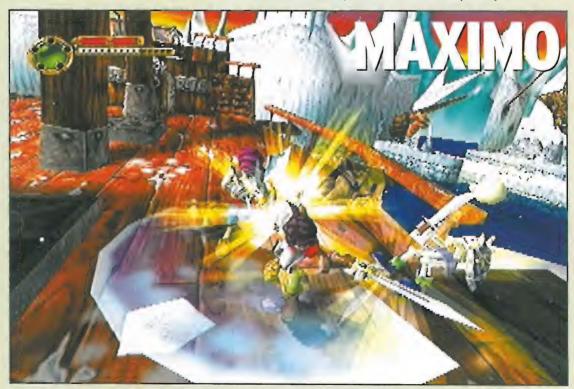
PS2 EIDOS 16 NOVIEMBRE

Raziel clama venganza de nuevo. Su búsqueda de Kain lo llevará por nuevos escenarios, un sistema de combate muy mejorado, y la utilización de cuatro espadas mágicas distintas. Por lo demás, el sistema de juego será muy parecido, y consistirá en pasar de un plano dimensional a otro combatiendo y resolviendo puzzles, que ahora van a ser más variados.



PS2 CAPCOM 14 DICIEMBRE

La cosa irá de manejar a un guerrero que tiene que sobrevivir a espadazos frente a una legión de muertos vivientes. Un "remake" del mítico «Ghost & Goblins» que ofrecerá escenarios totalmente 3D, una mecánica de combate y una ambientación que recordarán a la de «Medievil», y un tipo de acción sin demasiadas complicaciones orientada a un público jóven.



NOTA: ALGUNAS FECHAS PUEDEN SUFRIR CAMBIOS DE ÚLTIMA HORA POR PARTE DE LAS COMPAÑÍAS.

VELOCIDAD





PS2 ACCLAIM 23 NOVIEMBRE

Nunca unas carreras urbanas habían ocasionado tanto alboroto en nuestra PlayStation 2. No nos extraña, porque con tanta velocidad, y tan poco tiempo para atravesar los "checkpoint", no vamos a tener casi tiempo para esquivar el tráfico de la ciudad (fiunnnnn!!!) ni para extasiarnos con los excelentes gráficos.



PS2 SONY 4 ENERO

Más de 70 kilómetros cuadrados de Londres van a estar recreados de manera casi milimétrica. ¿Para qué? Pues para llevar a cabo unas persecuciones en coches por que dejarán pequeñas a las de «Driver» y «The Italian Job», mientras intentamos liberar a nuestro hijo secuestrado por una organización mafiosa.







PS2 INFOGRAMES 16 NOVIEMBRE

Este año nos vamos a mentalizar de los peligros de la carretera gracias a este arcade de velocidad al más puro estilo «Driver». Y es que lo de ser especialista y protagonizar escenas de riesgo es complicado, pero os aseguramos que con este juego también va a resultar de lo más divertido.

MOTO GP 2

PS2 - NAMCO 23 NOVIEMBRE

El espectáculo de los 500 cc vuelve a PSZ, con pilotos actualizados y todos los circuitos del campeonato.



18 WHEELER

PS2 - ACCLAIM 23 NOVIEMBRE

Yo para ser feliz quiero un camióocon... y la ruta 66, y tiempo limite, y que llegue ya mismo esta conversion del juego de DC.



LOTUS CHALLENGE

PS2 - VIRGIN 16 NOVIEMBRE

La mitica firma inglesa Lotus nos prestara sus coches para comprobar cual es el más rápido. Mucho ojo, porque estos si se destrozan.



WIPEOUT FUSION

PS2 - SONY 19 OCTUBRE

Los estudios de Liverpool de Sony resucitan la saga de Psygnosis: coches voladores, armas y mucha velocidad.



90 MINUTES

DC - SEGA 26 OCTUBRE

Por fin los usuarios de DC van a poder disfrutar de un juego de futbol "como Dios manda", similar a los «ISS»



JEREMY McGRATH

PS2 - ACCLAIM 17 DICIEMBRE

A la superestrella Ricky Carmichael le va a dai por hacer un "tour" por todo el mundo en su moto. ¿Iremos con el?



NBA LIVE 2002

PS/PSZ - EA 21 DICIEMBRE

El mejor baloncesto del mundo de nuevo en tu consola con todas las piantillas actuales_¡Puro espectaculo!



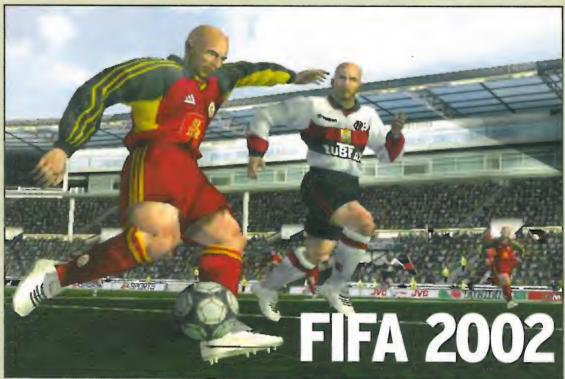
SSX TRICKY

PS2 - EA 14 DICIEMBRE

El snowboard del futuro repetira en breve en PS2, con más piruetas, más deportistas y graficos mejorados.



DEPORTIVOS





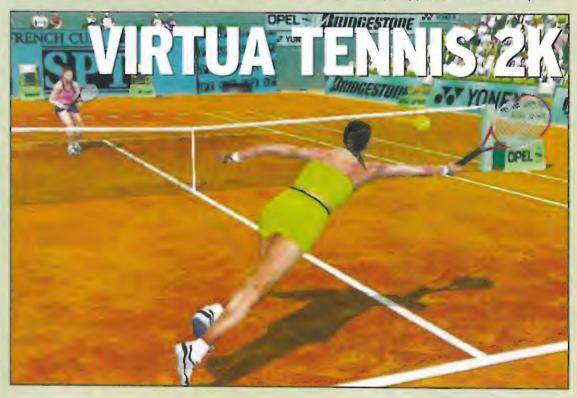
PS/PS2 ELECTRONIC ARTS 23 NOVIEMBRE

Vuelve el rey del fútbol, no nos referimos a Zidane, sino al simulador balompédico por excelencia, que para su última entrega, además de plantillas actualizadas y los gráficos fotorrealistas de los que presume PlayStation 2, contará con un nuevo sistema de control. Pero no os preocupeis que lo esencial sigue presente: su irresistible diversión, especialmente en el multijugador.



DC SEGA 26 DICIEMBRE

El título deportivo más renombrado de Hitmaker regresa a con nuevos tenistas (Sánchez Vicario y Carlos Moya incluídos) la posibilidad de competir en la WTA y modos de juego para todos los gustos. Pero si estamos seguros de una cosa, es que resultará tan divertido como la primera parte, y mucho menos cansado que coger una raqueta y ponerse a correr sobre la pista.



JET SKI RAIDERS

PS2 - EIDOS 7 DICIEMBRE

Por fin los usuarios de PS2 van a poder disfrutar de su particular «Wave Race» con rapidisimas motos acuaticas



SALT LAKE 2002

PS2 - EIDOS 14 DICIEMBRE

Las olimpiadas de invierno recreadas en todo su esplendor con tantas pruebas como para satisfacer al mas exigente.



TONY HAWK 3

GBC - ACTIVISION 9 NOVIEMBRE

No nos cansamos de ver a Tony dando saltos sobre su "skate", por eso repite en la entrañable portátil de Nintendo.



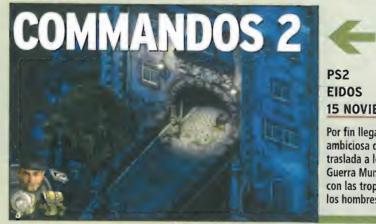
EVERYBODY'S GOLF 3

PS2 - SONY 14 DICIEMBRE

Los golfistas más golfos de Sony (que arte) darán el salto a PS2 con el mismo



ESTRATEGIA





PS2 **EIDOS** 15 NOVIEMBRE

Por fin llega a nuestra consola la superproducción más ambiciosa del software español. Pyro Studios nos traslada a los territorios ocupados de la Segunda Guerra Mundial, con la misión, nada sencilla, de acabar con las tropas alemanas. ¿Seremos capaces de guiar a los hombres más duros de la resistencia?



PS₂ LIONHEAD 14 DICIEMBRE

Después de «Populous», Peter Moulyneux regresa al género de los "simuladores de dios" con una nueva idea: cuidar de una mascota gigante mientras tratamos de mantener contentos a nuestros fieles. Es el juego más original que se avecina para los próximos meses.







ELECTRONIC ARTS 14 DICIEMBRE

Hasta ahora habiamos jugado a construir una ciudad, un rascacielos o un parque de atracciones, pero ahora vamos a poder crear nuestra propia familia, construir una casa y hacer que se relacionen entre ellos. Gracias a una genial inteligencia artificial, nuestros "Sims" se convertirán en nuestras mascotas virtuales preferidas.



GBA **ACCLAIM** 19 NOVIEMBRE

Estos gusanos sí que son pequeños pero matones. Escoge a tu gusano, ármale con lo más disparatado que se te ocurra (recomendamos la oveja explosiva) y no dejes titere con cabeza en la pantalla. Más divertido, imposible, y ahora lo vamos a tener en versión portátil.



007 AGENT UNDER FIRE

PS2 - ELECTRONIC ARTS 21 DICIEMBRE

Gadgets, cochazos, chicas... Chicas no, pero el resto de cliches tipicos de 007 estarán en este sucesor de «Goldeneye»



HALF LIFE

PS2 - SIERRA 16 NOVIEMBRE

Tiene todo lo necesario para triunfar: muchos disparos, mutantes, unos toques de inteligencia y la reputación del PC.



MEN IN BLACK

PS - INFOGRAMES 23 NOVIEMBRE

Los hombres de negro repiten en PS gracias a un "shooter" basado en la serie de animación y repleto de "gags



DOOM

GBA - ACTIVISION 14 DICIEMBRE

Argumento, lo que se dice argumento no tiene mucho dispara a todo lo que se mueva. Pero la cosa mejora gracias al multijugadot.



SHOOTER





PS2 EIDOS 14 DICIEMBRE

Una original mezcla entre "shoot'em up" subjetivo, acción y RPG que ha cosechado más de 30 galardones al mejor juego del año en PC, y que tiene pinta de continuar imparable también en PS2. Porque además de mantener una historia de espías y grupos antiterroristas de las que enganchan, se ha remodelado el control para que resulte más sencillo.



DC SEGA 16 NOVIEMBRE

Nada menos que AM2 se encarga de firmar este "shooter" de combate aéreo en el que emular al Barón Rojo montados en las más modernas avionetas. Atentos porque promete combates entre 5 naves por los escenarios más grandes que se pueden recorrer, además de un modo "deathmatch" a la altura de los «Quake» o «Unreal». Cuidado con los mareos.





PS2 -NAMCO - 19 DICIEMBRE

Ya está bien de agua bendita y ristras de ajos. Una buena pistola y toda la puntería que nos quede tras ver tanto monstruo, van a ser nuestras mejores armas para el segundo de los títulos que será compatible con la Gun Con II. ¿Miedo nosotros? Como se nota que nos hemos entrenado a conciencia con la espectacular recreativa de Sega y Namco.

PLATAFORMAS



PS2 - SONY - 21 NOVIEMBRE

El nuevo juego de los creadores de «Crash Bandicoot» tendrá doble protagonista, varios vehículos para conducir y una sugerente experiencia de juego que mezclará las plataformas con la acción e incluso la estrategia. Ah, y se acabaron los caminos prefijados porque todo es en 3D y con una apariencia gráfica de lujo. Salta, salta, salta sin pararrrr.

ROBOCOP

PS2 - VIRGIN 16 NOVIEMBRE

El brazo fuerte de la ley sigue limpiando las calles de Ciudad Delta. Aunque en este "shooter" necesite nuestra ayuda.



SHREK

GBA - JVC 16 DICIEMBRE

¡Qué cosas! Un ogro tan feo como simpático, se pasa el dia saltando y peleándose con personajes de cuento



CRASH BANDICOOT PS2 - VIVENDI UNIVERSAL 16 NOVIEMBRE

El rey de las plataformas luce su mejor aspecto (y nuevos habilidades) en su primera aventura para PS2.



rayman m

PS2 - UBI SOFT 15 NOVIEMBRE

La segunda aparicion en PS2 del incombustible Rayman sera un "party game" con graficos de ensueño.



LEGION

PS2 - MIDWAY 5 ENERO

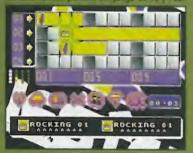
Si hubieran dejado la espadita de marras en su piedra, ahora no tendriamos que resolver este complicado juego de roi.



MUSIC GENERATOR

GBA - RAGE 7 DICIEMBRE

Gracias a un sencillo interfaz, podremos remponer nuestras propias melodias y videos en esta versión portatil del juego de FS y PS2.



TOP GUN

PS2 - VIRGIN 16 NOVIEMBRE

Con un tipo tan bajito como Tom Cruise a los mandos, lo normal es que nosotros debamos sacaries lás castañas del fuego,



¿SER MILLONARIO?

PS - EIDOS 23 NOVIEMBRE

Buenas tardes Soy Carlos Sobera larqueo de cejasi y esto es "50X15" ¿Quiere ser millonario?



VARIOS





PS2 NAMCO 19 DICIEMBRE

Echadle un vistazo a las pantallas de arriba ¡A ver quién se atreve a decir que no parecen una fotografía! Pues ya sabéis todo lo que puede dar de si la última entrega del simulador de vuelo de Namco. Claro que, de poco sirven unos gráficos de calidad si no están al servicio del extraordinario sistema de control que ya lucia la saga en sus 3 anteriores entregas para PS.



PS2 SEGA 16 DICIEMBRE

Nuestra querida Ulala vuelve a mover sus caderas para enfrentarse al ritmo de la música a la invasión alienígena, pero esta vez en PS2 con una conversión del juego de Dreamcast. No está claro todavía si va a incluir nuevos niveles o canciones, pero simplemente con poder disfrutarlo en la consola de Sony ya es para ponerse a bailar de alegría. ¡Up-Down-Chu-Chu-Chu!



The Un trabajo en Italia

SC1[™]

Londres, 1969. Charlie Crocker acaba de cumplir una sentencia de tres años de cárcel, por cortesia de Su Majestad la Reina, y tiene una idea: robar cuatro millones de dólares en lingotes de oro delante mismo de las narices de la Mafia y de la policía de Turin.

Aqui es donde entras tú... en el papel de uno de sus chóferes. Tendrás que conducir 14 coches (entre los que figuran potentes deportivos, todoterrenos y el legendario Mini Cooper) derrapando por cloacas, saltando de tejado en tejado y arrasando a tu paso por los Alpes, con la mafía y la pasma pisándote los talones. Este va a ser el crimen de tu vida.

"Divertido, adictivo y emocionante. The Italian Job es un imprescindible para los seguidores del estilo Drive **Revista Playmanía** DISTRIBUIDO POR:

PlayStation



Av. de Burgos, 16 D. 3". 28036 Madrid Telf.: 91 384 68 80 - Fax: 91 766 64 74 Asistencia al cliente: 91 384 69 70

The Italian Job Soft-are 12001 SC (Sales Curve Interaction) Limited The Linguistic Soft Paramount Pour Too los derectos in anuados tunique logo e Ministon nur pas in adid de LiW Ady in rusadas bugata of the Carlo Linguistic Soft Interaction of the Conference of the Carlo Carl

DEVIL MAY CRY

El nuevo rey del horror en PS2

En la pasada edición del E3 de Los Angeles ya nos llamó la atención, pero cuando más tarde vimos la demo de una hora que Capcom regalaba con «RE: Code: Veronica X» nos quedamos totalmente impresionados. Por eso decidimos irnos a Japón, hacernos con una versión final del juego el mismo día de su salida al mercado y presentarosla en todo su esplendor, unos meses antes de su lanzamiento en España. Y ahora ya os podemos asegurar que estamos ante uno de los mejores juegos que han visto nuestros ojos.



La solidez de los gráficos será total.



▲ En ocasiones no será fácil hallar el camino.



Los numerosos y espectaculares enemigos nos obligarán a protagonizar infinidad de combates.



«Devil May Cry» podría considerarse casi un beat'em up aventurero.



Los programadores viajaron hasta España e Inglaterra para inspirarse en sus castillos.

▲ Todas las localizaciones del juego, que son calculadas en tiempo real desde el primer hasta el último polígono, son de una gran belleza.

Una aventura de auténtica acción

Cuando comenzaron a programar «Resident Evil 4», los chicos de Capcom pretendían crear un concepto de juego totalmente diferente a los anteriores capítulos de la saga. Sin embargo, según avanzaban en el desarrollo, se dieron cuenta que habían creado algo tan innovador y espectacular que decidieron romper con su emblemática saga y crear un juego nuevo de principio a fin.

De aquí salió «Devil May Cry», una impresionante aventura de acción que mezcla la mayor creación técnica conocida hasta el momento en el género -sus entornos generados totalmente en 3D en tiempo real están a la altura de «Final Fantasy X»-, con un sistema de juego cargado de combates hasta los topes pero que no olvida los necesarios elementos de investigación que debe tener toda aventura.

Hasta el momento, sólo habíamos podido comprobar sus excelencias en movimiento en la demo que se incluía junto a «RE Code: Veronica X» para PS2, pero la verdad es que la versión final, aunque parezca increíble, aun la supera con creces. Los cambios más importantes tienen, que ver con el sistema de juego, que ya no nos dará libertad total para movernos por el castillo en el que transcurre en el juego, sino que está dividido en 23 misiones a modo de fases, más otras doce ocultas. El resto son cambios gráficos, como los indicadores de vida y energia mágica, así como un aumento de la nitidez y suavidad de los gráficos.



Le En un juego como este, los efectos gráficos estarán a la orden del dia

La lucha entre el bien y el mal

Según el argumento del juego, hace dos mil años, un legendario demonio llamado Sparda se puso de parte de la luz y venció a todo un ejército de malvados demonios comandado por Mundus, el emperador del mal.

Ahora, las criaturas de la oscuridad han vuelto a levantarse, y amenazan con apoderarse con la tierra. La única esperanza está en Dante, el hijo de Sparda, un ser

mitad humano y mitad demonio, que deberá usar sus increíbles poderes sobrenaturales, sus numerosas armas y su habilidad para transformarse en demonio para acabar, esta vez para siempre, con las fuerzas del mal.

☐ Toda el juego transcurre en un misterioso castillo situado en una isla, habitado por seres

Los combates son protagonistas

«Devil May Cry» es una aventura en la que tendremos que movernos por escenarios laberínticos abriendo accesos y buscando algunos ítems, si bien no existe ningún tipo de puzzle al estilo «Resident Evil». Sin embargo, por encima de todo esto, el elemento que más predominará, serán sin duda los impresionantes combates con decenas de criaturas demoníacas.

Durante el juego, tendremos que enfrentarnos casi de continuo con varios enemigos a la vez, que nos acosarán continuamente obligándonos a hacer un uso intensivo de las numerosísimas habilidades sobrenaturales de Dante: doble salto, armas de fuego, espadas, garras, combos, transformaciones mágicas y una gama de movimientos digna del mejor juego de lucha.

La acción transcurrirá a un ritmo realmente elevadísimo, y como los enemigos siempre dejan algunos ítems al morir, a veces resultará conveniente huir de un enfrentamiento con un enemigo demasiado grande para "recargar las pilas", porque os aseguramos que el nivel de dificultad del juego es de lo que tiran "p'atrás".

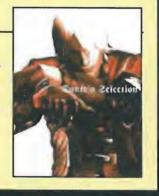
De este modo, «Devil May Cry» logra enganchar fácilmente al usuario, metiéndole de lleno en el argumento y la investigación mientras la adrenalina se dispara continuamente durante los combates, algo que hasta ahora se puede decir que no se había visto en ningún otro juego.

Una banda sonora excepcional

demoníacos y una extraña chica rubia...

La música merece en este juego una atención especial. Mezclando melodías orquestadas con otros temas rockeros al más puro estilo Matrix, se ha conseguido dotar al juego de la tensión e intriga necesarias en los momentos "tranquilos" del juego, con bruscos cambios de ritmo cuando comienzan los combates. Gracias a ello, además de a la inclusión de unos efectos de sonido muy realistas, se consigue que nos metamos de lleno en la acción, y todo resulte aún más impactante.

Por su puesto, en Japón Capcom no ha tardado en sacar a la venta la edición especial de la banda sonora que veis aquí a la derecha.



«Devil May Cry» os ofrecerá la mayor carga de acción jamás vista en un survival horror.



▲ Las marionetas atacan con unas temibles cuchillas.

Combatiendo al ejército del mal

Casi por primera vez en una aventura de acción, los enemigos a los que hay que enfrentarse no son zombies. En un primer momento, Capcom pensó en incluir cyborgs, pero al final se decantó por diseñar un ejército de desconcertantes marionetas, brujas voladoras, reptiles, gigantescas arañas y hasta sombras que acecharán en la oscuridad. Y no creáis que para acabar con ellas os bastará con buscar balas en el escenario y disparar unos cuantos tiros, porque tendréis que hacer uso constante de dobles saltos, magia y todo vuestro armamento disponible. Con deciros que la munición de todas las armas es infinita...



▲ Las brujas atraviesan paredes con guadaña y todo.



Algunos bichos apenas caben en la pantalla!



▲ Algunos combates alcanzarán niveles épicos.

Las transformaciones de Dante

La doble naturaleza de Dante le permite, cuando recoge del escenario la fuerza mágica suficiente a través de unos ítems especiales, transformarse en diferentes criaturas demoníacas, con poderes increíblemente espectaculares y destructivos.

ALASTOR, el demonio eléctrico



La espada de Alastor provee a Dante de la habilidad de convertirse en un impresionante demonio volador, que puede realizar diversos ataques especiales a toda velocidad, además de lanzar rayos a los enemigos.

IFRIT, dominador del fuego



☐ Unas garras especiales le dan a Dante su segunda transformación, mediante la cual se convierte en una criatura de fuego, que podrá ejecutar otros ataques especiales "ardientes" mientras dure el efecto de la magia.



Cuando activamos estos extraños signos con el botón L1, mediante una magia especial Dante puede transformarse durante un tiempo limitado en varios tipos de demonio.



Estos ataques se realizan con combinaciones de botones.

Dante se une a los héroes más carismáticos de los videojuegos

La remarcada personalidad que el protagonista. Dante, despliega en este juego de Capcom, así como sus singulares cualidades físicas, le colocan sin duda entre los personajes más famosos y carismáticos del mundo de los videojuegos. Todos ellos han trascendido la propia calidad de sus juegos para convertirse en mitos venerados por todos los jugones, y aunque existen otros, como Clair Redfield, Joanna Dark o Gabe Logan, estos son los más atractivos.



DANTE: El protagonista de «DMC» es un hibrido entre ser humano y demonio con grandes poderes sobrenaturales. Es un individuo bastante solitario, arrogante y sobre todo muy vengativo, aunque su meta de acabar con los demonios refleja que en el fondo tiene buenos sentimientos.



■ SQUALL LIONHEART. El protagonista más emblemático de la saga «FF» es un joven callado, algo presumido, seguro de sí mismo y bastante problemático.



▲ SOLID SNAKE. Un comando especial introvertido y solitario... un auténtico tipo duro, que lo mismo se liga a una compañera que suelta un taco.



▲ LARA CROFT. La primera heroina de la historia de los videojuegos hace uso de inteligencia, preparación técnica y sus estupendas "cualidades fisicas".



RAZIEL. El origen del vampiro de «Soul Reaver» es muy parecido al de Dante: su motivación es la venganza, y su fin acabar con el rey de los vampiros

NINTENDO EMPIEZA UNA NUEVA ERA



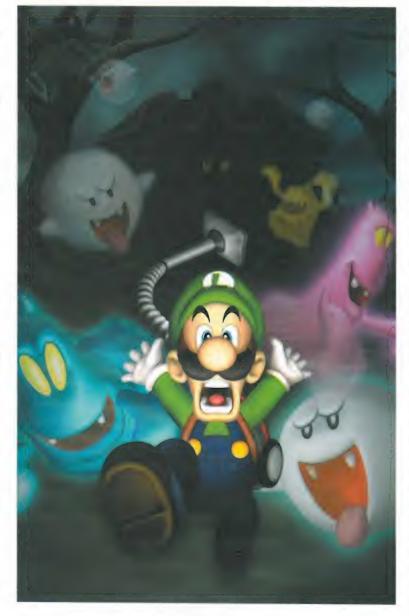
El pasado 15 de Septiembre se puso a la venta Game Cube en Japón, pero unos pocos días antes Nintendo presentó al mundo entero -primero en Japón y luego en Londres- las credenciales de su nueva criatura: probada capacidad técnica, grandes juegos procedentes de todas las compañías y una perfecta simbiosis con GB Advance. Es la nueva forma de entretenimiento según Nintendo.



de Nintendo, te pueden hacer más o menos gracia su filosofía, sus señas de identidad, su forma de hacer las cosas. Pero lo que nadie les puede negar es su capacidad para sorprender, su inquebrantable originalidad y su fe ciega en lo que hacen.

Y, la verdad, aún con todas estas particularidades, no les ha ido precisamente mal hasta el momento. La NES y la Super Nintendo triunfaron sin discusión en sus respectivas generaciones, N64, a pesar de la arrolladora presencia de PlayStation, consiguió hacerse con una parte importante del mercado -30 millones de consolas no son moco de pavo- y en cuanto a Game Boy, que os vamos a contar, que es la consola de mayor éxito de toda la historia, que hay 110 millones de personas que tienen una, y que después de 12 años desde su lanzamiento sigue tan fresca como el primer día. Y claro, la entrada de Nintendo en la nueva generación no ha podido ser más deslumbrante, puesto que Game Boy Advance está arrasando en todo el mundo.

Y ahora nos llega con este simpático cubo que alberga una poderosa consola en su interior, dispuesta a demostrar que la fiesta no ha hecho más que empezar. Una vez reconocido que la elección del cartucho en su anterior consola doméstica fue un error, Game Cube se presenta con



todas las garantías para situarse como mínimo al mismo nivel que sus rivales, PlayStation 2 y la futura Xbox.

OBJETIVO: JUGAR

Y, para no decepcionar a sus fieles seguidores, Nintendo sique yendo a lo suyo, alejándose de cualquier corriente actual. Por ejemplo, de momento, y al contrario que sus rivales, Nintendo ha dicho que nones al tema online en su consola, al menos a medio plazo. Ni internet, ni juegos a través de red, ni gaitas. Las razones las expuso muy claramente Satoru Iwata, en la presentación de la consola en Londres. Para Iwata hay tres argumentos poderosos que de momento alejan a Game Cube de la red de redes: uno, no hay aún una estructura sólida - es decir, banda ancha- para hacerlo como Dios manda, ni parece que vaya a haberla a medio plazo; dos, aunque la hubiera, habría que ver cuantos jugadores estarían dispuestos a jugar online (según él, no muchos); y tres, aunque existiera un número suficiente de usuarios dispuestos a hacerlo, cuando vieran lo que les iba a costar, seguro que se les quitaban las ganas. Como veis, razones bastante sensatas y de mucho peso. Así pues, Game Cube será una consola tal y como las conocíamos hasta ahora, para jugar en casita, y si se quiere jugar con los colegas, pues se echan partidas a cuatro en la misma máquina utilizando



MIYAMOTO LIDERA UNA NUEVA GENERACIÓN: Desde Japón, Miyamoto explico la excelencias de las nuevas consolas y su interconexión.



congregar a miles de visitantes, que disfrutaron con los juegos de Game Cube.



JUEGOS GAME CUBE. Por lo que se vió en Japón, la consola estará bien surtida.



iSONIC! En una feria de Nintendo. Quién lo iba a decir.



GAME CUBE-GAME BOY ADVANCE: La demostración de la conectividad de ambas consolas a través de un juego de Kirby resultó sorprendente.

los cuatro puertos de la consola. Y en el futuro, cuando se den las condiciones necesarias, Nintendo afirma que su consola estará totalmente preparada. De hecho va se ha mostrado un modem, aunque todavía no se sabe cual va a ser exactamente su utilidad.

Pero claro, para alejarse tan rotundamente de las nuevas posibilidades tecnológicas hay que ofrecer garantías de que la consola puede funcionar por si sola, es decir, con un catálogo de juegos numeroso y de calidad como principal sustento. Pues bien, aquí también Nintendo lo tiene claro. Para no ser menos que los demás, ya se ha asegurado la participación de las mejores desarrolladoras de juegos (Konami, Namco, Electronic Arts, Capcom y hasta la mismísima Sega, entre otras) a las que, por supuesto, hay que añadir a la propia Nintendo, fuente inagotable de maravillosos juegos.

GAME CUBE Y GBA, AMOR A PRIMERA VISTA.

Pero para desmarcarse definitivamente de sus competidores, Nintendo se ha sacado de la manga un nuevo recurso para GC cuyas posibilidades están aún por explotar: su conectividad con Game Boy Advance, Durante la presentación de Londres, el propio Iwata realizó una demostración en la que por fin vimos físicamente en que consiste esta relación. Se conectó una GBA a uno de los puertos de la Game Cube, con un juego instalado en la consola de 128 bits y un cartucho de RAM en la portátil. Se trataba de un juego

sencillo, de esos de manejar una bolita, que en este caso era Kirby, jugando con la inclinación de los recorridos. Iwata utilizó la GBA como si fuera un pad, utilizando el movimiento físico de la portátil para desplazar la bola, mientras las imágenes aparecían en la pantalla a través de GC. Esto ya estuvo bien. Pero la bomba llegó cuando, al caer la bola al abismo, apareció de repente en la pantalla de GBA y el juego continuó en ella durante unos instantes hasta volver a trasladarse a la pantalla de GC. ¿Es o no es una pasada? Pues bien, con todo el público intentando cerrar las bocas de asombro, Iwata

aseguró que las posibilidades de esta interconexión en juegos más complejos son ilimitadas y se irán desvelando en el futuro.

Nintendo ha puesto por fin sus cartas boca arriba. Ahora solo nos queda esperar a que la consola llegue aquí alrededor de marzo del año que viene. La fecha exacta y el precio no os los podemos decir porque ni siguiera lo saben ellos. Todo depende de cómo vayan los lanzamientos en Japón y USA. Hasta entonces, os mantendremos puntualmente informados, y el mes que viene, sin ir más lejos, con una Game Cube ya en nuestra manos.

NO HABRÁ MÁS JUEGOS PARA N64.

Se intuia, pero hasta ahora no se habia producido una confirmación oficial. Nintendo aseguró que ya no lanzará más juegos para N64. El último que veremos en España será «Mario Party 3». Puede que alguna otra compañía aún tenga algún título en la recámara, pero parece poco probable.



LOS JUEGOS GAME CUBE OFRECERÁ TÍTULOS PARA TODOS

Game Cube no le van a faltar juegos. Esto es algo que os podemos confirmar desde va, a la vista de la cantidad de lanzamientos que tiene preparada la propia Nintendo y que están creando todos los "third parties" con los que ha llegado a acuerdo, que no son precisamente pocos. Así, junto a los títulos que acompañarán a la consola en su lanzamiento («Luigi's Mansion», «Dinosaur Planet», «Waverace»...) de los que os hablaremos el mes que viene cuando os contemos todos los detalles del lanzamiento en Japón de Game Cube, hay un montón de estupendos juegos que se han presentado en el Nintendo Show y en el Spaceworld, de los que tenéis aquí los primeros datos disponibles. Está claro que el cambio del cartucho de Nintendo 64 al DVD (aunque sea de un tamaño distinto al habitual) ha convencido a las compañías de que ahora sí les sale más rentable aliarse con Nintendo. Y es que la compañía japonesa ha aprendido de su error y ha elegido un formato de grabación que ofrece muchas garantías a las compañías frente a la piratería, y menos gasto económico en su producción. Electronics Arts, Capcom, Rare, Namco y Sega, por citar algunas de las más importantes, ya han >



SOUL CALIBUR 2: La lucha siempre fue la asignatura pendiente de Nintendo 64, algo que no se va a repetir con Game Cube. Nintendo se ha hecho con los servicios de Namco para que la segunda parte de su super-juego de Dreamcast sea exclusiva del "cubo mágico". Y sólo tenéis que echarle un vistazo a esta pantalla y la de la página siguiente para ver que no decepcionará.

SEGA, EA, RARE, NAMCO Y CAPCOM YA HAN PUESTO EN MARCHA SU MAQUINARIA PARA CREAR GRANDES JUEGOS



SONIC ADVENTURE 2: Esta versión de Game Cube está basada por supuesto en la de Dreamcast, pero incluirá jugosas novedades como la posibilidad de jugar dos personas simultáneamente en la misma TV, varios minijuegos y jel triple de niveles!



ETERNAL DARKNESS: Este juego de terror tendrá bastantes puntos en común con la serie «Resident Evil», aunque sus creadores han dicho que será un "thriller psicológico" más profundo con influencias del escritor de misterio Edgard Allan Poe.



SOUL CALIBUR 2 volverá a traernos a luchadores como Nightmare, Yoshimitsu o Sigfried, junto a otros todavía desconocidos.

puesto en marcha su poderosa maquinaria para ofrecernos los mejores juegos posibles, como podéis ver en estas páginas. Del amplio catálogo que se avecina para la Game Cube se puede deducir una cosa muy importante que los mandamases de Nintendo han ratificado: los juegos van dirigidos a todas las edades, y no sólo al público más infantil, como algunos parecían pensar al ver algunos lanzamientos. Va a haber juegos para los más pequeños, sí, pero también encontraremos otros como «Perfect Dark 2», o el propio «Eternal Darkness». Y hay que destacar el hecho de que Game Cube haya logrado hacerse con un servicio preferencial de Sega, que con sus «Virtua Striker 3», «Super Monkey Ball», «Phantasy Star Online» y «Sonic Adventure 2» va a cubrir de momento las necesidades de la consola en géneros importantes mientras prepara sus lanzamientos 100% originales. Por último, está el "efecto Miyamoto", y en estos momentos no está precisamente parado: junto a las dos sorpresas que vais a ver en cuanto paséis la página, se encuentra desarrollando «Koro Koro Kirby», «Mario 128», «Pikmin» y un misterioso título llamado «Marionette». No van a faltar juegos.



ETERNAL DARKNESS será uno de los primeros juegos para adultos de GC.



SONIC ADVENTURE 2 tendrá mejor apartado gráfico que en Dreamcast.



1080°: El juego de snowboard más rápido de la historia vuelve en una actualización para cuatro jugadores.



FIFA 2002: No se quedará Game Cube sin su correspondiente versión del mejor simulador futbolistico.



RUNE: Una original mezcla entre RPG y juego de cartas que hará hincapié en los combates estratégicos.



SSX TRICKY: Espectáculo es lo que ofrecerá esta secuela del juego de snow de más éxito en PS2.



VIRTUA STRIKER 3: Otro juego "made in Sega" que saltará de DC a GC con jugabilidad mejorada.

\checkmark

iVAYA SORPRESA!

EL NUEVO "LOOK" DE THE LEGEND OF ZELDA

ra la gran sorpresa que Miyamoto se estaba reservando para "calentar" el ambiente justo antes del lanzamiento de Game Cube: el nuevo aspecto que va a ofrecer la siguiente entrega de la serie «The Legend of Zelda». Y la verdad es que ha sido un golpe de efecto, porque todos esperábamos ver de nuevo las escenas de aspecto gráfico sólido y realista de Link peleando con Ganondorf que Nintendo mostró hace unos meses, y en cambio nos hemos encontrado con algo radicalmente opuesto. Ahora mirad bien las pantallas: ¡pero si los gráficos se parecen a los de «Jet Set Radio»! ¿Y qué le ha pasado a Link? Pues es que el señor Miyamoto ha querido cambiar por completo el "look" de la serie y ofrecer un aspecto visual muy cercano a las películas de dibujos animados, una apuesta sin duda muy fuerte. La manera de conseguir este aspecto es utilizando una variante del famoso sistema de "cell-shading" que hemos visto juegos como «Jet Set Radio» y «Wacky Races», en conjunción con un nuevo método de animaciones faciales para que los personajes sean muy expresivos, y un juego de cámaras más activo de corte cinematográfico.

Además del cambio gráfico, habrá novedades en la jugabilidad, como Link actuando a lo Solid Snake y andando de puntillas para escabullirse de unos guardias, o pegándose a una pared y asomando la cabeza desde una esquina para otear el horizonte. Esto indica que aunque esta nueva apariencia parezca más "infantil", el juego tendrá una gran profundidad, y estamos seguros de que los puzzles no tendrán nada de sencillos, como es habitual en la serie.

Lo cierto es que a nosotros lo que hemos visto del juego nos ha parecido una verdadera pasada, y ningún periodista ha dudado en calificarlo como la gran revelación del Nintendo Show y el Spaceworld a nivel técnico. Su salida en Japón está prevista a lo largo de 2002, sin fecha concreta.





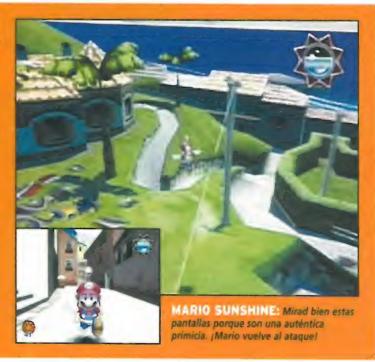


LA NUEVA GENIALIDAD DE MIYAMOTO tiene ahora gráficos que simulan los dibujos animados. ¿Qué opináis vosotros del tema? A nosotros personalmente nos encantan...



MARIO TAMBIÉN CAMBIARÁ

as sorpresas nunca llegan solas: Mario también hizo su aparición durante el Spaceworld, jy de qué manera! Estas que veis aquí son las primeras imágenes de la continuación para GC de «Super Mario 64»: se Ilama «Mario Sunshine» y tiene como protagonista, cómo no, a nuestro simpático fontanero, pero esta vez con una ambientación urbana que pega un cambiazo al tradicional entorno "campestre" de la serie. Mario llevará a la espalda una misteriosa mochila con un extraño artefacto que todavía no se sabe para que servirá. Por supuesto, todo el entorno va a ser 3D, y Miyamoto ha confirmado su salida en Japón para el verano de 2002



HARDWARE PADS, TARJETAS Y CONSOLAS

demás de mostrar la línea de colores de su consola, Nintendo también presentó su línea de periféricos para Game Cube, junto a dos aparatos muy interesantes que os mostramos a continuación: el Card-e Reader, un periférico muy especial para Game Boy Advance, y una nueva miniconsola, la Pokémon Mini. Estas dos últimas opciones, ligadas a la franquicia Pokémon, demuestran que Nintendo sigue confiando plenamente en la potencia de ventas de sus "criaturitas".



CONECTIVIDAD GBA-GC: Aquí veis dos GBA conectadas a una GC con un cable especial. En la ranura de la GBA se inserta además un cartucho RAM con sensor de movimiento.



CAMBIOS EN EL MANDO: Los gatillos L y R del pad tienen como novedad dos niveles de sensibilidad, lo que ofrece más posibilidades en los juegos.



MÓDEM: ¿Para qué sirve exactamente si no se va a jugar online? Otro misterio de Nintendo que os desvelaremos en cuanto sepamos más de él.

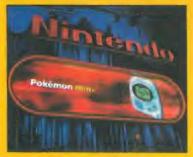


MANDO INALÁMBRICO: Se acabó la tiranía del cable. A partir de ahora jugaremos con total libertad de posición.

CARD-E READER

Ya os hemos hablado alguna vez de este curioso invento, pero por primera vez lo hemos tenido en nuestras manos en perfecto funcionamiento. Esta especie de lector de códigos de barras se coloca en la parte trasera de la GBA y permite transferir información desde las cartas coleccionables de Pokémon a la nueva consola portátil. Hay que tener en cuenta que sólo las nuevas cartas coleccionables que llevarán dos códigos de barras (a la izquierda y en la parte inferior) van a funcionar con él. Bueno, ¿y para qué vale todo esto? Pues la información que transmitimos puede ser desde una imagen hasta una pequeña película o incluso un minijuego. Lo mejor de todo es que combinando la información de varias cartas se pueden mejorar los minijuegos. Así que ya sabéis: desde que se ponga a la venta, tendréis que pensároslo más cuando cambiéis cartas de Pokémon con un amigo.





UNA NUEVA CONSOLA: Nintendo sorprendió a todos con la presentación de esta nueva consola



POKÉMON MINI

Por si no fuera poco con las ediciones de Pokémon para GBC y GBA, Nintendo va a lanzar una nueva mini-consola que funciona con cartuchos intercambiables. Pesa 70 gramos, es más pequeña que la mitad de una Game Boy Advance, se parece mucho en el diseño al famoso Tamagotchi y está dirigida a los fans más acérrimos de Pokémon. Con ella vamos a poder jugar a nuevos títulos como «Pokémon Pinball Mini» (que incorporará una función de vibrador para darle más emoción), «Pokémon Zany Cards» (un nuevo juego de cartas), «Pokémon Puzzle Collection» (con más de 80 puzzles), y »Pokémon Party mini», una especie de "decathlon" donde hay que correr, saltar y bailar compitiendo con otros entrenadores gracias al pequeño puerto de infrarrojos que incluye la consola. Por supuesto, ya hay en preparación más juegos para después de su lanzamiento, y lo que todavia no se ha hecho público es su precio ni su fecha de llegada a

VISTA LATERAL: El tamaño de esta nueva consola es similar al del conocido Tamagotchi.

España.





SONY

Syphon Filter 3

El agente Gabe Logan ha sido acusado injustamente y ahora tiene que declarar ante el Senado para salvar su honor. Gracias a ello podremos revivir las misiones más arriesgadas en las que ha participado desde que se convirtió en espía...y tened por seguro que no son pocas.

Nadie se libra de rendir cuentas al jefe, ni nosotros que trabajamos tanto . y tan bien, ni el mismísimo Gabe Logan, que después de las dos primeras entregas de «Syphon Filter», prepara su regreso a la consola de Sony con una compendio de sus misiones más arriesgadas. No os alarméis porque «Syphon Filter 3» será un juego completamente original, eso sí, cada nivel estará ambientado en una época diferente (desde 1984 a la actualidad) y todos se irán entrelazando a través de la confesión de nuestro protagonista ante su superior en el Senado. Como os podéis imaginar, el argumento que se esconde detrás de esta combinación entre acción y espionaje se irá complicando poco a poco hasta atraparnos en el que será sin duda uno de los mejores juegos que han pasado por nuestra PlayStation en sus 5 años de historia.

Tenemos motivos de sobra para afirmarlo, ya que el hecho de que vaya a mantener el sistema de control de la segunda parte -perspectiva en tercera persona, puntería automática y la ausencia de un botón de salto- no impedirá la aparición de jugosas novedades. Para empezar, seguro que las pantallas de aquí al lado os han llamado la atención. No es de extrañar ya que además de suavizar todas las animaciones del protagonista (que antes caminaba como Robocop) se pondrá un especial cuidado en texturas y efectos de luz para lograr un





Este terrorista se ha metido en la cabina del avión, pero no va a llegar muy lejos.





Pero qué se cree este botones! Si nosotros sólo queríamos sacar una coca cola de la máquina...

■ AVENTURA DE ACCIÓN



Un helicóptero enemigo, menos mal que llevamos encima los alicates para hacerle un puente. ¡Como McGiver!





Como veis, Lian tampoco se anda con chiquitas



Parece que no conviene acercarse a la ventana.



No te gustan las acelgas? Por fin vamos a poder destrozar una plantación... a golpe de M16.



Seguro que después del disparo, este rufián deja de mirar por debajo de las faldas de nuestra amiga.

Combatiendo en escenarios alrededor del mundo





Como todo agente secreto que se precie, Gabe Logan estará obligado a viajar de un lado a otro del mundo para cumplir las misiones de «Syphon Filter 3». Además de poder visitar alguno de los lugares más exóticos que hemos podido conocer en un juego, como la cubierta de un yate de lujo o las selvas tropicales de Costa Rica, vamos a tener la oportunidad de comprobar toda la potencia de PS al servicio de unos mapeados enormes, muy detallados y cubiertos con texturas nunca vistas.

SONY

➤ apartado visual comparable al del estupendo «C-12 Final Resistance». ¡Incluso el "popping" que hacía estragos en los dos primeros «Syphon Filter» se está corrigiendo!

¿Cómo? ¿Qué no os parece suficiente? A ver si os cambia la cara cuando os digamos que además de Gabe Logan y Lian Xing (que aparecían en los primeros juegos), contaremos con un tercer personaje jugable. Lawrence Mujari, un miembro de las fuerzas especiales, acompañará a nuestros dos protagonistas por escenarios tan pintorescos como las calles de Tokio o el Capitolio en Washington, pasando por las frondosas selvas de Costa Rica.

Aún mejor, si queréis saber el porqué de tanto entusiasmo, dejad que os hablemos de las nuevas situaciones que se suceden en «Syphon Filter 3» y que lo mismo nos pondrán sobre una vagoneta desbocada en los túneles de una mina, que disparando a todo lo que se mueva en el interior de un avión. Vamos, que tendremos la oportunidad de hacer de todo menos aburrirnos, y eso también incluye el salto en paracaídas o el control de las armas del enemigo. Menos mal que, como viene siendo habitual, la agencia pondrá a nuestra disposición un renovado arsenal capaz, por sí sólo, de poner en fuga a nuestros enemigos más cobardes.

Aunque «Syphon Filter 3» estará contenido en un sólo compacto -uno menos que la segunda parte- contará con espectaculares secuencias de vídeo para ir desvelando poco a poco el argumento. Pero eso no es lo mejor, pues la IA de los personajes "neutrales" será tan alta que en la mayoría de los niveles el éxito de nuestra misión dependerá de su colaboración, lo mismo en un interrogatorio que como rehenes que debemos poner a cubierto antes de que (cómo no) vuele todo por los aires. Y os garantizamos que cuidar de uno mismo ya será bastante complicado...

Sin embargo, también es posible que sólo nos apetezca echar una partidita rápida. Afortunadamente los muchachos de Sony están en todo y





Da igual que lleves smoking, en algunos lugares de Tokio te reciben a balazos. ¡Que maleducados!



Logan tendrá que rendir cuentas en la oficina del jefe ¡Para que luego digamos que sólo nos pasa a nosotros!



Lawrence conoce un método para entrar en una base enemiga mucho más eficiente que el pase VIP, el AK 47, una de las nuevas armas de «SF3».

Personajes secundarios





Aunque no vamos a poder controlarlos a todos, algunos personajes secundarios serán de gran importancia en «Syphon Filter 3», ya que no vamos a poder pasar de nivel si herimos a uno sólo de los civiles. Por si esto fuera poco, en los escenarios más complicados, contaremos con la ayuda de Lian Xing (controlada por la propia consola) que nos irá dando fuego de cobertura e instrucciones sobre la marcha. Por fin un juego en el que podemos decir aquello de "no estamos sólos".

Las mejoras visuales saltan a la vista. Fijáos en las texturas de la selva y los trajes de camuflaje. Eso sí, siempre que os lo permitan los excelentes efectos de luz en tiempo real que acompañan a as explosiones.





No faltará la mirilla francotirador.





A Lawrence Mujari no le va hacer falta mucha labia para convencer a estos trabajadores de que la mina va a estallar.

El argumento surge de la confesión del agente Logan

El desarrollo de «Syphon Filter 3» estará hilado como una serie de recuerdos (a través de espectaculares secuencias de vídeo) en los que debemos tomar parte para completar nuestra declaración ante el congreso. La variedad de situaciones y la participación de varios personajes terminará por desembocar en un resultado inesperado ¿Quizá sea el primer paso de una próxima entrega para PlayStation 2?









AVENTURA DE ACCIÓN

> se han sacado de la manga unos cuantos minijuegos que consistirán en cumplir en tiempo límite pequeñas misiones de escolta o de infiltración, y que nos permitirán abrir los niveles secretos si somos capaces de superarlos con una puntuación determinada.

¿Se os ocurre algo más divertido? Sí, sí, en eso también han pensado. Después de pasarnos las tardes enteras jugando al "deathmatch" de la segunda entrega, «Syphon Filter 3» no podía llegar sin su correspondiente modo multijugador. ¡Y de qué manera! Además del clásico "todos contra todos" y la batalla por equipos, por fin vamos a poder disfrutar de un modo cooperativo (aunque no en el desarrollo principal), e incluso practicar nuestra puntería en una galería de tiro. En definitiva, que las posibilidades se multiplicarán cuantos más sean los agentes participantes.

Ya se acerca el momento de que todos esos que anunciaron por adelantado la muerte de PlayStation reconozcan su equivocación. El agente secreto por excelencia (con permiso de su majestad Solid Snake) parece dispuesto a demostrar que a la consola de 32 bits de Sony, todavía le quedan unas cuantas batallas por ganar. ¡Que tiemblen los terroristas!



La acertada combinación entre acción y espionaje.

Los nuevos modos de juego.

Lo Peor

Será un pelín más corto que la segunda entrega.



NINTENDO

PARTY GAME

Mario Party 3

Nintendo nos traerá en otoño la tercera parte del "party game" más famoso para consola, y gracias a él volveremos a disfrutar de maratonianas sesiones delante de la pantalla con nuestros tres mejores amigos. ¿Queréis saber qué novedades traerá en esta ocasión?

Por si queda algún usuario de N64 que no jugó en su momento a ninguna de las dos versiones precedentes de «Mario Party», que sepa que se trataban de sendos juegos de tablero (con su dado, diferentes casillas y esas cosas) pero para consola. Eso sí, en lugar de utilizar fichas para desplazarnos por el tablero, Mario, Donkey Kong y compañía eran los que realizaban dicha función. Sin embargo, el aspecto que hacía a los «Mario Party» verdaderamente diferentes de sus "primos" caseros era la adición de sus mini-juegos, en los cuales entraba en liza nuestra habilidad con el mando. La meta de estos divertidos subjuegos era la de conseguir el mayor número de monedas posible, que se computaban con la cantidad de estrellas que poseyéramos al final

de la partida para dilucidar así quién se convertía en el vencedor de la misma.

Como se podía esperar, en «Mario Party 3» todos estos elementos volverán a estar presentes, aunque en mayor cantidad si cabe. Por ejemplo, a la nómina de personajes se van a unir varias caras nuevas, como el perverso Waluigi. Los mencionados mini-juegos también crecerán en número y alcanzarán la desahogada cifra de 70, y además casi todos ellos serán "a estrenar". Los tableros también cambiarán con respecto a las versiones anteriores y albergarán temáticas diferentes. Todas estas mejoras (y la más que posible traducción de los textos a nuestra lengua) harán de «Mario Party 3» un cartucho realmente irresistible para todos aquellos a los que les mole jugar en compañía.



Todos los tableros de «Mario Party 3» estarán diseñados con el único fin de divertir.



Noviembre



A pesar de ser un "party game" al uso, los gráficos estarán tan cuidados como siempre, y los personajes tendrán un modelado muy correcto.



Nintendo está intentando que esta tercera parte atraiga nuevamente a los que ya disfrutaron de las anteriores.



70, sí, sí... hasta 70 nuevos minijuegos habrá en «Mario Party 3», y todos ellos serán realmente divertidos.

Lo Mejor

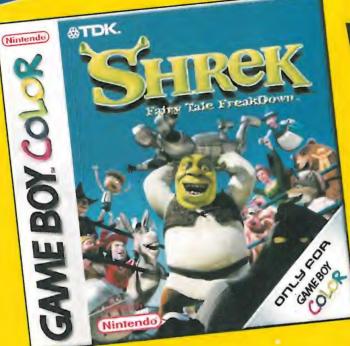
- Los nuevos mini-juegos van a hacer saltar la banca de la diversión multijugador.
- Su opción para cuatro resultará hiper-adictiva.

Lo Peor

A parte de los nuevos minijuegos, no parece que vaya a tener cambios sustanciales a nivel de juego.



MUNDIAL SHILEK



Un juego de combate basado en un refrescante, cómico e irreverente "cuento de hadas monstruoso" en el que los jugadores encarnan a Shrek a otros famosísimos personajes de cuento, compitiendo por el título de "El monstruo más malo de todos".



Lady Sia, una joven y valiente princesa guerrera, trata de salvar a su amado país de los crueles y despiadados hombres bestia, los T'soas En un arriesgado viaje a través de 4 mundos llenos de acción, debe recolectar armas y poderes mágicos para derrotar a los más formidables enemigos mientras se prepara para enfrentarse con su archienemigo, Onimen.

Ahora todo lo último en juegos para consolas viene con TDK; Disfrútalo!



Los jugadores compiten con sus dinosaurios preferidos a través de desafiantes carreras de obstáculos y pistas de 2 jugadores en 4 ambientaciones prehistóricas. Estos juguetones y adorables dinosaurios galopan, saltan, esquivan y utilizan trozos de hielo y bloques de piedra para pasar por zonas con trampas, cogiendo puntos de bonificación mientras se mueven por el circuito.

LOS MEJORES JUEGOS PARA LAS DIFERENTES PLATAFORMAS

CAME 30 ADVANCE

GAME BOY COLOR PlayStation.



■ KONAMI

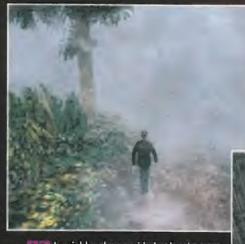
Silent Hill 2

Distinta historia, diferente protagonista, pero el mismo lugar y el mismo infierno. Konami está a punto de dar a luz la secuela de uno de los mejores "Survival Horror" de la historia de PSOne, y esta vez apoyado por todo el poderío gráfico de PS2. Ahora sí que vamos a pasar miedo de verdad...

En contra de lo que pueda parecer tras un primer vistazo a las imágenes que acompañan este amplio avance, «Silent Hill 2» no será una secuela en toda regla del juego que nos maravilló hace un par de años en PlayStation. Y es que, a pesar de que el parecido físico existente entre el nuevo héroe, James, y el protagonista del original, Harry, es considerable y que los acontecimientos tendrán de nuevo lugar en la misteriosa ciudad que da nombre al juego, el argumento de esta segunda parte no tendrá ninguna conexión con el del juego original. Lo que no quita para que estemos, una vez más, ante una historia de lo más inquietante:

Resulta que el susodicho James recibe una carta manuscrita de su esposa en la que le pide que vaya a Silent Hill para reunirse con ella. Esto no tendría nada de especial si no fuera porque Mary, que así se llamaba su mujer, había fallecido 3 años atrás a causa de una extraña enfermedad.

Lleno de dudas y a la vez de curiosidad, James decide viajar al lugar indicado e iniciar allí la búsqueda de su esposa, o al menos descubrir qué relación existe entre ésta y el pueblo de "la Colina Silenciosa". Al llegar allí se dará cuenta de que todo en ese lugar es muy extraño. Pero lo que aún ignora es que bajo la espesa capa de niebla que inunda la ciudad, se oculta la mayor pesadilla que hubiera podido imaginar jamás. Alqo, que le hará



La niebla y la oscuridad volverán a ser claves en el juego. La niebla está formada por miles de partículas y se mueve con del viento.

PlayStation 2

Noviembre



Fijaos en esta furgoneta: está realizada con todo lujo de detalles. Así es todo en el juego.



El juego estará repleto de escenas espeluznantes que nos pondrán los pelos de punta a cada momento.



■ SURVIVAL HORROR





La linterna será indispensable para investigar a fondo todas las habitaciones y recintos.



El efecto de la linterna y los juegos de luces y sombras son espectaculares en lugares muy oscuros. ¡Mamá, que miedo!



Miralo, andando tan confiado en busca de su mujer muerta sin tener ni idea de lo que le espera. Ya veréis.



Poco ha cambiado el inventario respecto al primer «Silent Hill». Su apariencia y función son las mismas.

Gusto por el detalle





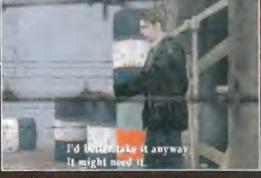
Nuestra aventura comienza en unos urinarios (no, no es que tengamos incontinencia) que ya nos dejan ver el impresionante realismo con que va a estar tratada cada localización. Y es que aunque se trate de un retrete, un lavabo o un espejo hay que hacerlos bien...



Mira siempre a cada lado antes de cruzar, y no lo hagas hasta que el muñequito se ponga en verde.



Para salvar tendremos que buscar de una de estas hojas rojas y escribir.



Además de las escenas cinemáticas, encontraremos multitud de secuencias realizadas a tiempo real con el propio motor del juego. Su calidad es impresionante.



Cualquier criatura puede asaltarnos en el momento más inesperado. Si sólo tenemos un palo, más vale correr.

■ KONAMI

Para transmitir esa sensación de terror, los programadores de Konami mantendrán las premisas del original y volverán a apostar por un miedo más psicológico que el acostumbrado en este tipo de juegos. Es decir, que no se valdrán exclusivamente de los típicos sustos que te hacen saltar de la silla en determinados momentos, sino que su pretensión será mantener al jugador en una tensión constante durante el transcurso de toda la aventura.

Todo esto será posible gracias un excepcional trabajo en los apartados gráfico y sonoro, que en conjunción darán lugar a una atmósfera realmente terrorifica y no apta para cardiacos. Por ejemplo, en las localizaciones exteriores la niebla será tan abundante que no será nada difícil perder la orientación, y además resultará muy complicado saber con exactitud qué es lo que nos espera más adelante hasta que no te encuentras a escasos centímetros del objetivo. Por este motivo, nunca se podrá bajar la guardia y habrá que avanzar con toda la precaución y atención posibles. Por supuesto, la niebla en esta ocasión no se incluirá para tapar ningún defecto del motor del juego, sino que será un recurso para crear ambiente y contará con un realismo inusitado, gracias a la gran capacidad de PS2 para manejar grupos enormes de partículas .

Y si hablábamos de la escasa visibilidad que hay en las calles de Sílent Hill, en los escenarios interiores la cosa no cambiará demasiado, salvo que en vez de "luchar" contra la niebla, habrá que hacerlo contra la más absoluta e impenetrable oscuridad. Al igual que en la primera parte, contaremos sólo con la ayuda de una pequeña linterna, colocada estratégicamente en el bolsillo de la camisa de James. Con ella habrá



Como en la primera parte, nuestro mayor aliado para no perdernos en las sinuosas calles será este practico mapa.



El primer monstruo





Al llegar a Silent Hill (cosa que nos costará un poquito) se acabará la (escasa) tranquilidad que teníamos hasta ahora. El primer engendro salido de no se sabe donde hará su aparición y nos obligará a seguirlo hasta una especie de alcantarilla. ¿Qué ocurrirá a continuación? ¿Cómo nos enfrentaremos a él? ¿Estará solo o habrá más? Lo veréis el mes que viene...



La solución a uno de los puzzles puede estar en cualquier parte, incluso dentro de un pozo... ¿Te atreves a meter la manita ahí dentro?



Habrá que pelear y también "darle al coco". ¿Qué secretos ocultará este reloj?



Los personajes secundarios desempeñarán un papel muy importante en la historia y nos servirán de ayuda (algunos, claro).



Tranquilo, aunque empezarás con un palo, más tarde se podrán encontrar armas más "contundentes".



Advertidos estáis: si no tenéis edad para votar tampoco vais a poder jugar a «Silent Hill 2».



Los bichos contra los que tendremos que luchar son más feos y listos que nunca. Por ejemplo, podrán localizarnos con mucha facilidad si llevamos la linterna encendida.



En momentos clave de la aventura se activarán CGs que servirán para relatar algunos acontecimientos. Por su resolución se nota que están grabadas con tecnología DVD.

SURVIVAL HORROR

→ que recorrer lugares realmente espeluznantes plagados de horribles criaturas. La sensación de agobio y claustrofobia será enorme en multitud de ocasiones, algo a lo que contribuirá en gran medida la cámara, que ofrecerá constantemente todo tipo de planos en plan cinematográfico muy espectaculares, que a la vez servirán para mantener en vilo al jugador.

Si a todo lo dicho unimos que los enemigos resultarán bastante más dificiles de abatir gracias a una mejorada IA, y que el armamento no abundará precisamente, os podéis hacer una idea de cual es esa sensación de tensión que hemos sentido en este primer (y esperado) contacto con el juego. Por suerte, se podrá elegir el nivel de dificultad tanto de los enemigos como el de los distintos puzzles para que pueda ser disfrutado por igual por cualquier jugador independientemente de su destreza. Eso sí, siempre y cuando tengáis más de 18 años, ya que el programa será únicamente para adultos dado su alto nivel de litros de sangre por metro cuadrado.

Aún es pronto para entrar en valoraciones, pero de momento la primera impresión que nos ha causado «Silent Hill 2» es excelente, sobre todo en lo que a nivel gráfico y de ambientación se refiere. Y ya os podemos asegurar que tras las primeras horas de juego, no hemos podido dormir una sola noche...

Lo Mejor

- Los efectos de la niebla y de la linterna consiguen una ambientación de película.
- Poder elegir entre tres niveles de dificultad en los enemigos y puzzles

Lo Peor

- Jugar solo, de noche y con las luces apagadas puede provocar pesadillas...
 - Primera Impresión



SONY

World Rally Ch

Después del éxito de «V Rally» y «Colin McRae» en PlayStation, no hay consola que se precie que pueda pasar sin su correspondiente simulador de rallies. Y para estrenar el género en PS2, nada mejor que contar con la licencia oficial de la FIA.

Sony Europa ha puesto en manos de Evolution -antiguos miembros de Psygnosis y responsables de la saga F1- el desarrollo del primero de los cinco simuladores de rally que, bajo la licencia oficial de la FIA, van a ir apareciendo durante los próximos años en PlayStation 2. Y sin lugar a dudas el principal objetivo que se han marcado los británicos es que «WRC 2001» sea el juego de rallies más realista que jamás ha pasado por una consola. Gracias al asesoramiento de pilotos profesionales y al trabajo de los satélites a la hora de fotografiar "palmo a palmo" los tramos de cada circuito, os podemos asegurar que las pistas tendrán un aspecto inmejorable, casi como si las estuviésemos viendo por televisión, y, al contrario que ocurría con anteriores juegos, nos permitirán salirnos de la carretera y conducir campo a través con total libertad. Acordes con este increíble realismo, los modelos oficiales de cada escudería aparecerán en «WRC» con todo lujo de detalles ¡incluso se podrá reconocer a los pilotos a través del cristal!, y sufrirán daños en la carrocería que también influirán en la conducción. Pero el mayor esfuerzo ha

Pero el mayor esfuerzo ha llegado a la hora de determinar la maniobrabilidad de cada vehículo, ya que vamos a disfrutar de una respuesta diferente dependiendo de la superficie -barro, nieve, gravilla o arena- y de los más de 150 ajustes

PlayStation 2

Noviembre



Los vehículos disponibles -los mismos del campeonato del mundo- sufrirán daños en la carrocería durante cada tramo.



Al ser de un simulador, sólo podemos competir en tramos contrarreloj, pero gracias al nivel de los contrarios la emoción está servida.



Los coches mostrarán diferente maniobrabilidad dependiendo del terreno de cada circuito.

■ VELOCIDAD

1amp. 2001





Al contrario que en otros juegos, también podremos conducir por fuera del circuito, aunque el riesgo de averías será mucho mayor.

Pilotos reales





La licencia oficial de la FIA no sólo se traduce en los circuitos y coches oficiales del campeonato del mundo. Incluso los pilotos reales han prestado sus rostros para que aparezcan en el juego. Más realista, imposible.



Los circuitos están recreados mediante GPS, para lograr el máximo realismo.

repeticiones serán alucinantes, y su aspecto "televisivo" estará respaldado por 10 cámaras.



➤ la manera de conducir cada coche. Pero el mayor esfuerzo ha llegado a la hora de determinar la maniobrabilidad de cada vehículo, ya que vamos a disfrutar de una respuesta diferente dependiendo de la superficie -barro, nieve, gravilla o arena- y de los más de 150 ajustes técnicos que podremos llevar a cabo. Vamos que cualquier tipo de conductor se encontrará con un control ajustado a su estilo de pilotaje. Vamos, que lo único que vamos a echar en falta serán los dados colgando del retrovisor. Por otra parte, aunque su carácter de simulador no nos permitirá más que correr en solitario para conseguir

"scratch" en cada tramo, «World Rally Championship» contará con varios modos, para uno o dos jugadores, que nos permitirán sacarle todo el partido a su estilo de conducción. Pero sobre todo, no os perdáis el alucinante juego de perspectivas que aparecerá en la versión definitiva del juego, entre las que la visión desde el casco del piloto será de lo mejorcito que hemos visto en cualquier título de velocidad. Después de comprobar el excelente nivel que las competiciones de gran turismo y la Fórmula 1 han alcanzado en PlayStation 2, los aficionados a la velocidad no veíamos el momento de que alguna compañía se atreviese a lanzar el primer juego de rallies para esta consola. Finalmente será la propia Sony quien, dentro de muy poco, estrene este género con uno de los DVDs más prometedores para finales de este año. No lo perdáis de vista.

Lo Mejor

Los modelos de los coches y los daños que se producen durante la carrera.

El sistema de control.

Lo Peor

☑ En la primera versión parece que el coche "flota" en algunos tramos.





KONAMI

Pro Evolution Soccer and white the KONAMI SURPRINCE HONOR OF THE PROPERTY OF T

Muchos fueron los que no quedaron del todo satisfechos con el primer «ISS» para PS2. Por eso, y porque la llegada de «Esto es Fútbol 2002» ha subido el nivel de la competición, Konami ha decidido que ha llegado la hora de adaptar también su saga más exitosa: « Winning Eleven», aquí conocida como «Pro Evolution». Y esta vez va directo a por el gol de oro.



En este juego podremos conseguir goles así de espectaculares.

Amigos futboleros, este es un gran día. Ya hemos probado una primera versión del nuevo «ISS» -perdón, el nuevo «Pro Evolution», es que no nos acostumbramos todavía- y las vibraciones que nos ha producido no podrían ser mejores. Como sabéis, Konami tiene dos sagas de fútbol, «Perfect Striker» (la menos buena), a la que pertenece el primer «ISS» que llegó a PS2, y «Winning Eleven» (la mejor), que en Europa conocemos como «Pro Evolution». Pues bien, ésta que nos ocupa es la que mola. Y ahora os preguntaréis, ¿en qué se basa la nueva receta? Pues precisamente en conservar lo mejor de la versión de PSOne, al tiempo que se da el salto técnico a la nueva generación. Seguro que a los que hayáis disfrutado de esta saga en la gris de Sony se os estará cayendo la baba al imaginaros lo que puede ser esta nueva edición. Pues no tenéis mas que echar un vistazo a las pantallas que aquí os mostramos para pasar directamente a la fase en la que os tiraréis de los pelos.

Y es que este «Pro Evolution» conservará todo el sabor de sus antecesores, ese sabor del buen



■ FÚTBOL



Como no podía ser menos, el juego contara con un completísimo editor.



La inteligencia artificial de los jugadores, tanto de los compañeros como de los rivales está siendo muy mejorada en esta versión.





El juego nos ofrecerá la repetición de las mejores jugadas en el descanso y al final de cada partido, como si se tratara de una verdadera retransmisión televisiva.

➤ fútbol, esa mezcla entre sencillez y dificultad que llega a la seducción... bueno, quizá nos dejamos llevar por nuestras emociones, pero es que os aseguramos que este título va a ser un auténtico bombazo entre los futboleros del pad.

Pero en «Pro Evolution» no todo va a ser jugabilidad, también hay mucho que decir de lo prometedor de sus opciones, con nuevos clubes, nuevos estadios, licencias oficiales -aunque eso solo se traducirá en los nombres reales de los jugadores europeos-, y por supuesto, un nivel técnico de los que hacen historia. Por lo que hemos visto, el parecido de los jugadores va resultar sorprendente, y si cabe, aún más lo serán sus animaciones, tan suaves como siempre, pero con algunos detalles de guitarse el sombrero. Os aseguro que nos ha dejado totalmente anonadados como han conseguido refleiar con asombrosa fidelidad el "tranco" al correr de jugadores como Zidane, Roberto Carlos o Michel Salgado.

Pues nada, ahora que os hemos puesto los dientes largos, toca esperar un mesecito para ver si todo esto se confirma o incluso se mejora... jy que comience el espectáculo!.



Lo Mejor

- La estupenda jugabilidad de siempre.
- Por fin vamos a tener equipos y jugadores reales.

Lo Peor

¿Habrán mejorado los comentarios en castellano?

Primera Impresión





Las faltas requerirán mucha práctica hasta materiarizarlas.



Parecidos asombrosos

En algunos casos, los jugadores parecerán autenticas fotografías de los reales. No sólo por sus rasgos físicos, sino también por la manera de correr y golpear el balón. ¡Anda, pero si es el hombre de los 13.000 en persona! ¡Y ese de ahí nuestro añorado Mendieta! De los europeos, no faltará ni uno.





59 HC

DISNEY

ATIANUSE SECTION PORTION PORTI

La mítica civilización perdida de Atlantis ha suscitado infinidad de leyendas. Disney nos propone ahora una nueva que, partiendo de la película que se estrenará en breve, se transformará en un atractivo plataformas para PlayStation.

En esta ocasión, la historia creada por Disney se centra en Milo, un joven arqueólogo que tras mucho estudiar consique descubrir la localización exacta de la civilización perdida de la Atlántida. Apoyado por Whilmore, un amigo de su abuelo, Milo se lanzará a una aventura que le llevará de Londres a Atlantis a través de un sinfín de peligros. Pero nuestro héroe no será capaz de realizar todo el trabajo por si solo y en ocasiones tendrá que pedir ayuda a alguno de los miembros de su equipo: Audrey, una experta en mecánica, Moliere, un topo humano y Vinny, un especialista en demoliciones recién sacado de una cárcel turca.

Como habréis adivinado, cada uno de ellos tendrá una habilidad diferente y será necesario alternar el control entre ellos para poder avanzar a lo largo de los 13 niveles que tendrá el juego. Y aunque en estos 13 niveles primará el estilo que mezcla aventura con plataformas en 3D, también encontraremos fases en las que



Habrá enemigos de todo tipo: grandes, pequeños, de tierra, de fuego... El camino a la Atlántida no será fácil.



El poder de nuestras armas se incrementará con el uso de los cristales de colores que iremos encontrando.

PlayStation

Noviembre



Este submarino será uno de los vehículos que pilotaremos en nuestra aventura. Al loro con "tenazas".



En Atlantis, Milo no podrá evitar tener que darse algún que otro bañito rodeado de langostas asesinas.



PLATAFORMAS



🔼 Ésta es la princesa atlante, la única persona a la que los guardias no meterán en la cárcel si la pillan paseando por ahí.



Fuego, escombros, un despeñadero y poca gasolina. ¡Vaya viaje en camión nos espera!

tendremos que conducir un camión a lo largo de un angosto camino lleno de obstáculos, o manejar un mini-submarino mientras huimos de las tenazas de una langosta gigante, lo que incrementará notablemente la diversión. Dejando a un lado la historia y los personajes, no podemos olvidar mencionar el apartado gráfico. Como siempre, Disney está teniendo especial cuidado en que la ambientación del juego corresponda perfectamente con el estilo de la película y por ello los escenarios, y sobre todo los personajes, aún siendo polígonales, tendrán ese toque característico que les hará parecer auténticos dibujos animados. Además, todo el juego estará sazonado con escenas de vídeo extraídas de la película que nos meterán de lleno en la historia. Solo un pequeño punto oscuro en este primer vistazo, y es el tema del control. Aunque la versión que hemos probado no es la definitiva el manejo de los personajes resulta un tanto brusco, y en ocasiones los personajes se quedan "clavados" en el sitio. Esperamos que esto se resuelva en el juego final, que ya os podemos confirmar que llegará traducido y doblado, para que podamos buscar en condiciones la Atlántida.

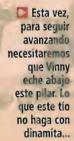


jubilar a los enemigos a distancia, vista en tercera persona (arriba).





Como veis los efectos de luz serán de gran calidad.Y si no mirad lo que pueden hacer las bengalas de Audrey en una habitación oscura.











A lo largo de todo el juego, y a modo de premio, podremos disfrutar de algunas de las escenas sacadas directamente de la película. Eso sí, si no la has visto, cuidado, que te pueden chafar el final...



Lo Mejor

La ambientación del juego que recreará magnificamente la de la película.

Lo Peor

El control nos ha parecido un tanto "duro".



NAMCO

Klonoa

Tras unos años de descanso y una aparición estelar en «Moto GP», el gato de Namco parece dispuesto a regresar como protagonista de un juego ¡Por partida doble! Primero lo hará en PS2 y más tarde en GB Advance.

Vale, a lo mejor no tiene el tirón de los «Tekken» o los «Ridge Racer», pero seguro que después de echar un primer vistazo a «Klonoa 2» se os quita de la cabeza la idea de que se trata de un personaje de segunda. Aunque haya tardado en dar el salto (nunca mejor dicho) a PS2 el juego seguirá a pies juntillas los pasos de su antecesor, es decir, plataformas realizadas en 3D con desarrollo horizontal, y cierto aire infantilón en sus gráficos. Insistimos en lo de los gráficos, porque la verdad es que el juego de fácil no tendrá nada. Es más, Namco pretende que los pequeños puzzles que aparezcan repartidos por cada escenario cobren tanta importancia como saltar y eliminar enemigos. Afortunadamente el desarrollo "pseudo 3D" nos ofrecerá un montón de posibilidades, como los giros de cámara o pilotar aparatos voladores, e incluso nos colocará sobre una tabla de surf en algunos

niveles. Y si después de esto no os

pica la curiosidad, será mejor que os hablemos del enorme mundo que tendremos que atravesar para encontrar unas campanas mágicas, o del gran sentido del humor con que estarán resueltos todos niveles.

Seguro que, a partir del mes próximo, las enormes orejas de Klonoa ya os suenan a plataformas "de la vieja escuela".



«Klonoa 2» se desarrollará en un enorme mundo por el que debemos buscar unas campanas mágicas.



La perspectiva "pseudo 3D" permitirá alucinantes

cambios de cámara en mitad de un nivel.

PLATAFORMAS

Klonoa ha ganado un montón de habilidades, ahora incluso puede pilotar un pequeño helicóptero.



■ También podremos participar en una carrera de surf.



Que no os engañe su aspecto, se trata de un gran juego.

Lo Mejor

- El colorido aspecto visual.
- Algunos puzzles repartidos entre tanta plataforma.

Lo Peor

- Las parrafadas que nos sueltan algunos personajes al pasar de nivel.
- Esperemos que la versión final esté traducida.





*SUPER CIRCUIT® Carreras sin reglas.

Nintendo GAMING 24:7



NAMCO

Time Grisis 2

¡Dejadme, dejadme en paz! No me molestéis, que acaba de llegar la beta de «Time Crisis 2», la primera entrega para PS2 de la famosa saga de shooters de Namco... ¡junto a la nueva pistola G-Con 2! ¿Alguien quiere jugar a dobles?

«Time Crisis» es un juego que no necesita demasiadas presentaciones. Después de los éxitos alcanzados por las dos versiones aparecidas en PS, así como por las dos recreativas existentes, muy pocos usuarios deben quedar que no hayan jugado alguna vez con esta maravilla de Namco. Pues bien, por fin Namco va a dar el empujoncito a esta serie hasta las consolas de nueva generación, y será PS2 la que vea llegar el mes que viene su primera entrega de este juego, junto a un montón de importantes novedades jugables.

Esta versión, que se corresponderá con la recreativa «Time Crisis 2» (la de las dos pantallas), incorporará como novedad estrella la posibilidad de jugar dos personas simultáneamente, ya sea en modo a pantalla partida o mediante conexión entre dos PS2 a través del cable iLink. Este sistema de juego resultará más entretenido si cabe al tener que cuidar, entre otras cosas, de no disparar a nuestro propio compañero por equivocación, ya que los continuos movimientos de la cámara harán que ambos personajes se crucen a menudo. Y no sólo eso, sino que como curiosidad añadida también será posible que una sola persona juegue, si dispone de ellas, con dos pistolas al mismo tiempo. Por supuesto, en el plano técnico se acabaron las ralentizaciones o los fallos gráficos: «Time Crisis 2» contará con unos gráficos perfectamente suavizados, con una vertiginosa acción que transcurrirá a toda velocidad.



SHOOT'EM UP



Aunque la pantalla se vaya a ver así de rara al jugar a dobles (para mantener las proporciones de las dos pantallas), la diversión alcanzará cotas elevadísimas.



Uno de los modos más interesantes, ideal para los fans de los grandes retos, es el que nos permite jugar en modo individual con dos pistolas al mismo tiempo.

➤ fallos gráficos: «Time Crisis 2» contará con unos gráficos perfectamente suavizados, y una vertiginosa acción que transcurrirá a toda velocidad, sin mostrar ningún defecto que ponga en peligro vuestra (necesaria) concentración. Por otra parte, Namco se ha encargado de preparar otra gran sorpresa para esta ocasión: la nueva pistola G-Con 2 con conexión al puerto USB, un modelo más pequeño y manejable que el anterior, pero igualmente fiable, y en el que se ha reconfigurado la posición de los botones para hacerlos más accesibles y cómodos. Pero lo mejor de todo será que, pese a todo, los que tengáis la G-Con 45 clásica no necesitaréis deshaceros de ella, puesto que será totalmente compatible con el juego. Eso sí, en el plano negativo se han confirmado dos cosas: primero, que este nuevo modelo de la pistola seguirá sin ser compatible con los televisores que incorporan tecnología de 100 Hz, y segundo, que no va a incorporar ningún tipo de vibración, motor feedback, ni nada por el estilo,

que era lo que muchos esperábamos. De cualquier forma, como veis, prácticamente todo son buenas

noticias con respecto a este apetitoso juego. Cuando el mes que viene dispongamos de la versión final, os comentaremos qué tal han quedado el resto de aspectos que siempre interesan en este tipo de juegos: si es demasiado difícil, si durará lo suficiente o se acabará en una tarde, y si incorporará alternativas de juego ocultas para aumentar la diversión.



Los modos extra





¿Qué sería de un juego de pistola sin su habitual ración de pruebas de entrenamiento? ¡Estaríamos perdidos! Pues eso, que el juego incluirá tres mini-juegos diferentes de puntería, con diferentes niveles de dificultad y un buen soplo de moral como premio a cada buena puntuación. No tienen mala pinta.



🔼 Jugando con el pad normal se pierde velocidad de reacción.



Namco pondrá a la venta con el juego la nueva pistola G-Con 2, que no tiene vibración pero incorpora el botón de recarga en la parte

inferior. ¿Se venderá también por separado?

Lo Mejor

☑ El modo para 2 jugadores.
 ☑ Que la G-Con 45 antigua seguramente sea compatible.

Lo Peor

 □ La nueva pistola es más cómoda, pero ya no tiene motor "feedback".





ACTIVISION

Tony Hawk's Pro Skater &

En Neversoft, los creadores de «Tony Hawk», están que lo tiran. Ahora que todavía seguimos enganchados al cartucho de GBA, ellos se han decidido a "romper" con una tercera entrega para PS2 que promete dejar pequeños a sus predecesores. Nosotros por si acaso, ya estamos practicando nuestro "ollie".

Todos los años nos quejamos de lo mismo: que si la cantidad de secuelas, que si la falta de imaginación, que si el mismo desarrollo... un montón de cosas que se os van a olvidar en cuanto le pongáis las manos encima a la tercera parte de «Tony Hawk». Porque, y mira que nos gustaron las anteriores versiones, el juego de PS2 (el tercero que protagoniza Tony) podrá presumir de ser el más innovador de la saga, aunque eso no significa que vaya a perder la enorme diversión y jugabilidad del original. Desde luego que el sistema de juego será el que ya conocemos: cumplir pequeñas misiones patinando sobre unos enormes escenarios urbanos. Pero en cuanto nos montemos sobre la tabla vamos a empezar a notar las diferencias, y no sólo nos referimos al

estupendo aspecto que le darán sus gráficos "made in PS2".

Para empezar, los patinadores profesionales serán mucho más rápidos y ágiles, porque sólo de este modo podrán cumplir unos objetivos tan complicados como darle su merecido a un gamberro o detener a unos delincuentes que huyen de la policía. ¿Qué cómo será posible? Pues



No está haciendo groserías, sino una pirueta vista desde arriba.



PlayStation 2

Noviembre



Para hacer una virguería lo mismo nos sirve una escalera que el camión de bomberos.

2 2

DEPORTIVO



Perritos calientes, pastel de moras, cerveza y gamberros en monopatín. ¿Alguien ha pensado en una barbacoa típica? En Activision, sí.

Mucha más historia







Es sólo un ejemplo, pero para entrar en esta mansión hará falta nada menos que encontrar un hacha oculta, entregárselo al hombre que espera junto a la casa, ver cómo destroza las puertas y pasar...uuuhhhh!



No creo que nuestro padre nos permitiese saltar su coche.



▼ Tokio aparecerá convertida en un enorme skatepark.



→ delincuentes que huyen de la policía en una furgoneta. ¿Qué cómo será posible? Pues gracias a la interactividad de los decorados que. por ejemplo, se caerán en cuanto "grindemos" sobre ellos, cerrando algunos pasos y abriendo lugares

Pero «Tony Hawk 3» no sólo será una pasada en sus apartados técnicos. Puestos a incluir modos de juego, la versión de PlayStation 2 contará con los conocidos carrera, entrenamiento libre y competición para 2 jugadores, a los que además se van a unir los editores de personajes y pistas y un modo para conectarse a través de internet. Aunque la consola de Sony aún no tenga conexión online cuando salga el título de Activision, en cuanto alguna compañía se decida a lanzar un módem, vamos a saber lo que es bueno patinando en un "skatepark" con jugadores de todo el mundo. ¡Que tiemble la factura del teléfono! Nuevas piruetas, el delicioso sistema de control "marca de la casa" y una capacidad de diversión que nos llevará a jugar una y otra vez los mismos niveles hasta conseguir batir récords imposibles, volverán a convertirse en un valor seguro para el simulador de "skateboarding" más prestigioso que ha pasado por cualquier consola. Y parece que esto será sólo el calentamiento, porque están a punto de llegar versiones para PSOne, Game Boy Advance e incluso XBox. Por cierto, no olvidéis colocaros las rodilleras y el casco para estar preparados para el mes que viene, porque tanto realismo duele.

Lo Mejor

- La interacción con los escenarios.
- El sistema de control.

Lo Peor

☑ El aspecto visual guizá no resulte tan innovador.



AMUZE

HeadHunter

En Internet ya lo apodan el «Metal Gear» de Dreamcast, y es también el más firme candidato para plantarle cara a Solid Snake en PS2. Un "hit" que viene dispuesto a arrasar en ambas consolas.

Jack Wade. Quedaos con ese nombre. porque es muy probable que sea uno de los grandes protagonistas de los próximos meses en Dreamcast y PS2. ¿Y todo gracias a quién? Pues a los chicos suecos de Amuze, que están a puntito de lanzar un juego repleto de investigación, puzzles y, sobre todo, de acción, mucha acción. Y no creáis que su argumento se va quedar atrás, porque superará a la mayoría de las películas más "moviditas" de Hollywood. Os adelantamos un poco de esta intrigante historia: nuestra misión consistirá en meternos en la piel de un duro agente de la ACN, una organización de élite cuyo director acaba de ser asesinado y, claro, a nosotros nos va a tocar investigar quién ha sido el culpable. Pero nuestros problemas no han hecho más que empezar, porque además nuestro héroe padece una fuerte amnesia, que afecta incluso a sus habilidades. Por fortuna, contaremos con la ayuda de Ángela, la hija del director asesinado, a la que podremos controlar en determinados momentos.

Interesante, ¿no? Pues ahora viene la segunda parte, el sistema de juego, que nos ofrecerá una mezcla de géneros de lo más atractivo: aventura, acción e incluso velocidad. Sí, velocidad, porque lo más original del asunto será que, para trasladarnos de un lado a otro de las ciudades donde se desarrollará el juego, San Francisco y Los Angeles, utilizaremos una potente moto. De este modo nos veremos inmersos en un minijuego





Los enemigos no dudarán en tirarse a nuestro cuello.



También contarán nuestras dotes de investigador.







Ángela, la hija del presidente nos ayudará a buscar venganza, y os aseguramos que esta chica será de armas tomar.

■ ACCIÓN



Los escenarios imitarán la realidad.





En algunos momentos, las condiciones climatológicas se nos pondrán también en contra. Como en la cubierta del barco de «Metal Gear 2».



Grietas, manchas de humedad,... Todos estos elementos harán que el nivel de detalle sea altísimo durante toda la aventura.



Los juegos de luces y sombras jugarán un papel fundamental en el apartado visual del juego. Mirad ese tono azulado, al estilo Metal Gear.



1, 2, 3, ¡Acción!





Los tiroteos serán la piedra angular de Headhunter, y en ellos, además de disfrutar de un apartado técnico genial, tendremos a nuestra disposición un buen puñado de armas y movimientos.

► de conducción -por no decir un minijuegazo- que promete desbancar incluso a unos cuantos representantes del género. Y por si estos ratos nos saben a poco, se va a incluir también un modo de juego exclusivo para carreras de motos ¡con opción online!

Y os preguntaréis ¿qué pasa con la acción? Pues os podemos adelantar que va a ser el ingrediente fundamental del juego, y que se verá favorecida por un alto nivel tanto jugable como técnico. Como podéis ver en las fotos, los gráficos van a ser de lo más real, y parece que los escenarios van a tener mucho que ver con ello, ya que estarán plagados de efectos de luces y sombras de excelente calidad, y de otros muchos elementos que configurarán uno de los mejores apartados visuales que se han visto en ambas consolas.

Y durante los tiroteos contaremos con multitud de acciones, como cubrirnos, asomarnos a las esquinas o rodar por el suelo, todo ello con un estilo "sospechosamente" similar al empleado por Solid Snake en los «Metal Gear». Por si fuera poco, parece que se va a aprovechar al máximo la función analógica de los gatillos de Dreamcast y de PS2, de modo que podremos caminar o correr en función de la presión que ejerzamos sobre ellos. En fin, que aunque surgieron algunos rumores de cancelación en DC, ya veis que el juego no puede ser más real, tan real que encima lo vamos a tener por partida doble también en PS2.

Lo Mejor

- El gran apartado gráfico y la gama de movimientos del protagonista.
- El modo multiplayer para las carreras de motos.

Lo Peor

¿Estará doblado y traducido al castellano?





ELECTRONIC ARTS

F1 2001

Puede que el campeonato del mundo de este año ya se lo haya llevado Ferrari, pero todavía nos falta descubrir quién será el rey de la F1 en nuestra consola. De momento, el prestigioso simulador de Electronic Arts ha vuelto a hacerse con la pole.



La Fórmula 1 ya no es lo que era. Se acabó eso de relanzar los juegos de la temporada pasada con unos cuantos retoques aquí y allá para que parezcan diferentes. Al menos eso es lo que han pensado en EA Sports. desde donde pretenden sorprendernos con un arriesgado simulador en el que la sensación de pilotaje primará sobre los aspectos mecánicos. Que no se alarmen los aficionados a este deporte, pues «F1 2001» seguirá contando con las típicas opciones de cualquier simulador -incluídos los circuitos y pilotos de la presente temporada- pero sus novedades más interesantes aparecerán en el terreno de las "sensaciones".

A 300 kilómetros por hora un pequeño golpe o la caída desde un bordillo pueden nublarle la vista a cualquier piloto, y qué mejor modo de añadir realismo a «F1 2001» que incluyendo todo tipo de efectos gráficos (made in PS2) para resolver los acelerones, derrapes y accidentes. Para que os hagáis una idea de lo que esto significará, sólo hace falta echar un vistazo a las primeras pantallas: los coches dejarán una pequeña estela en el aire al alcanzar la velocidad punta, los escenarios se volverán borrosos



Menudas curvas... que deben cogerse con los neumáticos blandos que hemos montado en nuestro McLaren para esta carrera ¿no?













■ VELOCIDAD

y las gotas de lluvia resbalarán sobre la visera del casco jigual que en

The state of the s

Antes de correr podremos hacer algunos ajustes mecánicos. Cómo se nota que no hemos pagado el coche.

Para aumentar aún más el realismo, se han incluido efectos de distorsión en los accidentes, e incluso el movimiento de las manos del piloto para limpiarse la visera del casco.



El nivel de detalle de los vehículos será insuperable, justo como cabía esperar de un DVD que cuenta con la licencia oficial del campeonato.



El mejor multiplayer





Además de las clásicas competiciones para 2 y 4 jugadores, el modo multiplayer de «F1 2001» incluirá innovadoras modalidades, como una competición con el resto de coches controlados por la máquina o incluso un modo para ver quién aguanta más en carrera.



«Metal Gear 2»!... vamos que si a todo ello le unimos una extraordinaria sensación de velocidad la experiencia promete ser alucinante. Pero por si en algún momento necesitamos descansar de tanto realismo, el juego también contará con un renovado modo arcade en el que tendremos que puntuar para ir abriendo nuevos circuitos. Aunque, entre nosotros, nada parece comparable a los múltiples modos multijugador (de 2 a 4 jugadores) que se están preparando para la última edición de «F1» y que van desde las carreras por equipos o de "supervivencia" hasta participar con el resto de los corredores controlados por la máguina. Ahora sumadle a todo lo que os hemos ido contando los accidentes más

aparatosos que hemos visto en un juego de sus características, un sistema de control equilibrado y una complicada Inteligencia Artificial para los corredores contrarios que lo mismo les permitirá cometer errores o tener averías que correr al mejor nivel, ¿a que resulta muy prometedor? Caballeros, enciendan sus motores. El mes que viene llega el primer simulador de «F1» de la temporada (al que después se irán sumando las aportaciones de Sony y Ubi Soft), que pretende devolver a la F1 todo el esplendor que perdió durante las temporadas anteriores por culpa de unas secuelas sin novedades.

Lo Mejor

- Los novedosos efectos visuales.
- Los diferentes modos multijugador.

Lo Peor

de Fórmula 1.

La primera versión no contiene todas las opciones mecánicas que cabría esperar.



■ SEGA

Rez

Dreamcast Septiembre

Aunque queda ya muy poco para su lanzamiento en Dreamcast, el nuevo proyecto de Mizuguchi sigue manteniéndose casi en secreto. Menos mal que aquí estamos nosotros para daros nuevos detalles de este original (y extraño) "shoot'em up musical". Ritmo, polígonos... ¡Acción!



"Estos japoneses están locos". Seguro que eso es lo que estáis pensando desde que os hablamos del nuevo trabajo de los creadores de «Space Channel 5». Pues sí, tras sacar no uno, sino varios juegos de pesca, e incluso un juego para adelgazar, en el país del Sol Naciente la nueva locura del equipo de programación de Tetsuya Mizuguchi es un "shoot'em up musical". Así es como preferimos llamarlo nosotros, aunque algunos se han apresurado a bautizarlo como un "music rythm shooting game" (¿mande...?) .

El caso es que, como ya os contamos el mes pasado, se tratará de un juego en el que compondremos música a medida que eliminamos enemigos. Y como después de esto os habréis quedado más o menos igual, os lo explicaremos con más detalle. Cada vez que destruyamos a un enemigo escucharemos un sonido diferente, de forma que, si lo conseguimos hacer a buen ritmo, todas las notas formarán una pegadiza melodía. ¿Entendéis? Para los que no lo hayáis pillado, probad a poneros un disco de música "cañera" mientras jugáis al «Gradius» a ver si así os hacéis una idea...

Ahora que sabemos algo más de «REZ», comprendemos a los chicos de Sega cuando decían que estaban dispuestos a "redefinir el género »



Los gráficos de este título no podrían ser más excéntricos. Venga, directos a esa masa de rectángulos.



Los juegos de luces serán pieza fundamental del apartado visual, consiguiendo espectaculares efectos.



Los enemigos finales tendrán un tamaño bastante considerable. Y estamos deseando ver cómo afectarán al ritmo de la música. ¿Harán "scratching" con la pista que suene en ese momento?



Premio para el que pueda decirnos qué es eso que se ve al fondo. ¿Será una tuerca, una nave...?



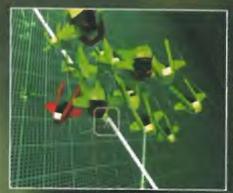
SHOOT'EM UP

El mundo de «REZ»

Podremos encontrar desde parajes campestres hasta otros inspirados en antiguas civilizaciones como Egipto o Mesopotamia. Aqui hay sitio para todo





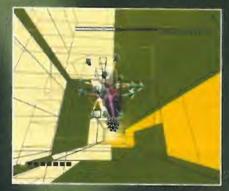


En ocasiones los enemigos nos atacarán en grupo, y conseguirán que nuestro gatillo empiece a echar humo. Serán los momentos mas intensos.



medida que eliminemos enemigos a buen ritmo, lograremos que los poligonos vayan tomando un aspecto cada vez más solido.







No, no es que nos haya salido movida la captura, es que ese efecto "borroso" es uno de los muchos que incorporara el juego para transmitir nuevas sensaciones.

Original a más no poder





Este juego podría entenderse como una mezcla entre «Beatmanía», «Panzer Dragoon» y «Fantavision». Desde luego no se le puede negar su originalidad, aunque tiene pinta de ser de estos juegos que gustarán a unos y dejarán fríos a otros tantos.

▶ del shoot'em up". Y al parecer no iban nada descaminados, ya que, por lo que hemos visto, el juego resulta de lo más innovador, tanto en su apartado visual como en su desarrollo. Sus gráficos son difíciles de describir, aunque posiblemente el mejor aseguramos que el resultado final es bastante espectacular, y sobre todo. sorprendente Además, la generación de los escenarios irá ligada a nuestra habilidad con el gatillo, haciéndose más sólidos y abandonando un progresivamente su aspecto poligonal cuando alcancemos un buen ritmo de disparo. Así, nos parecerá estar generando nosotros mismos los escenarios, ya sabéis, en tiempo real. lo que hace que el juego tenga pinta juquemos. Y como en todo "shoot'em up", tenemos que hablar del sistema de disparo. Aunque aún no hemos probado la versión definitiva, parece que el sistema de «REZ» se va a asemejar bastante, salvando las distancias de género, al visto en otro mítico título de Sega: «Panzer Dragoon». Esto quiere decir que deberemos apretar el botón para localizar a los enemigos, ponerlos en el punto de mira, y después soltarlo para disparar. Esto será bastante útil, sobre todo cuando nos encontremos con la pantalla repleta de fieros (y extraños, muy extraños) enemigos Así que ya veis cómo una mezcla de elementos novedosos con otros más "clásicos" pueden dar como resultado un título más que prometedor. El mes que viene veremos si se cumplen todas nuestras expectativas

Lo Mejor

El atractivo apartado visual a base de polígonos "al aire".

Su original planteamiento.

Lo Peor

Puede no gustar a los jugones más tradicionales.

Primera Impresión



Preestreno

UBI SOFT

EWILLWIN

No, el protagonista del próximo plataformas no es Chucky, el muñeco diabólico. Se trata de un pequeño y pacífico huérfano de 10 años que se ve metido en una extraordinaria aventura, donde tendrá que sacar su personalidad más oscura para sobrevivir a los peligros de un fantástico mundo imaginario. Uy, qué profundo...

la verdad es que

sí parece buena.

Justo como si se hubiera escapado de películas al estilo de "La Historia Interminable", "Dentro del Laberinto", o novelas como "Alicia en el País de las Maravillas", el pequeño Cyprien es un joven niño que se ve metido, sin saber cómo ni por qué razón, en un mágico y a la vez aterrador mundo donde lo único seguro es que corre peligro. Nosotros somos su única esperanza, así que, una vez que empecemos a jugar a «Evil Twin», nos veremos inmersos en un extenso plataformas tridimensional con tintes de aventura que Ubi Soft va a traer en breve a PlayStation 2, y más adelante (si no hay cancelaciones de última hora) también a Dreamcast. El juego nos invitará a utilizar

El juego nos invitará a utilizar a discreción toda nuestra habilidad en el salto y con nuestro inseparable tirachinas (con una vista subjetiva







Preparaos para entrar en un enigmático mundo de fantasía donde nada es lo que parece.



¿Habéis visto "Pesadilla antes de Navidad"? «Evil Twin» tiene una ambientación similar.



P

Los ocho mundos tendrán un tamaño considerable, estando divido cada uno de ellos en varias fases. En total, habrá unos 76 niveles.





iCon el miedo que me dan las mantis! Este Cyprien es un valiente.

PLATAFORMAS

para disparar a lo "shooter" incluida), mientras hacemos lo posible por librarnos de los cientos de



La mezcla entre plataformas y juego de acción dará un toque muy novedoso a «Evil Twin». Sin duda, un plataformas muy, muy interesante.

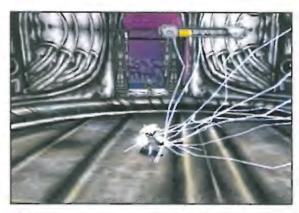




Como no os gusten las plataformas, lo vais a llevar claro, porque las hay para dar y tomar.







A base de recoger unos ítems especiales, nos convertiremos en este Súper Cyprien, lo que nos dará poder para hacer magias.







La imaginación de un niño no tiene límites, y si no que se lo digan a nuestro amigo Cyprien, quien se encontrará con profesores de mirada "penetrante" y hasta elefantes que hablan. Y que conste que sólo son dos ejemplos...

enemigos que a menudo nos atacarán. desde insectos gigantes y otras criaturas mágicas hasta unos nativos con muy malas pulgas. A todo eso, tanto movimiento se verá aderezado con montones y montones de plataformas de todo tipo, que serán las continuas protagonistas del juego. Y hay más, porque en este imaginario mundo tan sugerente, contaremos con la posibilidad de recoger una serie de ítems que nos transformarán en un ser sobrenatural llamado Súper-Cyprien, algo así como un Súper-Goku con ciertos poderes especiales y los pelos de punta. Con todo este planteamiento en mente, en total habrá que pasar nada menos que 76 fases distribuidas en 8 islas diferentes (vamos, que no os vais a poder quejar porque sea corto precisamente), con un estilo de juego y un control bastante parecido al del ya clásico «Rayman» (no en vano este juego es también de Ubi Soft). Pero lo que más nos ha llamado la atención en este primer contacto ha sido el espectacular apartado técnico que desplegará este DVD. Según los propios programadores del juego, se han usado un total de 576 megas de memoria únicamente para las texturas. Ahí queda eso. ¿Que qué significa? Pues que vais a disfrutar de unos escenarios repletos de detalles para dar y tomar, que mostrarán una gran variedad de elementos decorativos. Gracias a ellos, seguro que conseguiréis meteros de lleno en la historia de este pequeño personaje, y quizá llegue a convertirse en el favorito de los aficionados al mundo de los

plataformas. Lo Mejor

✓ Una magnífica ambientación de pesadilla.

Lo Peor

El control es algo brusco en los saltos más delicados.







Preestreno

SONY

Airblade

Si os hablamos de una banda de "skaters" perseguida en plena ciudad por la poli, y de un comisario que daría lo que fuese por atraparlos, seguro que pensaréis que se trata de otro «Jet Set Radio». Pues estáis completamente equivocados...

1:11"

☼ El nivel técnico del juego alcanzará una calidad bastante notable. Mirad que bonita puesta de sol sobre los rascacielos, y los pájaros, las flores...

Parece que eso de recorrerse las calles "a todo patín" se ha puesto bastante de moda entre los programadores. Si los peculiares personaies de «Jet Set Radio» -tan raperos ellos- consiguieron hacerse un hueco en la estantería de todo usuario de Dreamcast, ahora será Ethan, el protagonista de este juego, quien intentará hacer lo propio con los de la consola de Sony. Y es que, aunque existen bastantes diferencias a nivel jugable entre ambos títulos, parece que sus argumentos van a presentar un parecido un tanto evidente. Lo mismo es para que los "jugones" de PlayStation 2 no tengan nada que envidiar a los de Dreamcast...

El caso es que «Airblade» nos meterá en la piel de un chaval cuyos amigos están siendo perseguidos por la policía, y que cuenta únicamente con su monopatín como medio de defensa. Todo ello tendrá lugar en un ambiente bastante futurista, que afectará, en primer lugar, al "medio de locomoción" de nuestro personaje, que no será un monopatín corriente y moliente, sino que funcionará a propulsión. Ya sabéis, algo así como el que usaba el colega de "Regreso al futuro". Con él podremos realizar todo tipo de virguerías, que además de

molar un montón, nos

hemos podido ver,

el control va a

resultar >

servirán para librarnos de los guardias. Y por lo que



Con este monopatín no habrá atascos que valgan.



Las aceras estarán llenas de gente. ¡Cuidado señora!



La versión final del juego traerá un vídeo con el "Cómo se hizo". ¡Es para subirse por las paredes!







ACCIÓN



Los policías de este juego no llevarán demasiado a rajatabla lo de "Proteger y Servir". O por lo menos, no con nosotros...



"Pirueteando" voy...

Las acrobacias que realicemos durante nuestros "paseos" por la ciudad sumarán puntos a nuestro marcador, y también nos ayudarán a acabar con los "maderos" de turno. Imaginaos al bueno de Tony Hawk con un monopatín volador de éstos...





sencillísimo, así que no os va a costar convertiros en una tarde en el "Tony Hawk" de vuestra casa.

Uno de los aspectos que más nos ha llamado la atención es el diseño de las ciudades, que resultará tan realista como espectacular, y que contará con infinidad de elementos con los que interactuar: barrotes y semáforos para balancearnos, terrazas de cafeterías... para llevárnoslas por delante, y por si fuera poco, todo ello con una solidez extraordinaria, así que iros olvidando del "popping", del baile de polígonos, y de que si la abuela fuma.

En cuanto a modos de juego, aparte del Modo Historia, que como siempre será el modo principal del juego, también habrá un Contrarreloj, y un Modo Libre, que nos permitirá recorrernos la ciudad de cabo a rabo haciendo piruetas a nuestro antojo. Lo malo es que todos ellos nos han parecido en un principio demasiado parecidos, algo que si se confirma podría mermar en parte su capacidad de diversión.

Esperemos que para su lanzamiento se solvente este problema, porque en general, el juego nos ha causado una impresión muy buena. Id practicando con la barandilla de la escalera...



El plasta del comisario no pegará ojo con tal de echarnos el guante. Tiene una fijación de lo más obsesiva, el tío...

Lo Mejor

La solidez de los escenarios urbanos.

El sencillo control.

Lo Peor

Puede hacerse repetitivo.

Primera Impresión



PlayStation 2

Noviembre





Podremos hacer todo tipo de piruetas. ¡Ay, que me parto la espalda!

Todo vale

Utilizar muros como rampas, balancearnos sobre las farolas...
Habrá que hacer de todo con tal de escapar de la policía.
Quién sabe, lo mismo nos llevamos alguna medalla en gimnasia.





Preestreno

INTERPLAY

Giants: Citizen

En las próximas fechas, si todo marcha bien, PS2 va a recibir un juego de acción... cómo decirlo... bastante "extraño", que supondrá un auténtico soplo de aire fresco para uno de los géneros más "trillados" del panorama consolero. ¿Y qué es eso de "Kabuto"?

Innovar. Esa es la idea que la gente de Interplay se ha propuesto para dar la campanada en PlayStation 2 con este nuevo trabajo. De todas formas, que quede claro que ante todo «Giants» será un juego distinto a casi todo, cuyo único referente directo será «MDK». En él, la acción se alzará como el elemento más importante, pues habrá que darle al gatillo en incontables ocasiones. Pero lo cierto es que el desarrollo de la aventura va a ser más fresco y diferente, cosa muy de agradecer teniendo en cuenta la escasa originalidad de la que suelen hacer gala los títulos que aparecen para este género.

¿Que por qué? Veamos. Para empezar el argumento que le dará vida a va a ser de lo más raro y pintoresco, y en la misma escena introductoria seréis testigos de cómo el protagonista principal se cae -de la manera más tonta- de la nave en la que viaja y va a parar a una desapacible isla poblada por criaturas salvajes y hambrientas. En estas condiciones nada favorables tendréis que hacer lo posible por sobrevivir a las acometidas de tanta bestia parda, y para alcanzar dicha meta vais a tener la oportunidad de manejar a varios personajes diferentes -entre ellos un gigantesco ser, llamado Kabuto, que tiene bastante mala ideay a los que se les pueden ir incrementando las habilidades con la ayuda de varios dispositivos que os encontraréis por el camino. Por ejemplo un "jet-pack" que os

PlayStation 2

Noviembre



Algunos efectos puntuales, como los rayos del sol, estarán muy bien conseguidos.







ACCIÓN

Kabuto





[] ¡Halaaaa! ¡Fiestaaaa! En este juego no pararemos de disparar ni un segundo.





Determinadas escenas serán bastante "cruditas", con mucha sangre verde y vísceras inundando la pantalla. ¡Argh, qué asco!

En la segunda misión tendremos que

rescatar a los Smarties usando el jet-pack.

Míralo más cerca





Este juego os recordará mucho a «MDK Armageddon» porque una de las opciones más interesantes que incorporará es la de hacer zoom sobre cualquier parte del decorado gracias a unas armas de francotirador activables cómodamente con la cruceta digital. No hace falta decir que será muy útil al atacar a los "malosos".



proporcionará un Smartie (que son como una especie de enanos), gracias al cual podréis elevaros del suelo y volar durante unos instantes. Pero lo que verdaderamente distinguirá a este título del resto será la manera en la que se desenvolverá la aventura: lejos de pretender ser lo más realista o estresante posible, gozará de un considerable toque surrealista y absurdo, y durante la misma os reiréis a carcajadas asiduamente debido al gran sentido del humor que se ha imprimido a todo el juego. Donde más vais a notar esto es en los diálogos que mantendrán los personajes (de momento "in english", pero es de esperar que, por su importancia, sean traducidos para la versión final del juego), las simpáticas secuencias introductorias y en la resolución de los objetivos que deberéis cumplir, algunos de ellos tan atípicos como raros y divertidos.

Sin embargo, dentro de tanto aspecto positivo hay un apartado que nos preocupa: técnicamente, la versión que hemos probado mostraba unos gráficos atractivos, pero con una velocidad de renderizado (la llamada tasa de imágenes por segundo) bastante baja, por lo que el juego se mueve en conjunto muy despacio. De todas formas, sí que es cierto que aún les queda tiempo suficiente a sus programadores para intentar remediar este inconveniente. Esperemos que así suceda, pues de lo contrario el juego perdería gran parte de los alicientes que lo han hecho grande en PC.

Lo Mejor

- Su original manera de enfocar la acción.
- El hilarante sentido del humor de los diálogos.

Lo Peor

- ☑ El juego no transcurre todavía a la velocidad que requiere la acción.
- ¿Saldrá traducido?

Primera Impresión

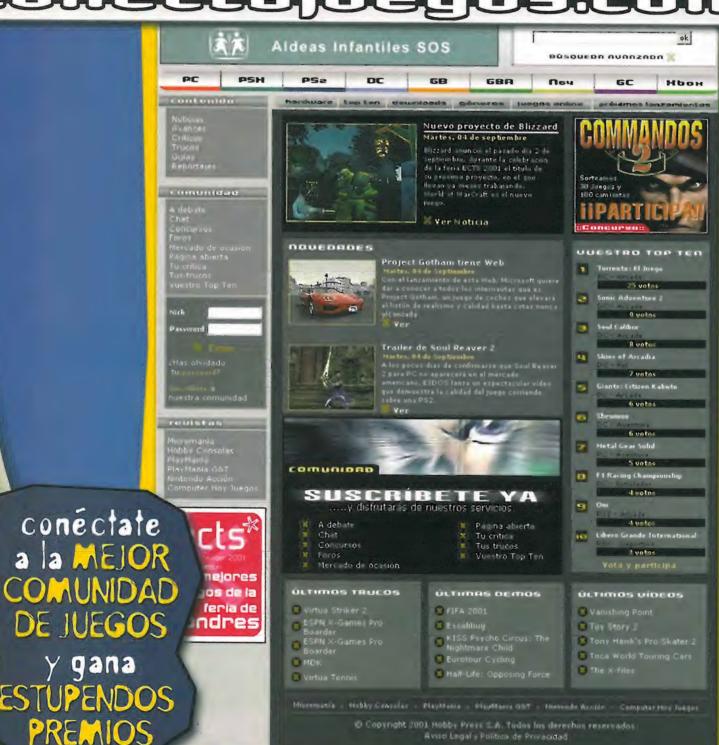




CONÉCTATE A TU

EL WEB CON MÁS INFORMACIÓN DE LA RED

conectajuegos.com



PORTAL DE JUEGOS

PARA TODAS LAS PLATAFORMAS

PC PSH PS2 DC 68 68A N64 6C Hbox

Más de Bourn trucos, novedades en juegos.

> Más de 400 descargas demos, actualizaciones, drivers, todo sobre 1155 MINE y mucho más...



NOTICIAS

CRÍTICAS



REPORTAJES



TRUCOS GUÍAS...



Big in Japan

Consola: PS2

Compañía: Square

Las futuras joyas de Square

El sensacional DVD que trae de regalo la versión japonesa de «Final Fantasy X» nos ha permitido ver las primeras imágenes de «Final Fantasy XI», de «Kingdom Heart» (una colaboración entre Square y Disney) y una muestra del sistema PlayOnline. Aquí tenéis los detalles de estos tres proyectos.

Final Fantasy XI



Aquí podéis apreciar el sensacional aspecto gráfico de los personajes. Quizá no tan detallados como en «FF X», pero esto será porque el mundo va a ser mucho más extenso,



El grupo de aventureros



Tú y tus amigos sois los protagonistas

Si conocéis el juego de Dreamcast «Phantasy Star Online» os podéis hacer una idea aproximada de cómo va a funcionar «FF XI». Nos conectaremos a Internet a través de PlayOnline (de este servicio tenéis nuevos detalles en páginas siguientes) y crearemos un personaje que se puede unir a un grupo de aventureros formado, por ejemplo, por amigos nuestros. Aunque no se conoce el límite al número de personas de que constará el grupo, ya hemos visto que los tipos de personajes estarán sacados de la ambientación medieval: magos, guerreros, enanos, elfos y similares. Y el sistema de juego será también parecido al de «PSO», ya que el grupo podrá seguir jugando aunque uno de los jugadores se desconecte, y la siguiente vez que juguemos la aventura continuará desde el punto en que la dejamos. Aunque quedan incógnitas por desvelar, de momento ya podéis apreciar el sensacional aspecto gráfico que tendrán nuestros personajes.

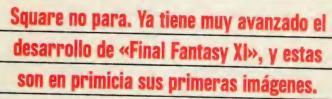
El mundo

Explora sin límites

El mundo de «FF XI» tendrá poco que ver con el de «Phantasy Star Online», porque intentará imitar a la realidad todo lo posible, sin poner límites a los escenarios. Encontraremos varios continentes con un clima, tipo de terreno y enemigos totalmente distintos. Cruzaremos desiertos, exploraremos zonas heladas, bosques, etc. y todo ello en perfectas 3D.









☑ La variedad de personajes será tan amplia que podremos manejar criaturas no humanas. Fijáos en la cola de este colega. Y es que la ambientación parece sacada de un libro de J. R. R. Tolkien.



El combate

Todo será en tiempo real

En ninguna de las imágenes que hemos visto aparece ningún tipo de menú de acciones ni similar, por lo que el combate se perfila como en cualquier juego de acción, sin ninguna parada para elegir los golpes. De esta manera se

conseguiría que la aventura transcurriese sin cortes y que la estrategia se aplique a la hora de colocar al grupo para que ataquen de manera más efectiva a los enemigos. Como veis, los combates serán duros y espectaculares.



Los monstruos

Criaturas del infierno





Estos dos gigantescos bichos, entre los que se encuentra un enorme Dragón, son algunos de los habitantes del mundo que tendremos que recorrer. Es de esperar que al eliminarlos consigamos experiencia, y que los monstruos más difíciles sólo aparezcan en los momentos más importantes de la trama. Una trama de la que de momento no se conocen detalles, pero que se rumorea podría ir cambiando a lo largo del tiempo, dando lugar a una aventura casi eterna.

Big in Japan Kingdom Heart

Square y Disney han unido sus fuerzas en un nuevo RPG con un estilo parecido a «Final Fantasy» donde aparecen los personajes más famosos de los dibujos animados.



Los protagonistas

Donald y Pluto, estrellas del juego

Los personajes más carismáticos de la factoría Disney, como Donald, Pluto e incluso Dumbo, se unirán a otros nuevos creados por Square para dar vida a una gran superproducción. Y no penséis que

se tratará de un juego para los más pequeños, porque como siempre Square ha creado una trama épica que cautivará a jugadores de todas las edades. En Navidades estará disponible en Japón.



El entorno de juego será totalmente 3D, y se parecerá mucho al de «Final Fantasy X», aunque con un aspecto menos realista y localizaciones más fantásticas. Desde luego, calidad no le va a faltar al juego.







Esta es la nueva estrella de Square. Todavia no se conoce su nombre, pero si que posee esta llave que además de servirle para atacar, le permite moverse desde el mundo real a la dimensión de los dibujos animados de Disney. Alli conocerá a Pluto y compañía.





Los combates

Ataques con el sello Square

¿Quién dijo que el pato Donald no sabía pegar? Con un sistema de combate a priori muy parecido al de la saga «Final Fantasy», la pantalla se llenará de divertidos (y efectivos) golpes con objetos y explosiones mágicas. En la parte inferior izquierda de la captura de aquí abajo podéis ver que el menú de comandos recuerda al Sistema de Tiempo Activo de otros juegos de Square, y que en la parte derecha aparecen las barras de energía de los protagonistas. Sencillote, ¿no?



Play Online

Gracias a un vídeo incluido en el DVD hemos podido ver cómo funcionará este servicio de Square para usuarios de PS2.

Reta a tus amigos por Internet

Los juegos online



Ya sabemos los dos primeros juegos que estarán disponibles en este servicio de Square para usuarios de PS2. Serán «Final Fantasy XI», y una versión especial de «Tetra Master», el juego de cartas de «FFVIII».



Los usuarios japoneses de PS2 podrán disfrutar en breve de este servicio online para juegos, e-mail y chat de Square.

Mil maneras de comunicarse

Primeros pasos en PlayOnline

Si disponemos de un módem para PS2, podremos conectarnos a Internet, entrar en los servidores de Square y ponernos en contacto con los amigos que figuren en nuestra lista de contactos para chatear con ellos, citarlos para jugar una partida de «Final Fantasy XI», enviarles un e-mail o incluso mandarles una foto de las vacaciones. Luego podremos ir de compras virtuales, leer algún manga... Las posibilidades se perfilan inmensas.



☐ Todo preparado: la PS2, el monitor, el módem, el teclado y... a conectarse.



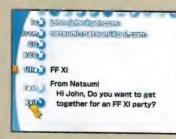
Aparece el menú de opciones. Nos vamos a crear un nombre de usuario.



Introducimos nuestros datos y ya estamos listos para la aventura.



Podemos crear una lista de amigos y ver los que se conectan.



Aqui podemos chatear con ellos. ¡Y nos invitan a una partida de FF XI!



Y un amigo nos manda una foto que se sacó esta mañana. ¡Genial!

¿Móvil o mando para PlayOnline?

Entra en juego a distancia

Todavía no sabemos muy bien si se trata de un modelo de móvil con opciones específicas para conectarse a PlayOnline, o de un mando diseñado especialmente para transmitir mensajes a los servidores de Square y otros otros usuarios del servicio. El caso es que en el DVD aparecen unos jóvenes nipones mandándose mensajes entre ellos, y el aparato muestra las iniciales de PS2. De momento parece desprenderse una cosa importante: que Square quiere crear una comunidad de usuarios que puedan comunicarse tanto conectados a Internet como en cualquier situación cotidiana. ¿Llegará a España?



Este curioso aparato llamado "PS02i" está relacionado con PlayOnline y sirve para enviar mensajes cortos.



Consola: PlayStation 2 Compañía: Sony

¡¡Avioncitos de colores!!

Hace ya uno año que lo vimos por primera vez en el Tokyo Game Show de Otoño de 2000, pero ahora que este simulador de vuelo acaba de salir en Japón, ya os podemos contar que se trata de algo diferente de lo que suele ser u juego de aviones. Ya sabéis que aquí, en el país del sol naciente, siempre están innovando...

Sky Gumer

Una misión de defensa

Pero, ¿va de aviones "en serio"?

La bella ciudad de Rive está siendo atacada por tierra y aire, a manos de un ejército de malvados engendros mecánicos, y todos sus habitantes corren peligro. La única esperanza para ellos está en los gunners, un grupo de intrépidos aviadores -a los cuales pertenecemos nosotros- que disponen de un montón de aviones armados hasta los... las alas, con misiles y railguns. Así que, como buenos ciudadanos que somos, vamos a tener que sacar a pasear nuestro curioso biplano, diseñado al estilo de los primeros aparatos voladores de principios del siglo pasado, y mandar al otro barrio a los numerosos enemigos que nos vamos a encontrar.



Contamos con un montón de indicadores con iconos en pantalla, para controlar los enemigos, la munición, los daños recibidos y el nivel del combustible.



No se trata precisamente de un juego fácil, pues, además, el sistema de control utilizado necesita que le dediquemos algo de tiempo a la práctica, pero una vez asimilado todo resulta de lo más entretenido.



Un control revolucionario

Un sistema basado en objetivos

Hasta ahora, el único juego de aviones en el catálogo de PS2 era «Sky Oddysey», en el que no había nada de disparos y el sistema de control estaba enfocado principalmente al máximo realismo posible. Por eso, la nueva forma de pilotar que Sony ha inventado para este simulador/shoot'em up está gustando tanto en Japón.

Básicamente, la cosa consiste en que el juego detecta automáticamente el objetivo al que

vamos a atacar, lo enfoca, y la cámara se mantiene fija en él hasta que acabamos con dicho enemigo. Mientras tanto, nosotros podemos movernos con plena libertad alrededor de él, ejecutando montones de maniobras aéreas y esquivando sus ataques mientras descargamos nuestro propio armamento sobre el bicho en cuestión.

El resultado es un tipo de control nunca visto hasta el momento, al que parece un poco difícil acostumbrarse, pero que con la práctica acaba haciéndose tremendamente eficaz y emocionante.



Algunos personajes se ponen en contacto con nosotros en plena acción, para darnos pistas e instrucciones sobre lo que debemos hacer.





Nos movemos en un entorno con libertad casi total de movimientos, ya que todo gira en torno al enemigo que tengamos en el punto de mira.

Sony se desmarca de los simuladores de vuelo clásicos con un juego al más puro estilo manga, lleno de colorido y diálogos de juego de rol, y aderezado con un sistema de control revolucionario.





Para hacer más ameno el desarrollo de las fases, Sony ha incluido un montón de escenas de video manga, en las que además de enterarnos del resto de la historia, podremos echarnos una sonrisa, pues son muy divertidas.

Combate aéreo al estilo manga

Un look diferente

Otra de las características que diferencian a «Sky Gunner» es su colorista aspecto gráfico. Aquí no encontramos texturas hiperrealistas, ni mapeados extremadamente parecidos al mundo real. En su lugar, se ha optado por una estética totalmente manga, con personajes llenos de vida , limpieza en las texturas, explosiones en plan multicolor -que más bien parecen fuegos artificiales- y un apartado sonoro a la altura del resto.

Como veis, Sony no ha pretendido crear un juego de disparos en plan serio, sino más bien un título que entre fácilmente por los ojos, y que resulte divertido por encima de todo.



Como si fueran combos, las combinaciones de disparos que consigamos acertar nos darán más puntos de lo habitual.



Alucinantes persecuciones de coches

The Italian Job

A alguien se le ocurrió una vez que trasladar las persecuciones de coches de las películas de acción a los videojuegos sería un gran acierto. Las dos partes de «Driver» le dieron la razón, y ahora este juego corrobora el éxito del género.

ste mes los aficionados a este Emundillo podemos estar especialmente felices: la práctica totalidad de consolas han recibido al menos un título de los clasificados como "AAA", o lo que es lo mismo, de los de guitar el hipo, y en lo que se refiere a PSX ese juego en cuestión es «The Italian Job», un producto de las manitas de Pixelogic Limited. Este CD está basado en la película del mismo nombre de la compañía Paramount, y en la cinta podíamos contemplar bastantes escenas de atracos indiscriminados a Bancos utilizando "Minis" como vehículos esenciales para salir pitando. Pues bien, con la licencia en la mano a los programadores se les ocurrió que la mejor manera de exprimir al máximo el argumento de dicha película era desarrollando un título con una mecánica de juego muy similar a la que hemos disfrutado

conocéis está basada en salvajes persecuciones de coches con un marcadísimo toque arcade, y la verdad es que viendo el resultado final os podemos confirmar que han acertado de pleno.

MISIONES DE TODO TIPO

Su modo principal (con el original nombre de... sí, "Italian Job") es el que refleja de forma más palpable tal espíritu. A lo largo de sus 16 niveles debemos completar en un tiempo determinado una gran variedad de "interesantes" misiones: liberar a presos de la "trena", transportar mercancías de todo tipo o perseguir al coche que se nos indique cueste lo que cueste. Para ello disponemos de 13 vehículos diferentes, los cuales se irán destrozando poco a poco a consecuencia de los impactos que nos iremos dando contra otros coches, autobuses, elementos que forman parte del mobiliario urbano

o, los más frecuentes, contra las patrullas de policía, que intentarán pararnos los pies identificando nuestra matrícula.

De los demás modos complementarios, llamados Checkpoint, Free Ride, Party Play y Destructor, el que más nos mola es este último. Nuestro objetivo en este caso es golpear al mayor número de conos que están dispuestos en el recorrido, y hacerlo antes de que acabe el tiempo prefijado. Al principio parece fácil, pero después la cosa se complica que da gusto y el nivel de diversión se dispara proporcionalmente. Por contra, la modalidad "Party Play" nos ha dejado algo más fríos. En ella es posible organizar competiciones de hasta ocho participantes -algo que nos parece perfecto- pero lo malo es que no nos deja jugar a dos personas a la vez, ya que todas las pruebas se efectúan por turnos. Está bien, pero





Aunque en todas las capturas que acompañan estas líneas aparezcan los textos en inglés, nos os preocupéis: el juego va a salir traducido y doblado.

Tipo: Velocidad/Acción

O Compañía: SCI/Pixelogic Limited

O Distribuidora: Proein

O Precio: **7.990 ptas.**

O Jugadores: De 1 a 8

O Idioma: Castellano

(+13 años)

Bonita introducción





Nada más cargar el CD una corta pero espectacular secuencia de vídeo nos da la bienvenida, poniéndonos inmediatamente en situación sobre lo que nos espera en este título de SCI: velocidad, peligro y mucha acción. La calidad de las imágenes es bastante aceptable, y la música que las acompaña es cañera a tope.



Las persecuciones a otros coches son uno de los objetivos más "chungos" de conseguir. Es que van como balas, los tíos.



Para seguir la acción sólo contamos con una cámara exterior. ¿Y la vista interna?

Las persecuciones de coches está recreadas con enorme CALIDAD y resultan de lo más DIVERTIDAS.



Nuestro Nuestro mayor problema durante las partidas son -aparte del cronómetrolos coches de la policía, que hacen todo lo posible por incordiarnos. Y os avisamos que son más puñeteros de lo que podáis pensar.



De buga en buga





Dependiendo de la misión que tengamos que realizar, partiremos con un vehículo adecuado a las circunstancias. Hay nada menos que trece de ellos a nuestra disposición.



Estas bellas señoritas forman parte de una de las primeras misiones del juego. Sin comentarios...



El bus que controlábamos llevaba una bomba encima y... bueno, ha explotado en nuestra cara, je, je, je.



☼ ¡Bendita sea! Fijaos la que hemos montado al volante del bus. ¡Si es que nosotros para esto no valemos, oiga!



Antes de ponernos manos a la obra, se nos informará detalladamente y de viva voz sobre el "trabajito" a realizar.

De todo un poco





La variedad de los distintos objetivos que deberemos cumplir es uno de los muchos puntos fuertes de este «Italian Job», y así nos las apañamos para robar coches, transportar bombas o perseguir con a toda pastilla a determinados personajes nuestro coche.



Accidentes como el de esta captura están a la orden del día.



Las dos partes del conocidisimo «Driver» de Reflections son la referencia mas clara. Si ya los teneis, también podeis probar el mas reciente «World Scariest Police Chases», aunque su nivel es algo inferior.





no termina de llenarnos. Pero bueno, suponemos que no se puede tener todo.

Afortunadamente, donde sí que se ha dado el do de pecho -y de qué manera- es en el acabado gráfico y

sonoro. Los tres
entornos en los
que se
desenvuelven
nuestras

andanzas -Londres, Turín y Los Alpes- han sido recreados con una profusión de detalles inaudita, asemejándose increíblemente a los escenarios reales, y todo ello sin aparecer ni gota de niebla y con un mínimo efecto "popping". Los vehículos, por su parte, también han sido muy bien tratados y además se comportan de forma admirable, favoreciendo mucho su control. También el sonido merece ser alabado, entre otras cosas porque sus creadores se han molestado en doblar todas las voces y diálogos a nuestro idioma, lo que

siempre es de agradecer.

Como veis, el jueguecito es una auténtica bomba pero, ¿tiene algún defecto? Pues sinceramente tenemos que decir que muy poquitos y de escasa relevancia: a lo ya comentado sobre el tema "multiplayer", tan sólo debemos añadir la cuestionable duración del modo principal, pues las 16 fases no os durarán más de un par de semanas, y los tiempos de carga, que se hacen pesados. Y nada más. Así pues, la cosa está clara: «Italian Job» es una compra ineludible.

Sergio Martín

Gráficos:

92

Ejemplares. Los escenarios tienen un nivel de detalle casi enfermizo y se parecen bastante a los reales. Los coches están muy bien modelados, aunque no se abollan (eso ya era mucho pedir).

Sonido:

90

Las músicas no molestan y pasan algo desapercibidas, pero los efectos sonoros son para quitarse el sombrero, tanto por su calidad como por su número. Mención especial para el logrado doblaje de todas las voces.

Jugabilidad:

95

Irresistible. «Italian Job» es uno de esos escasos títulos que te invitan a jugar una vez tras otra y no encuentras forma humana de parar. Además, posee un montón de modos de juego de lo más sugerentes y entretenidos.

Diversión:

94

Aún sin contar con un multijugador de los buenos, y sin ser demasiado largo, es tan divertido que invita a jugarlo una y otra vez.

Opinión:

Parece que los de SCI han reservado lo mejor para el final, y se han marcado uno de los juegos del año para PSOne. «Italian Job» lo tiene todo: un apartado técnico de lujo, opciones de juego a mansalva, un manejo de los coches simple y fiable y diversión desde la primera partida. Lo único que puede achacársele es la duración del modo principal, pero da igual, porque te lo acabarás jugando más de una vez. Qué queréis que os digamos, haceos con él.





El primer "título" de la temporada

Sony sigue empeñada en triunfar en el fútbol.
Después de dos notables entregas en PlayStation, llega el estreno de SU saga en PS2, un juego brillante y repleto de posibilidades que se convierte, sin duda, en el mejor juego de fútbol de PS 2 hasta la fecha.



ESTO ES FUTBOL 2002

No es fácil triunfar en un género como el fútbol, en el que se han visto infinidad de juegos de todos los colores, y donde, además, hay dos sagas que le han pillado el punto al asunto y nos deleitan año tras año con entregas sensacionales (¿os hace falta que os diga que son

«FIFA» e «ISS»?). En Sony han decidido que, de momento, está todo inventado en el balompié virtual, así que se han

decantado

presentar un juego que incluya todo lo bueno que se ha visto hasta el momento en otros juegos, pero con la mayor calidad posible. Es decir, «Esto es Fútbol 2002» se convierte así en un simulador muy jugable, con una realización técnica de altísimo nivel e infinidad de equipos (con las plantillas actualizadas y los nombres reales de los jugadores), opciones y torneos. Vamos, que no vais a ver nada nuevo o revolucionario en este juego, pero casi todos los elementos que conforman este título son de calidad "extra".

JUGABLE PERO TAMBIÉN EXIGENTE

Por empezar por lo más importante, os diremos que el tipo de simulación que nos encontramos está mucho más cercana a «ISS» que a «FIFA». ¿Qué quiere esto decir? Pues que se trata de un

juego asequible, que permite disfrutar desde el primer momento a cualquier tipo de jugador, pero que se vuelve exigente cuando llega la hora de jugar bien al fútbol y realizar virguerías de todo tipo (regates, remates complicados, paredes...) «Esto es Futbol» exige ajustar la fuerza y la dirección en cada desplazamiento del balón, ya sean pases o tiros, lo que la da un realismo muy agradecido y a la vez impide que veamos muchos encuentros en los que haya un saco de goles. Luego hay movimientos para expertos (vaselinas, corners ensayados) que requieren aún más habilidad y práctica. En fin, aprendizaje progresivo, que se llama, ideal para un juego de fútbol.

Por otro lado, los puristas pueden estar tranquilos. El juego incluye equipos para para un tren, desde selecciones nacionales, hasta ligas nacionales con sus respectivos clubs, pasando por equipos históricos y de aficionados. Vamos, tantos o más que en el «FIFA». Y para todos ellos, torneos de todo tipo, con ligas, copas, competiciones de selecciones y torneos personalizados. Y por último, que no menos importante, nos encontramos ante uno de los mejores acabados gráficos que se han visto en PS2, con animaciones increíbles, unos cuantos detalles impagables y el mayor parecido (no exagero) que se ha visto con los jugadores reales.

En fin, como os decía antes, todo lo que se le puede pedir a un juego de fútbol. Bien es verdad que los comentarios en castellano no llegan al nivel del FIFA, que no hay demasiadas cámaras y que falta un modo entrenamiento. No es el juego perfecto, pero sí un grandísimo simulador que satisfará plenamente a cualquier usuario.

Manuel del Campo



El acabado técnico del juego es soberbio, tanto en el diseño como en las animaciones de los jugadores.



Los penalties si que presentan como novedad una barra de fuerza al estilo de las de los juegos de olimpiadas,

O Tipo: Deportivo

⊙ Compañía: SCEE

O Distribuidora: Sony

O Precio: 8.990 ptas.

O Jugadores: De 1 a 8

(TP)

O Idioma: Castellano

¡Pero si son ellos!



Roberto Carlos

El parecido que se ha logrado con el diseño de algunos jugadores con respecto a sus modelos reales es impresionante, el mejor de cuantos hayáis visto. Todo se debe al escaneo de 250 caras reales de otros tantos jugadores -los más conocidos- unido a otros rasgos físicos destacados.



La intensidad del juego no baja en ningún momento, hay oportunidades, pero sin demasiados goles, y las variantes son ilimitadas. La simulación de «EeF» es realmente sensacional.

JUGABILIDAD y gran despliegue gráfico le convierten en el MEJOR juego de fútbol para PS 2





El realismo del juego obliga a tener habilidad para marcar goles.





Altarnativas Hasta ahora eran las versiones anteriores de «FIFA« e »ISS«, pero como están a punto de salir las nuevas, pues habrá que esperar. Eso sí, ya pueden ser buenas para superar la calidad de «Esto es Fútbol 2002».



☑ El juego tan solo presenta dos perspectivas, horizontal y vertical, con tres alturas diferentes cada una.



☐ También se ha logrado plasmar con maestría la ejecución de las faltas, una asignatura pendiente en muchos simuladores. Con habilidad se conseguirán auténticos golazos.

Gráficos:

91

El acabado en general es sobresaliente, con especial mención para las animaciones y, sobre todo, en el parecido de los jugadores con los modelos reales. Lástima que no se huyan incluido un mayor número de cámaras.

Sonido:

75

Los comentarios del locutor Gaspar Rossetti son buenos, pero no llegan a la altura de los de FIFA. Los efectos de sonido cumplen, pero sin la brillantez de los gráficos.

Jugabilidad:

91

Accesible pero duro cuando hay que jugar de verdad, Una delicia, porque además sus posibilidades son amplias y el control es exquisito.

Diversión:

90

A su incuestionable jugabilidad, hay que sumarle su legión de equipos y la variedad de torneos, sin olvidarnos de los cuatro niveles de dificultad. Fútbol para rato.

Opinión:

Las tres columnas sobre las que se asientan los mejores juegos de fútbol, jugabilidad, gráficos y equipos/opciones, alcanzan en este juego el sobresaliente, y eso es mucho decir. No aporta nada nuevo al género y se advierten algunos detalles mejorables, pero su acabado general es soberbio, y podéis tener por seguro que quien lo compre se sentirá muy satisfecho. Además, al igual que «ISS», cuenta con el don de la "imprevisibilidad": cualquier cosa puede pasar el los partidos, y eso le hace apasionante.

Valoración **Q** Llega rol del bueno pero...
¿sólo para niños?

Cualquiera que eche un vistazo a las pantallas que acompañan a este texto seguro que piensa que el nuevo cartucho protagonizado por el incombustible fontanero está claramente orientado a los más pequeños. Bueno, pues va desencaminado, ya que su calidad le hace ideal para cualquier usuario.





erdaderamente, el proceso de desarrollo de este RPG ha sido de todo menos normal: al principio se iba a concebir como una continuación "al uso" de «Super Mario RPG» de SNES (el cual nunca llegó a España), más tarde corrieron rumores que apuntaban a que el proyecto había sido cancelado y, al final, la historia ha terminado dando un giro radical: «Paper Mario» se ha convertido en un título dirigido en especial a todos aquellos que no son demasiado amigos del rol puro y duro. Precisamente, esta es la premisa básica que debéis tener en mente al acercaros a este juego: todos los elementos que conforman cualquier RPG sólido (combates, diálogos, ítems, ...) están presentes, pero han sido adaptados para que resulten más accesibles de lo

que suele ser habitual. Por poner un ejemplo, los (para muchos) farragosos combates por turnos han sido planteados de una manera muy sencilla, con una interfaz de lo más clara y digerible. Esto no quiere decir que a consecuencia de estos arreglos el cartucho haya quedado mermado en cuanto a sus posibilidades jugables. Más bien al contrario, se ha conseguido un sistema de juego muy entretenido, que mezcla a la perfección las clásicas plataformas con el mejor rol, y gracias a él la aventura termina enganchando como pocas.

DELICIOSAMENTE "PLANO"

Aún así, lo que más llama la atención de «Paper Mario» es su peculiar estilo gráfico, que recuerda mucho al utilizado en juegos como «Parappa the Rapper» para PSX, pero con un resultado más vistoso. Los personajes parecen recortes

de dibujos hechos a mano moviéndose sobre escenarios 3D de tonalidades muy "pasteloides", en los que se realizan todo tipo de cambios de perspectiva y juegos de luces, dando como fruto uno de los títulos más bonitos jamas creados para N64. Claro que esta original propuesta gráfica puede tener sus detractores, que piensen que este "look" resulta demasiado infantil. Gran error. Detrás de esa apariencia se esconde uno de los mejores juegos que han pasado últimamente por N64, y aunque es verdad que su sistema de juego está planteado desde la sencillez, sus posibilidades y duración son similares a las de los mejores juegos de rol, y es capaz de atrapar a cualquier tipo de jugador salvo, quizá, a aquellos que gusten de RPG's muy complejos y adultos, del tipo «Vagrant Story».

Sergio Martín





■ "Sobando" se recuperan todas las energías en un pis-pas.

O Tipo: RPG

Compañía: Nintendo/Int. Systems

O Distribuidora: Nintendo

O Precio: 9.990 ptas.

Jugadores: 1

O Idioma: Textos en castellano



Esta es una vista panorámica de una de las fortalezas en la que tendréis que adentraros.



A pesar de todo, qué queréis que os digamos: a nosotros nos encantan los gráficos.



Bueno, bonito y... itraducido!





Debido al carácter y, sobre todo, al público al que está dirigido «Paper Mario», hubiera sido una incongruencia sacar el cartucho sin la traducción de sus textos. Por suerte, en Nintendo pensaron de la misma forma, y así Mario y sus amigos hablan en perfecto castellano.

El polifacético Mario nos trae un PRECIOSO RPG **SENCILLO** pero adictivo y completo, y que además es APTO para todas las EDADES.



Il juego tiene pila para salvar hasta cuatro partidas diferentes. Se agradece.





Alternativas:

Como es normal, las más evidentes (y casi únicas) son las dos aventuras de Link en «Ocarina of Time» y «Majora's Mask», ambas de una calidad impresionante. «Paper Mario» estaria un par de peldaños por debajo.



El menú de opciones de los combates es muy fácil de utilizar. Así da gusto.



desarrollo.





Gráficos:

(TP)

Vale, puede que sean algo "aniñados" y todo eso, pero no quita para que les reconozcamos su extremada originalidad y riqueza plástica. Desde luego, son únicos.

Sonido:

Músicas variadas y resultonas con un aire de lo más alegre que son secundadas por unos efectos bastante convincentes

Jugabilidad:

Al principio todo resulta demasiado simple y facilón, pero más tarde se van añadiendo elementos extra que le otorgan la solidez y profundidad de los mejores RPG's, con el clásico toque plataformero, en una mezcla totalmente irresistible.

Diversión:

86

Su dificultad no es que sea muy alta, pero la aventura se hace bastante larga y plantea nuevos retos constantemente. Os lo pasaréis bien durante mucho tiempo con este juego.

Opinión:

Si lográis desprendeos de los prejuicios que podáis haber acumulado a causa de su "especial" apartado gráfico -que es magnífico, por otra parte- con «Paper Mario» descubriréis un RPG que puede llegar a engancharos por su extensión, sencillez, simpatía y originalidad, siguiendo la estela de los mejores juegos del fontanero. Además, teniendo en cuenta como está el panorama "rolero" en la 64 bits, este cartucho es toda una bendición. ¡Ah! y trae todos los textos en castellano.



"...pues yo tengo un coche que flota, se convierte en moto y además dispara"

STALLNIER.

No es "El Coche Fantástico" y tampoco se parece al Aston Martin de 007, pero teniendo en cuenta que nació en 1983, dudamos que ninguno de estos supercoches goce de tan buena salud como el que Midway acaba de resucitar en PS2.



Aunque podemos disparar, es mucho más entretenido arrollar a los enemigos que nos disparan a pie.

enudo cambio! Seguro que al echar un vistazo al título a los más mayorcetes se os han venido a la cabeza imágenes de un coche tipo "micromachines" visto desde arriba y disparando sin parar sus ametralladoras contra unas "hormiquitas" con forma de moto. Eso ocurría en un Spectrum hace más de 16 años. Pues imaginad nuestra sorpresa al descubrir que el nuevo «Spy Hunter», además de conservar el planteamiento original -básicamente conducir un vehículo disparando a todos los enemigos que se cruzan en nuestro camino ha ganado un estupendo aspecto 3D que nos permite pilotar desde una perspectiva trasera. Pero esa es sólo una de las novedades, porque Midway se ha sacado de la manga un título que, además del nombre, lo único que conserva del original es su enorme diversión.

Como todo buen supercoche, la gracia está que a pesar de la variedad de enemigos -camionetas de reparto camufladas, helicópterosnuestro deportivo está preparado para todo, gracias a su impresionante arsenal, con armas de todo tipo, y a que es capaz de transformarse en casi cualquier cosa, desde una moto hasta una lancha armada "hasta la hélice", para atravesar los lugares más complicados de cada fase.

UN CONTROL COMPLICADO

Pero no os vayáis a pensar que basta con decir "gadgetomisil" para controlar tanto artilugio. De hecho el principal inconveniente con que nos vamos a encontrar es que, pese a los niveles de entrenamiento, a veces es imprescindible detener el coche para cambiar de arma y ajustar el tiro. ¿Que no nos creéis? Pues a ver como colocáis vosotros las manos para pulsar los 5 botones que son necesarios para soltar un cohete teledirigido mientras seguís conduciendo, claro.

Afortunadamente tanto esfuerzo tiene su recompensa. Cada nivel cuenta con caminos alternativos y diferentes objetivos de modo que, aunque para "cumplir" sólo es necesario llegar al final de cada tramo y acabar con el enemigo que sea, para abrir los siguientes escenarios y conseguir mejoras para el coche hace falta completar todas las misiones. Además, cada fase superada pasará a estar disponible en un modo para dos jugadores, en el que podemos disputar una carrera mientras coleccionamos una especie de marcadores y "freímos" a disparos a nuestro contrincante.¡Y tanto la estupenda sensación de velocidad como los enormes escenarios del modo historia se mantienen intactos!

Ahora que se han puesto tan de moda os "remakes" de grandes clásicos, Midway ha dado una lección de cómo se debe "resucitar" un juego. Primero se toma su idea, se le aplican los últimos avances técnicos y ¡tachán! «Spy Hunter» vuelve a convertirse en uno de los juegos más entretenidos para PS2.

David Martinez





Cuando nuestro supercoche está "tocado", se transforma en una moto de menor resistencia pero mucho más rápida. El armamento no varía.

O Tipo: Shoot'em up

O Compañía: Midway

Distribuidora: Virgin

O Precio: 9.990 ptas.

O Jugadores: 1 ó 2

(+16 años)

O Idioma: Inglés

El «Spy Hunter» de 1983



¿A que no se parece mucho? Pues además hay que tener en cuenta que se controlaba con un extraño volante lleno de botones, una palanca con 2 marchas y un pedal para acelerar.



en no soltar nunca el gatillo, aunque ahora contamos con un punto de mira para facilitarnos un poco las cosas.

Como en el original, el truco está



«Spy Hunter» está aderezado por la típica historia de agentes secretos, aunque conserva su estilo arcade.

Midway nos trae "remake" tan DIVERTIDO como el original pero aún más cuidado y ESPECTACULAR



■ Un sofisticado sistema de radar nos ayuda a diferenciar a los civiles de los agentes enemigos ocultos.



Dos jugadores pueden competir en una carrera en la que, además de recoger items, se puede disparar.



La perspectiva desde el interior es más rápida, más espectacular y también más difícil de dominar.

Gráficos:

RN

Además de llenar la pantalla con explosiones y demás efectos de última generación, «Spy Hunter» cuenta con algunos recursos -como la transformación de los cochesverdaderamente sorprendentes.

Sonido:

73

No sólo rescata la banda sonora del clásico, sino que ritmos marchosos y unos efectos de sonido correctos ambientan cada nivel, aunque, las voces se encuentran en inglés.

Jugabilidad:

71

Nuestro vehículo cuenta con tantos artilugios que, al final, tenemos que pensarnos las combinaciones de botones antes de ponernos a disparar. Por fortuna, el sencillísimo control del coche lo compensa.

Diversión:

BO

No todo iba a ser conducir y disparar. También hay objetivos secundarios y un sensacional modo multijugador que nos aseguran muchas horas de diversión.

Opinión:

Ya sospechábamos que los nostálgicos de la recreativa iban a disfrutar de lo lindo con este "remake" de «Spy Hunter», pero lo que nos ha pillado por sorpresa es que el juego de Midway pudiera rejuvenecer tanto en sus apartados técnicos y a la vez conservar toda la diversión del original. «Spy Hunter» es un arcade "como los de antes", sin mayores pretensiones. Se deja jugar desde el principio, y su creciente dificultad y la acción sin descanso "enganchan" al más pintado.

Mientras funcione...





No penséis que tener un supercoche en el garaje significa tener que renunciar al placer de manejar una lancha, motos, coches mejorados e incluso algún utilitario que nos encontremos con las llaves puestas. Vamos que podemos presumir de un buen catálogo de vehículos preparados para acabar con el crimen organizado.



Alternativas:

Si ya os habéis hecho con el todopoderoso «GT 3» y buscáis un poco más de acción, «Spy Hunter» es la mejor opción, por encima de «Twisted Metal» o «Extreme G3».

Valoración 78

Tipo: Deportivo

O Compañía: Z-Axis

O Distribuidora: Acclaim

Precio: 9.990 ptas.

O Jugadores: 1 ó 2

(TP)

O Idioma: Inglés

Llegan los saltos y acrobacias a PS2

Nuestro querido Dave Mirra y sus amigos nos invitan por primera vez en PS2 a que nos pongamos el casco y demás protecciones y les acompañemos en uno de sus cotidianos y nada convencionales "paseos" en bicis BMX realizando piruetas. ¿No es una oferta de lo más tentadora?



■ El diseño de los escenarios nos permite dar saltos estratosféricos.



nosotros así nos lo parece, y no Ahemos dudado ni un instante en probar lo que nos ha preparado Acclaim en su nuevo título deportivo para PS2. Como ya sabréis, este juego es uno de los que sigue a pies juntillas lo que Activision y su genial «Tony Hawk» pusieron tan de moda hace un par de años, es decir, recorrer libremente amplios escenarios a bordo de nuestra BMX realizando todo tipo de virguerías y cumpliendo al mismo tiempo otra serie de objetivos (como alcanzar de un salto una altura determinada, "grindear" por lugares peligrosos o superar cierta cantidad de puntos a base de acrobacias) para ir desbloqueando progresivamente el resto de las pistas -8 en esta

MIRRA Preestyle bmx correrías. Hasta aguí todo perfecto.

ocasión- y un buen número de secretos ocultos. En esta segunda parte sus programadores no han variado demasiado este esquema respecto al juego de PSOne, y prácticamente se han limitado a potenciar todo lo referido al área técnica. Así, nos encontramos con unos decorados mastodónticos, detallados y bien trabajados (aunque con algo de "popping") los cuales se muestran plagados de bordillos, rampas, barandillas y toda clase de elementos que, a priori, nos permiten hacer una gran gama de diferentes "tricks". La música tampoco ha sido descuidada (si bien no podemos decir lo mismo de los efectos sonoros), y grupos tan famosos como "Rancid" nos acompañan durante nuestras

El único problema de «Dave Mirra 2» lo hallamos en su parte jugable, que no acaba de brillar a la altura de todo lo que prometía inicialmente. Esto es debido a un mal seguimiento de la acción por parte de la cámara (sobre todo en los saltos), y que además se atasca de vez en cuando en algunas partes del escenario. Por otra parte, los estupendos escenarios no están muy bien aprovechados, porque los objetivos que nos proponen son escasos y queda mucho espacio "vacío". Aún así, es un juego bastante entretenido, en el resto de aspectos bien realizado y el único "bicis" para PS2, por lo que la falta de competencia puede hacer que obviéis estos defectos.

Pues a mí me mola más mi circuito





¡Qué chulo me ha quedado! Y es que este "Park Editor" es una de las opciones más divertidas, un editor de pistas con el que diseñar nuestros circuitos.



Yo con mi balón soy muy feliiiizz, du dua...





Contemplad la gran extensión que tiene las pistas con esta toma.

Gráficos: Sonido: Jugabilidad: Diversión:

Opinión:

Para la segunda parte de «Dave Mirra», la gente de Acclaim ha intentado crear un juego lo más atrayente posible a nivel técnico -y a fe que lo han conseguido- pero también han descuidado facetas importantes como la cámara y el planteamiento de objetivos. Es bueno, pero podría haber llegado a ser imprescindible.











HEREDEROS DE NOSTROMO



Dirección:

http://www.hnostromo.com/domina/safari



> 1



CAPACIDAD PARA:

- · GAME BOY ADVANCE
- · 6 ACCESORIOS
- · 4 JUEGOS

SAFARI **ADVANCE** HOLDALL

MALETÍN PARA GAME BOYTH ADVANCE Y SUS ACCESORIOS

CONSOLA, ACCESORIOS Y JUEGOS NO INCLUIDOS



SAFARI KIT ORO



SAFARI KIT PLATA



SAFARI ADVANCE GO



SAFARI MASK



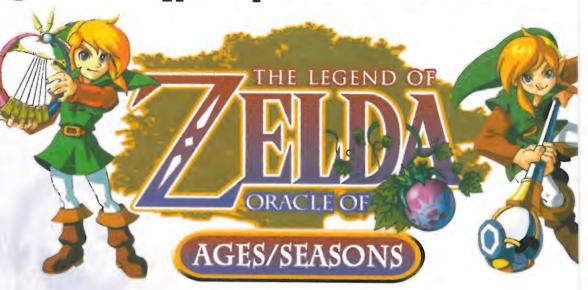






Link regresa... ¡por partida doble!

De verdad, que esto es una cosa de locos: tanto tiempo esperando para volver a disfrutar en Game Boy Color con las correrías del héroe de Hyrule, y ahora va el muchacho y se enfrasca en dos aventuras a la vez. ¡Mejor para nosotros!



Pues sí que estamos buenos. Los señores de Nintendo han pensado que el "élfico" héroe merece un homenaje en GBC a lo grande, y qué mejor forma de hacerlo que publicar no uno, sino dos cartuchos de Link al mismo tiempo, y que para más lío se interrelacionan con un sistema de passwords. ¿Cómo? ¿Un

sistema de passwords?
¿Y eso cómo
funciona? Ahora os
lo explicamos:
cuando os
acabáis alguno de
los dos «Oracles»,
se os da una
contraseña, y al
introducirla en el
otro juego, se
producen en él

ciertas variaciones en el transcurso de su historia, apareciendo así nuevos personajes, enemigos, armas, etc., hecho que repercute claramente en la duración de ambos títulos, pues es necesario terminarse un par de veces (por lo menos) cada uno de los dos para descubrir todos los secretos que encierran. No está mal el invento, ¿verdad?

SIMPLEMENTE GENIALES

Siguiendo con esto, y dejando a un lado el tema de los passwords, «Ages» y «Seasons» también guardan otras semejanzas que tienen que ver con su parte "jugable". Nos referimos a que aspectos como las pantallas de los menús, la mayoría de los ítems, el sistema de control y, en definitiva, toda la estructura que da forma al

juego en sí es la misma o muy parecida en los dos títulos. Sí, ya sabemos que posiblemente esto os traiga a la cabeza casos como las conocidas ediciones Oro / Plata de los Pokémon, es decir, juegos que en el fondo son idénticos pero con pequeños detalles que los diferencian. Tranquilos, no hay motivo para que os preocupéis, porque lo verdaderamente interesante es que las historias y todo lo que las rodean, como los mapeados, mazmorras, puzzles y diálogos (que ya que los mencionamos, están en "spanish") sí que son diferentes. Puede que compartan alguna que otra zona, pero nada más. Y os aseguramos que dichas historias os van a emocionar como es costumbre en toda la saga. Eso sí, como siempre,

la verdadera gracia del asunto se centra en ir resolviendo los mil entuertos con los que nos vamos enfrentando a lo largo del juego. Porque en «Zelda», la habilidad con la espada y demás objetos no tiene ni la mitad de importancia que la agilidad mental, la memoria y el sentido de la orientación, pues los puzzles van incrementando poco a poco su dificultad, algunas secciones del mapeado son muy enrevesadas y las mazmorras tienden a ser cada vez más laberínticas y complejas. Todo ello hace de «Ages» y «Seasons» dos de las producciones más desafiantes y mejor diseñadas que jamás se han programado nunca para una portátil, sin duda dos auténticas joyas del videojuego.

Sergio Martín





Gracias a los carteles podrás orientarte más fácilmente por los extensos escenarios.



La tienda nos será de gran ayuda, aunque nunca nos venderán los objetos importantes.

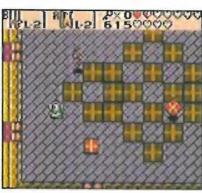
- O Tipo: Action RPG
- O Compañía: Nintendo / Capcom
- Distribuidora: Nintendo
- O Precio: 6.495 ptas. cada uno
- Jugadores: 1
- (TP)
- O Idioma: Textos en castellano

Una paisaje de lo más cambiante

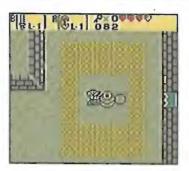




La interactuación con los escenarios es una parte esencial en las dos nuevas aventuras de Link: como podéis ver, en «Seasons» nos beneficiamos del cambio que se produce en el entorno al variar de estación, haciendo que desaparezca esta muralla. Por contra, en «Ages» debemos viajar en el tiempo para avanzar.



Las "baldosas agresivas" son uno de los peligros clásicos a los que os tendréis que enfrentar dentro de las mazmorras.



△ La resolución de puzzles es una constante en ambos cartuchos.

iAdelante, pasa!

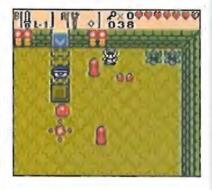
☑ Esta vez no nos pasa lo mismo que con «Zelda DX»: todos los textos (¡bendita Nintendo!) están traducidos al castellano.





Los nuevos juegos de **ZELDA** para GBC se revelan como dos auténticos **IMPRESCINDIBLES** para la portátil.





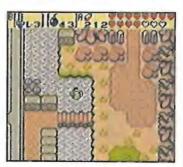
Consabida saga «Pokémon» son las opciones más claras a tener en cuenta.



El canguro Ricky es uno de los numerosos amigos que iremos haciendo, y nos ayudará lo suyo.



☑ El juego cuenta con algunos detalles técnicos francamente buenos, como veremos al electrocutarnos...



Según avancemos vamos a ser capaces de ir adquiriendo nuevas habilidades, como nadar.

Gráficos:

RE.

No han evolucionado mucho con respecto a «Zelda DX», con quien comparte zonas del mapeado, pero son muy coloridos y hay una gran gama de paisajes diferentes.

Sonide:

85

La música es correcta (si bien no muy variada) y los efectos sonoros son muy abundantes y están bien reproducidos.

lugabilidad:

96

Los dos cartuchos son de los que te atrapan y no puedes dejar de jugar hasta que te los cepillas. Como siempre, los puzzles están diseñados concienzudamente.

Diversión:

97

Con unos mapas interminables, casi una decena de mazmorras por cada juego y los ya comentados passwords, tenéis diversión asegurada para meses.

Opinión:

Su trabajo le ha costado sacar a la luz estos juegos a la gente de Nintendo, pero como dice el refrán, bien está lo que bien acaba. La calidad de ambos cartuchos les sitúan en lo más alto del vasto catálogo de títulos para Game Boy, incluyendo todos los géneros, y hay pocos juegos que puedan presumir de gozar de la misma profundidad, extensión, ingenio y adicción que los «Oracles». A esto hay que sumar la traducción de todos los textos a nuestra lengua y la genial aportación que suponen los passwords, que os animarán a terminaros ambos cartuchos una y otra vez para consequir descubrir todos los secretos.



MovedadesGame Boy Advance

Se acabó la espera.
El juego que tanto
anhelábamos y que va
a poner a las claras el
poderío técnico y
jugable que encierra la
GBA ya está con todos
nosotros. Tras varios
días de "duras" sesiones
a los mandos de estos
bólidos, el nuevo «Mario
Kart» nos ha enamorado
por completo.

...Y Mario se montó en un kart (3º parte)



intendo prometió en su momento que la versión portátil de su clásico "racer" de karts iba a inspirarse en el juego de SNES, pero añadiendo como principales novedades un modo para cuatro jugadores simultáneos y circuitos de nuevo cuño. Pero resulta que la cosa no se ha quedado ahí. Es cierto que conserva el mismo desarrollo y jugabilidad que su homólogo de 16 bits, con carreras de ocho participantes "made in Nintendo" sobre recorridos más o menos cortos, y en las cuales cuenta mucho la utilización de ítems para lograr la victoria. Lo que ocurre es que nos encontramos con un "envoltorio" mucho mejor. Técnicamente hablando, este nuevo «Mario Kart» le da mil vueltas al de SNES, así de claro y rotundo. Incluso no es descabellado afirmar que,

gráficamente, esta versión portátil recuerda más a la adaptación para N64 que a la de Súper Nintendo. Puede que sea el aspecto totalmente renderizado de los participantes, el increíble nivel de detalle de las pistas (con distintas climatologías) o algunos efectos visuales que tiran de espaldas (como zooms de cámara, transparencias o deformaciones), pero el caso es que esta edición de bolsillo de «Mario Kart» tiene un "appeal" a 64 bits total.

OBRA MAESTRA DE LAS "CARRERAS LOCAS"

Y si da gloria verlo, qué os vamos a contar cuando nos ponemos al volante de alguno de estos vehículos y nos damos unos "voltios" por ahí, a ver qué pasa. Pues pasa que tras varias horas, semanas o incluso meses metidos en faena somos incapaces de soltar la dichosa consolita. Y es que las carreras son muy dinámicas, casi frenéticas, y llenas de tensión y suspense hasta el final, puesto que el empleo de un objeto en un momento determinado puede dar un vuelco inesperado a la clasificación instantes antes de que acabe la prueba. Además, su exquisito control pone a prueba la habilidad de los jugadores: aparte de acelerar y frenar correctamente, tendréis que acostumbraros a derrapar en las curvas, a saltar sobre charcos y a obstruir el avance de los oponentes si lo que queréis es llegar lejos y subir al podium.

Y como broche de oro tenemos el multijugador, del que sólo basta con que os digamos que es de los mejores que se han visto en cualquier consola. Un juego sensacional, divertidísimo e imprescindible si tienes una GBA.

Sergio Martín.





Hielo, lluvia, nieve... aquí se corre donde haga falta, aunque hay que saber adaptarse a cada terreno.

O Tipo: Velocidad

Compañía: Nintendo

O Distribuidora: Nintendo

Precio: 6.995 ptas.

Jugadores: De 1 a 4

(TP)

O Idioma: Inglés

El multijugador definitivo



Es posible participar en competiciones "a 4" con un único cartucho y cuatro consolas, pero para poder tener acceso a todos los personajes y circuitos necesitaréis cuatro juegos. Eso si, el esfuerzo merecerá la pena, pues disfrutaréis de uno de los mejores "multis" que recordamos en los últimos tiempos.



[] ¡Hasta efectos de luces de lo más apañados tiene el jueguecito! Cuesta creer que sea una portátil.



🔼 El rechoncho Wario es de lo más pesadito, y no sólo por su peso, sino por su fiereza en competición.



¡Cuidado con los charcos, que como es lógico, os harán patinar y perder tiempo!.



🔼 El circuito de Bowser es de los más complicados del juego. Atentos a esa lava incandescente que puede dar al traste con nuestra posición.



[¡Si alcanzáis el "Rank A" en todas las pistas, desbloquearéis todos los circuitos del «Super Mario Kart» original! Claro que lleva su tiempo...

Los fondos de las pistas son de lo más chulos. ¿Pero no es esa la cabeza de Yoshi en medio de las pirámides? Detalles Nintendo.



Con esta OBRA **MAESTRA** Nintendo demuestra que Game Boy Advance es una consola **IMPRESIONANTE** capaz de todo.



Alternativas:

La más clara es el también excelente «Konami Krazy Racers» (que analizamos el mes pasado), un juego similar pero que no alcanza la genialidad de «Mario Kart». En cambio, si lo que buscáis es velocidad en estado puro, probad el ultrasónico «F-Zero: Maximum Velocity».

Gráficos:



Sensacionales, lo mires por donde lo mires. Son tan buenos que resulta hasta difícil destacar algo en particular.

Sonido:



A las típicas canciones "pachanguerillas" de este tipo de juegos se les unen gran cantidad de efectos y voces digitalizadas que animan el tinglado que da

Jugabilidad:



El alma del cartucho. Todo es perfecto en «Mario Kart SC»: control, la curva de dificultad bien ajustada, emoción a raudales, incombustible modo "multiplayer" ... alucinante

Diversión:

95

A los múltiples modos de juego, pistas y corredores, se le añaden secretos JUGOSISIMOS para los que quieran exprimirle al máximo.

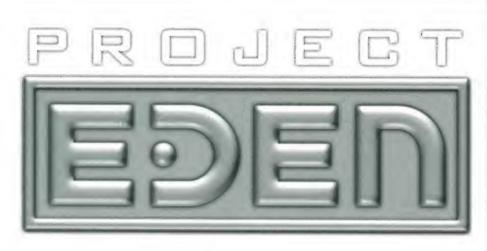
Opinión:

Esta consola parece que no deja de sorprendernos: por si fuera "moco de pavo" lo que ha salido ya para la máquina, llega este impresionante «Mario Kart SC» para ofrecer otra alucinante demostración de lo que podemos esperar de GBA. Este cartucho no se ha conformado con superar a todos los juegos existentes para esta portátil, algunos excelentes, sino que incluso supera en jugabilidad y encanto a la entrega que disfrutamos N64. Nintendo ha puesto el listón muy alto para los lanzamientos que se produzcan de aquí en adelante para la 32 bits.

Valoración

Project "The End"

¿Una lucha entre humanos y mutantes? Sí, suena un poco trillado, pero ¿pudiendo controlar a cuatro personajes a la vez? Ahora parece más interesante... Lástima que sólo lo parezca.





No nos negaréis que la chica protagonista se da un aire a Lara Croft. En qué estarían pensando...

la hora de "dar a luz" un Ajuego es tan importante la idea original como su puesta en práctica. «Project Eden» es un claro ejemplo de ello. Cuando se presentó en el E3, nos pareció que tenía una pinta inmejorable. Una aventura con tintes de "survival horror", desarrollada por Eidos -mejor- y protagonizada por cuatro personajes de forma simultánea. Muy interesante. Pero el caso es que el resultado final nos ha dejado bastante decepcionados, a causa de un buen puñado de defectos tanto a nivel técnico como jugable.

El asunto empieza bien. Una introducción bastante peliculera da paso a una aventura que combina acción, investigación y puzzles. Esta mezcla de géneros es lo mejor del juego, ya que aporta variedad al

están a la orden del día, y no es raro que nos pongamos a dar vueltas por los escenarios sin saber lo que tenemos que hacer. Lo único que sabemos con seguridad es que nuestra misión consiste en adentrarnos en las instalaciones de la empresa "Pura Carne" (vaya nombrecito) para investigar la desaparición de unos técnicos. A partir de entonces nos haremos cargo de un equipo de cuatro personas donde no falta ni el "hacker" informático.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL CERO

Y aquí es donde empiezan los problemas. Cuando manejamos a uno de los protagonistas, podemos dar órdenes a los demás, del tipo "seguidme" o "alto" -ya sabéis, como hacía el protagonista de "Abe's Odysee"-, pero resulta bastante desolador cuando nos

nuestros compañeros han pasado de nosotros, o cuando las pasamos canutas para que todos entren en un ascensor. Y estos fallos en la IA se agudizan en el caso de los enemigos, hasta el punto de que nos hacen dudar de si poseen algún tipo de inteligencia.

Esto se podría haber compensado con un apartado técnico más espectacular, pero tampoco ha sido así. El diseño de los personajes no está mal, incluyendo reflejos en las armaduras y algunos movimientos faciales, pero los escenarios -aunque sólidos- son bastante sosetes, y sobre todo muy oscuros.

Y a todo ello hay que unir, en el apartado del control, una mala disposición de los botones.



O Tipo: Aventura de acción

O Compañía: Eidos

O Distribuidora: Proein

O Precio: 7.995 ptas.

Jugadores: 1

(+13 años)

O Idioma: Castellano



El juego cuenta también con una vista subjetiva que podremos utilizar en todo momento, pero que no hará más que complicar las cosas, incluso al disparar. Desde luego se han lucido...



Así son los miembros de Cabeza Muerta. la banda con la que tendremos nuestros más y nuestros menos. Son tan feos como estúpidos, porque la Inteligencia Artificial del juego deja mucho que desear.

Todos para uno...





Cada miembro del grupo tiene sus propias habilidades. Y es que no es lo mismo controlar a un hacker que a un técnico, un androide o un "chico para todo".



Una POBRE jugabilidad y un MEDIOCRE nivel técnico dan al traste con su ORIGINAL planteamiento inicial.





Como podéis ver, en la factoria de "Pura Carne" también nos encontraremos con bichos algo más grandotes que no se sabe de donde han salido. Casi me quedo con el Pterodáctilo...

¡Adelante Gadget-o-cámara!





A lo largo de nuestra aventura podemos disponer de modernos artilugios, que nos serán de mucha utilidad en momentos puntuales. Por ejemplo, utilizaremos una cámara voladora o un tanque teledirigido, que nos servirán para acceder a lugares dificiles.



Lo más parecido es el reciente «Code Verónica X», que le da mil vueltas, o «Extermination», también muy superior.

Gráficos:

62

Un correcto diseño de los personajes, con algún detalle de calidad, pero rodeados de unos escenarios pobres y excesivamente oscuros. Una máquina como PS2 se merece mucho más.

Sonido:

60

Es de agradecer el doblaje de las voces al castellano, aunque no resulte demasiado bueno. Por su parte, los efectos sonoros cumplen sin más, y la música es prácticamente inexistente.

Jugabilidad:

47

Muchas acciones para elegir, pero muchos problemas para llevarlas a cabo, debido a un mal uso de los botones del pad. Además, la escasa IA de nuestros compañeros invita a la desesperación.

Diversión:

53

Los enfrentamientos carecen de toda emoción por la extraña actitud de los enemigos. Sólo los puzzles y la posibilidad de utilizar "juguetitos" salvan un poco a este barco del naufragio.

Opinión:

Es una lástima que Eidos no se haya tomado más en serio este proyecto, cuyo resultado podría haber sido muy, muy superior. El planteamiento es bueno y bastante novedoso, pero se han descuidado casi todos los aspectos restantes del juego. Ni a nivel técnico ni jugable está a la altura de los "survival horror" de la consolas de Sony, pero es que además cuenta con algunos defectos incomprensibles que no habiamos visto desde hace mucho tiempo en ningún juego.

Valoración 53

Game Boy Advance

O Tipo: Beat'em up

O Compañía: Capcom

O Distribuidora: Ubi Soft

O Precio: 8.495 ptas

O Jugadores: 1 ó 2

(+10 años)

O Idioma: Inglés

A puñetazo limpio

Los señores de Capcom están poniendo toda la carne en el asador desarrollando juegos para la recién nacida GBA, y gracias a su esfuerzo podemos disfrutar desde va con «Final Fight», uno de los grandes clásicos del "mamporreo" de SNES.





Ya era hora de que se incluyera la opción 2P para jugar en compañía.



Hace ya una década, las recreativas de todo el mundo echaban humo a causa de un título que adoptaba un estilo de juego similar al incunable «Double Dragon» (vamos, un beat'em up horizontal de los de repartir estopa de la buena a todo el que se cruce en nuestro camino) que sorprendió a propios y extraños por su altísimo nivel de acción, jugabilidad simple pero frenética y una calidad gráfica notable. Como ya habréis supuesto, se trataba de «Final Fight», el cual llega intacto ahora a GBA por obra y gracia de los japoneses de Capcom. Y la buena noticia es que.

a pesar del tiempo transcurrido, el título sique conservando la misma capacidad de adicción que nos cautivó hace diez años. Por tener, incluso mantiene la opción de dos jugadores simultáneos que poseía el arcade original (eso sí, necesitamos tener dos cartuchos y el cable link), modo que no pudo soportar ni la propia SNES en su momento. Otra novedad exclusiva que alberga esta versión portátil es la posibilidad de desbloquear secretos ocultos (como nuevos trajes para los personajes, etc.) si conseguimos reunir los suficientes "battle points", puntos que acumulamos conforme vayamos "limpiando" las calles de Metro City de los indeseables de turno. Por lo demás, todo es clavadito a la

recreativa y al juego de SNES, incluyendo la misma cantidad de fases, un buen nivel gráfico general, con sprites de tamaño considerable exentos de molestas ralentizaciones y flickering, y un apartado sonoro digno de mención, cargado hasta los topes de voces digitalizadas cristalinas y FX abundantes y contundentes ¿se le puede pedir algo más? Hooombreee, si nos ponemos en plan quisquilloso hubiéramos recibido con los brazos abiertos alguna sorpresita inesperada, como fases extra, más variedad de modos de juego o jefes de nivel inéditos, pero bueno, nos conformamos sobradamente con lo que tenemos que la verdad no es poco, ni mucho menos.



Las chicas de la versión "japo" han sido sustituidas por "Billys". No good.



Haggar sigue siendo igual de bruto que hace una década, realizando toda serie de las técnicas que aprendió como luchador de wrestling. Por él si que no pasan los años...

No hay tres sin tres





A la tercera sí que lo han conseguido. En este cartucho han tenido cabida los tres "protas" que aparecían en la recreativa, privilegio que no pudimos disfrutar en ninguna de las dos entregas del juego que aparecieron en Super Nintendo.

Gráficos: Sonido: Jugabilidad: Diversión:

Opinión:

Capcom vuelve a revivir un clásico que nos proporcionó muchas tardes de entretenimiento y que ahora, diez años más tarde, promete seguir dando guerra con esta excelente conversión para GBA. Si os apetece descargar un poco de adrenalina sin más complicaciones en un cartucho cuidadísimo, ya sabéis.









EL MUNDO ESTA IVENO DE CAUSAS POR VAS QUE MERECE LA PENA ASOCIARSE.

PARTICIPA EN LAS ASOCIACIONES JUVENILES

INFORMATE 902 505 005 WWW. une-t. org



Consejo de la Juventud de España







Por solidaridad.

¡Vuelven las Poképeleas 3D!

Y con mucha más fuerza si cabe que en la edición anterior, gracias a más minijuegos para varios jugadores y, cómo no, un enorme número de nuevas especies de Pokémon dispuestos a combatir sin descanso en perfectas 3D. ¿Os apetece echarle un vistazo?





Esta segunda parte nos permite sacarle mayor partido a las ediciones Oro y Plata de Game Boy Color.



ué queréis que os digamos del Q fenómeno Pokémon que no sepáis ya: es que todo videojuego (o juguete, papel higiénico... da igual) que sale al mercado con la cara de Pikachu, Charmander o cualquier otra de estas criaturas se convierte en un éxito de ventas, y os aseguramos que esto va a continuar así por los siglos de los siglos mientras dichos productos mantengan los mismos niveles de calidad que este título. Como su versión precedente, «Pokémon Stadium 2» es una especie de "extensión" (por así decirlo) de las batallas entre Pokémon que ya hemos disfrutado en sus juegos para GB en las ediciones Roja / Azul / Amarilla, y ahora también las recientes Oro / Plata. Por supuesto, aquí las encontramos en su máximo

esplendor, con nuevas posibilidades tácticas, y un sentido de la estrategia mucho más remarcado que en las citadas versiones de bolsillo. Además, la variedad de modos de juego en las que podéis participar es muy significativa, aunque en este sentido las novedades con respecto a la versión anterior no son muchas. Sin duda, el modo que más os va a absorber es el Estadio, con varios campeonatos donde se enfrentan Pokémon de diferentes niveles.

MUY JUGABLE Y VARIADO

Cuando os canséis de tanto golpe, lo mejor es ir a los minijuegos, donde, al estilo «Mario Party», podéis jugar en 12 pruebas nuevas que pondrán a prueba vuestra habilidad con el pad.

En ellas pueden participar hasta cuatro personas simultáneamente.

También es posible que alguien decida poner a prueba sus conocimientos sobre el mundo Pokémon en el "Trivial", donde hay que contestar correctamente todas las preguntas que podamos. Vamos, que de variedad y diversión anda sobrado el cartucho... Al igual que de gráficos, puesto que aunque los estadios son muy simples, las criaturillas parecen tener vida propia, con unas animaciones la mar de graciosas y creíbles. Del sonido, en cambio, no podemos hablar tan positivamente: los efectos están bien conseguidos. pero el comentarista termina siendo bastante insoportable.

Pero bueno, el caso es que «Pokémon Stadium 2», pese a no ofrecer novedades significativas, seguro que flipará a los fans de las Ediciones Oro y Plata de Game Boy.

Sergio Martín





O Tipo: Lucha / Estrategia

Compañía: Nintendo

Distribuidora: Nintendo

Precio: 10.490 ptas.

O Jugadores: De 1 a 4

O Idioma: Castellano

Transfiriendo datos (Pokémon, claro)





Es posible jugar con todos los Pokémon que os hayáis "currado" en las versiones Oro y Plata gracias al Transfer Pak. Al insertar en él vuestro cartucho, podréis comprobar el imponente aspecto que presentan estos encantadores bichos en unas perfectas 3D.



La verdad es que el aspecto de algunos "bichitos" es tronchante del todo. ¡Este se parece a mi primo!



En la imagen hemos inmortalizado al mismísimo Bulbasaur en pleno ataque especial, con hojas y tal.

Pokémon tiran de ESTRATEGIA y MINIJUEGOS para enganchar al personal.



■ Este orondo señor nos enseñará cosas interesantes sobre los Pokémon (en Español).





Oooohhhh... !Un precioso Pikachu; Nunca nos cansaremos de verle, palabra.





La gran mayoría de los 12 minijuegos entretienen bastante, sobre todo si jugamos acompañados de varios de nuestros amigos.



La espectacularidad de los combates está garantizada en "Pokémon Stadium 2".

Alternativas:

Aparte, lógicamente, de su primera entrega, no hay en ninguna otra consola nada semejante a «Pokémon Stadium». Si buscáis sólo Pokémon, os podéis decantar por el original «Pokémon Snap», mezcla de aventura y fotografía, o el adictivo «Pokémon Puzzle Challenge».

Gráficos:

84

(TP)

Los Pokémon parecen querer salirse de la pantalla, pero continuamos sin poder ver a dos de ellos al mismo tiempo.

Sonido:

55

¡Buuffff!... Lo sentimos por el comentarista, pero es que es intragable. Menos mal que los efectos sonoros cumplen bien.

Jugabilidad: 86

El sistema de control es cómodo y fácil, y la dinámica de los combates está bien llevada, ofreciendo un interesante abanico de posibilidades al jugador e invitándole a usar la estrategia.

Diversión:

78

Entretiene tanto a uno como a varios jugadores, pero tampoco ofrece nada demasiado distinto a lo que daba la primera parte, salvo más minijuegos y claro, los Pokémon. Y eso para muchos ya puede ser más que suficiente...

Opinión:

Este nuevo cartucho nos ha dejado una impresión bastante positiva, aunque esperábamos más cambios en general. Está claro que si sois adictos a ellos, con «Pokémon Stadium 2» os vais a quedar prendados de él nada más conectarlo: sus combates, los duelos contra otros entrenadores y sus alocados minijuegos para varios jugadores son la monda, Pero el caso es que los nuevos usuarios de Oro y Plata merecían más novedades, aunque seguro que a los fans de la serie se les olvida en cuanto vean a sus Pokémon favoritos en pantalla...

Valoración

Los más salvajes coches de choque

twiStad metal: BLACK.

Seguro que la idea para realizar este juego les surgió a los programadores después de estar dando vueltas durante más de una hora para conseguir aparcar. Solo así se entiende ese afán por destruir todos los coches que se pongan de por medio. ¿Llegaremos a esto en el futuro?

Desde que descubrimos de pequeños lo divertido que es "zurrarnos" con nuestro hermanito, la verdad es que no hemos parado. Lo mismo nos dan los personajes de «Tekken» que una buena partida a «Quake III», todo sea por bajarle los humos a ese renacuajo. Aunque ahora que lo pienso, nunca se nos había ocurrido hacerlo en un coche (pelear, claro). Pues más o menos eso fue lo que se les debió pasar por la cabeza a los muchachos de Sony cuando decidieron lanzar un cuarto «Twisted Metal», ahora para PS2. ¿Que cómo es un juego de wrestling protagonizado por coches? En primer lugar, los 8 vehículos participantes tienen que tener un aspecto intimidador (no vale con la pegatina del toro y la rana de peluche del salpicadero) así que los cargamos de ametralladoras luces y hierros afilados, y nos lanzamos al combate.

Claro que, también, nos hace falta una arena donde pelear, y para que esté a la altura, nada mejor que enormes escenarios cerrados -todos nocturnos o lluviosos- ambientados en las ciudades de un futuro apocalíptico. Para no complicar más las cosas, los pilotos de «Twisted Metal Black» se conforman con una sola regla: el último que quede en pie es el vencedor, y el objetivo se limita a disparar con todo lo que tengamos a mano hasta reducir a los contrarios a chatarra.

SIEMPRE LO MISMO

El problema de un desarrollo tan directo es que, aunque exista un modo historia, no hay apenas diferencias entre uno u otro nivel. Así, a partir de la tercera fase, nos da la sensación de que tenemos que hacer trizas a los 7 contrarios "una vez más" y la cosa se vuelve aún más monótona en cuanto

descubrimos algún lugar resguardado y sólo tenemos que esperar a que los enemigos (que cuentan con una considerable "estupidez artificial") vengan a por leña. ¡Rutinas al poder!.

Sin embargo, este inconveniente desaparece si convencemos a tres amigos para jugar en compañía. «Twisted Metal» cuenta con modos para dar y tomar, que hacen de su multijugador uno de los más adictivos de todo el catálogo de PS2. Debe ser por este magistral uso del multitap, y por un apartado visual en el que destaca la destrucción progresiva tanto de los vehículos como de los decorados. por lo que este DVD está levantando tanto revuelo al otro lado del Atlántico. Porque, la verdad, si tenéis la intención de haceros con él para jugar sin compañía, os cansaréis rápido.

David Martínez



Fuego, rayos, explosiones, chispas... pero, si ya no caben más efectos en nuestra pantalla. Y todo se mueve a gran velocidad.



El sistema de control resulta un tanto extraño, que no difícil.



O Tipo: Shoot'em up

Compañía: Sony

O Distribuidora: Sony

O Precio: 9.900 ptas.

O Jugadores: De 1 a 4 (+18 años)

O Idioma: Castellano

No apto para menores





Bajo la inocente apariencia de un juego de coches se esconden algo más que imprudencias al volante. Los conductores huyen en cuanto se destroza su coche, y entonces es cuando nuestra imaginación se pone a trabajar para vengarnos de ese golpe en el capó que...



Sin lugar a dudas, el modo multijugador es donde «Twisted Metal Black» da lo mejor de sí. No sólo porque se mueve con total fluidez con 4 jugadores simultáneos, sino porque además cuenta con todo tipo de modalidades.



▼ Todo en «Twisted Metal» se hace a lo bestia, como recargar energía a base de "electroshocks".



Su GRAN modo multijugador y su BUEN acabado técnico no ocultan un modo historia bastante ABURRIDO.



Además de los 7 contrincantes que nos cruzamos en cada escenario, también podemos ensañarnos con los incautos conductores "normales" que se pasean por el juego.



de gran calidad, y algunos mastodontes mecánicos al final

de cada nivel.



Aunque de momento es el único juego de "desguace" disponible para PS2, la velocidad y los disparos le sientan mucho mejor a «Spy Hunter».



Gráficos:

81

Aunque la construcción de los coches es intachable, lo que más llama la atención son unos escenarios gigantescos, que además se pueden derribar hasta los cimientos. Eso sí, todos son nocturnos o con poca visibilidad.

Sonido:

87

Aunque no hay voces, los efectos de sonido son sobresalientes, por no hablar de una banda sonora de película.

Jugabilidad:

69

El control del coche es sencillo, aunque su capacidad para girar parado nos desconcierte al principio. Eso sí, el uso de un arma u otra depende de nuestra suerte.

Diversión:

68

Apenas hay diferencias entre los niveles, y la IA de los enemigos no está muy lograda. Aunque, por otra parte, el multijugador es sobresaliente.

Opinión:

Después de 4 entregas, no terminamos de verle la gracia a los «Twisted Metal». Sobre el papel, la idea de combatir montado en un coche "preparado" tiene su atractivo, pero una vez en juego, no hay prácticamente ninguna diferencia entre los escenarios, sobre todo si tenemos en cuenta que nuestros enemigos son bastante "tontos" y se dedican a dar vueltas, o nos atacan todos a la vez mientras se ignoran entre sí. Sin embargo, su apartado técnico raya a muy buen nivel, y si pensáis jugar en compañía, su multijugador es una pasada.

Valoración

Tipo: Plataformas / Aventura

Compañía: Eidos / Core Design

Distribuidora: Activision

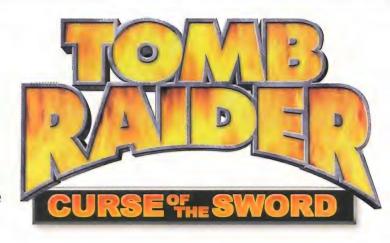
Precio: 6.490 ptas.

Jugadores: 1 (+13 años)

Idioma: Inglés

Lara Croft en todo su esplendor

La intrépida heroína de Eidos no ha podido resistirse y se ha embarcado en una nueva aventura para la portátil. En ella, nuestra chica tiene que recuperar una especie de espada que ha sido robada del Museo de Antigüedades.





HC 112

en la que no están saliendo tantos lanzamientos para Game Boy Color como hace unos meses, están apareciendo nuevas entregas de los mejores juegos que se han visto en esta consola y, como podéis adivinar, además de los «Zeldas», este «Tomb Raider Curse of the Sword» es uno de ellos. Para la vuelta de Lara Croft a la

portátil sus desarrolladores han optado por no variar prácticamente la mecánica respecto a la primera parte y lo que han hecho es, simplemente, diseñar nuevos escenarios, personajes y... poco más. De todas formas, ¿es esto

fortunadamente, en esta época

necesariamente malo? Para nosotros en absoluto debido a que, lo que vimos en la entrega anterior era difícilmente mejorable. Técnicamente no se puede pedir más a Game Boy Color: todos los

sprites son gigantes (ocupan 1/3 de la pantalla), los movimientos de la protagonista son muy variados y están recreados a la perfección, y encima los decorados nos transportan a preciosas localizaciones, algunas de ellas tan exóticas como peligrosas, pero todos ellas con la calidad como denominador común.

A la hora de jugar el título se muestra accesible y divertido,

ofreciendo un control bien ajustado y obediente, una dificultad progresiva y un desarrollo que no se hace pesado o monótono en ningún momento. Pero lo mejor de todo es la mezcla de exploración, acción, disparos y saltos de precisión con que nos obseguia cada una de las siete fases, sin olvidarnos de los clásicos puzzles (casi siempre de los de accionar palancas o búsqueda de interruptores) que salpican la aventura y que permiten tomarnos unos segundos de descanso, que por supuesto nunca vienen mal.

En pocas palabras, no hace falta recalcar que «Tomb Raider: Curse of the Sword», como cabía esperar se merece que le guardéis un lugar de honor en vuestra ludoteca.

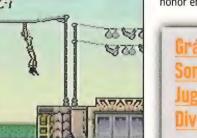


Los saltos ajustados están a la orden del día en este juego.





Podremos disparar a los La El objetivo del juego es recuperar enemigos desde casi cualquier esta antiquísima espada que ha sido posición imaginable. robada del un museo.



▲ La agilidad de Lara le permitirá realizar una gran gama de acciones.



Esta segunda parte de las andanzas de Lara en GBC es casi un calco de su primera incursión en esta consola, con nuevos mapeados y puzzles. En consecuencia, el título conserva los mismos niveles de calidad técnica que aquel, aparte de un desarrollo de lo más adictivo. Aunque tengáis el anterior, merece la pena adquirirlo.

Valoración



TECHNOLOGY OF ENTERTAINMENT

PlayStation
PlayStation 2
Nintendo 64
Dreamcast
Game Boy
Game Boy Advance
PC compatible

Los mejores periféricos... a los mejores precios...

Sólo en los mejores establecimientos.



Rambla Can Mora, 15 -Sant Cugat- Tel. 93 589 5444 - Fax 93 589 4969 - E-mail apl@jet.es - www.aplisoft-ided.com

El hecho de aprovechar una de las competiciones más famosas del mundo para crear un juego no siempre es garantía de éxito. De hecho, el afán por imitar la carrera real ha acabado pasando factura a la diversión de este juego.

Es duro correr en el desierto





Existen varios circuitos de bonus para ganar bonificaciones de tiempo.



La vista interior es espectacular.

l rally Paris Dakar es una prueba muy dura. A lo largo de 20 días, más de 400 pilotos con sus vehículos se enfrentan a las condiciones más difíciles, expuestos a las dificultades del terreno. problemas mecánicos y otros inconvenientes.

Hay que reconocer que desde un primer momento tuvimos nuestras dudas acerca de este juego, porque intuíamos la dificultad y el problema de refleiar todo el realismo y dureza de la competición de la forma más fiel posible, sin que la jugabilidad se resintiera. Por desgracia, el resultado final no pasa de aceptable.

El juego ofrece un sencillo modo arcade, con un solo circuito disponible al principio de los 33

totales, pudiendo acceder al resto a medida que ganamos carreras. También hay un Time Attack y el modo Campaña, que es el que imita el calendario de este rally en la realidad. Eso sí, no hay modos multijugador.

PROBLEMAS JUGABLES

Disponemos de 4 tipos de vehículos: 4x4, motos, buggies y quads y, como en los circuitos, al principio sólo podemos coger uno de cada categoría. Es decir, que para exprimir a tope «Paris Dakar» hay que jugar mucho, y además quedar en las primeras posiciones.

Y aquí es donde nos encontramos con el problema más claro de este título: su dudosa jugabilidad. Los vehículos reaccionan con una

sensibilidad desmedida, y resulta bastante difícil mantenerlos en carrera. Además, como los caminos son terriblemente accidentados, nos tiramos media carrera dando vueltas de campana, rompiendo los vehículos y perdiendo tiempo arreglándolos. Para colmo, casi nunca nos encontramos rivales, como en la carrera real, lo que añade monotonía al asunto.

Alguien podría decir: "Bueno, pero es que en eso consiste el realismo del juego". De acuerdo, pero a eso nos referíamos al comienzo: se puede decir que «Paris Dakar» se ha preocupado tanto de reproducir la dureza de la carrera, que resulta complicado divertirse, y eso es un serio hándicap en cualquier juego.



O Tipo: Velocidad

O Compañía: Acclaim

O Distribuidora: Acclaim

O Precio: 9.490 ptas.

Jugadores: 1

(TP)

O Idioma: Castellano



■ Durante la mayor parte de los tramos estaremos solos en carrera, lo que hace un росо aburrida la cosa, aunque a veces es posible encontrarse con algún rival.



☑ La recreación de los diferentes ambientes africanos es bastante buena, pero la repetición escenarios a veces resulta demasiado evidente.



Pocos juegos habrá en los que deis tantas vueltas de campana como en éste.

La JUGABILIDAD de «Paris Dakar» se ve muy afectada por la **EXAGERADA** tendencia a sufrir accidentes.



Un poco de destrozos



■ Todos los coches y motos del juego se corresponden con vehículos reales.



Uno de los elementos mejor realizados de «Paris Dakar» son los daños que pueden sufrir los coches. Cada uno de los vehículos se deforma de una manera distinta, las puertas se abren, los capós y las ruedas vuelan, y arreglarlo nos hará perder valiosos segundos.







Alternativas:

En el subgénero de los rallies este «Paris Dakar» de Acelaim todavía no tiene rival (literalmente...), pero en el plano de la velocidad en general existe un juego que le da mil vueltas, a él y a todos los demás: «Gran Turismo 3 A-Spec».

Gráficos:

75

Buena ambientación, con escenarios bonitos aunque repetitivos (claro que, estando en el desierto...). Los vehículos están correctamente diseñados, y el único problema es que a veces da la sensación de que pasamos siempre por el mismo sitio.

Sonido:

La dos o tres canciones de estilo árabe que se escuchan durante el juego están bien. No le pegan mucho a un juego de velocidad, pero con eso del desierto... Los efectos, por su parte, cumplen.

Jugabilidad:

Aunque el control es aparentemente sencillo -recuerda al manejo de los coches de «Sega Rally 2»-, el coche tiene un comportamiento exagerado y resulta casi inevitable sufrir un accidente tras otro.

Diversión:

60

Ofrece opciones y circuitos suficientes para cumplir su objetivo, pero los problemas jugables hacen que sea complicado acceder a ellos. ¡Pues así no valen de mucho! Además, la ausencia de rivales en carrera, aunque realista, tampoco ayuda mucho.

Opinión:

Esperábamos mucho más de esta (eso si) original propuesta dentro del mundo de la velocidad. El juego presenta buenas credenciales, su acabado técnico es notable y su fidelidad a la competición real es encomiable. Sin embargo, su discutible desarrollo y el exagerado comportamiento de los coches arruinan su jugabilidad.

Valoración

Emulando a **Genghis Khan**

Después de marear la perdiz con su lanzamiento en DC, este coloso de la estrategia medieval da el salto del PC a PS 2 ¡Justo ahora que Microsoft (padres del invento) va a sacar su propia consola! Aunque el juego ha perdido parte de su encanto por el camino...



ara la mayoría de usuarios de consola los juegos de estrategia en tiempo real se reducían a mandar un batiburrillo de colores (que se suponía que eran nuestras tropas) a eliminar los "pegotes" del enemigo. Pero no creáis, en cuanto te metías un poco en la historia y te hacías con el sistema de control -escoger a cada soldado, ordenar los ataques y mantener la producción de combustible- podías quedarte jugando toda

la tarde sin

importancia a la pobreza gráfica. Como los tiempos adelantan que es una barbaridad, el primer representante del género en PS2 puede presumir de una profundidad sin precedentes y de ser uno de los primeros títulos en incluir opción Online (aunque tengamos que esperar unos meses para poder usarla). Pero es que además es el pionero en poner en pantalla unidades perfectamente reconocibles (por fin) junto a edificios llenos de detalle. Y a la estupenda ambientación medieval del juego tan sólo se le puede reprochar que estén las civilizaciones más importantes de la historia... salvo la española ¡si Felipe II levantara la cabeza!

Además del detalle de sus gráficos, también nos ha conquistado una interfaz muy aunque -detalle importante- exige impepinablemente un ratón USB, porque con el pad resulta demasiado brusco.

CAMPO DE VISIÓN REDUCIDO

Sin embargo, los que hayáis visto el juego en un PC habréis notado una terrible diferencia al ver las capturas: el tamaño de la pantalla se ha reducido a 1/3 del televisor. Al principio no parece tener importancia, pero poco a poco acaba afectando a la jugabilidad, va que al desplazarnos por el mapa con muchas unidades en pantalla hay ralentizaciones, y el limitado campo de visión mengua nuestras posibilidades defensivas e incluso llega a cansar la vista.

Por otro lado, hay que añadir que, como buen juego de estrategia, los enemigos no son precisamente tontos, y nuestras labores para

completar las misiones se multiplican. En «AOE II» debemos pescar, sembrar campos, talar árboles, recoger minerales y casi todo lo que se os pase por la cabeza. Y al menor descuido tenemos a un grupo de vikingos arrasando nuestro campamento. Desde luego, el CD se hace entretenido por sus muchas opciones, y además da gusto ver un apartado gráfico tan detallado en un juego de este tipo, pero hay que tener en cuenta que se trata de un juego complejo, duro y que exige muchas horas delante de la pantalla, por lo que no es apto para todo los usuarios.

Si te apasiona la estrategia alucinarás con la profundidad de las campañas y su apartado visual, aunque tendrás salvar el escollo de su peculiar jugabilidad.

David Martínez





Por fin vamos a poder disfrutar de auténticas unidades en lugar de pixels, como era habitual en este género.



Crea tu civilización





A lo largo de una partida podemos conseguir que nuestra civilización evolucione y consiga nuevas armas e inventos. ¡A ver si conseguimos que nuestros soldados vean la televisión!

O Tipo: Estrategia

O Compañía: Microsoft

O Distribuidora: Konami

O Precio: N/D

O Jugadores: 1 ó 2

(+16 años)

O Idioma: Castellano



Su profundidad y ambientación le convierten en un BUEN representante dentro de la ESTRATEGIA



La lucha en tierra está bien, pero ¿quién se resiste a una buena batalla de barcos? Lástima que se hayan olvidado de "La armada invencible".



Si no podemos combatir, «AOE II» nos da la opción de negociar.

Campañas que hacen historia



El gran atractivo del juego está en protagonizar las batallas más famosas de la historia poniéndonos en la piel de generales tan famosos como Barbarroja o Genghis Khan.



Antes de lanzarnos al combate, debemos construir edificios para adiestrar a los soldados.



«AOE II» es el único representante de la estrategia en tiempo real para PS2, aunque si también os gustan los turnos, «Kessen» resulta mucho más espectacular. Quizá «Black and White» sea el juego que todos esperamos...



Por si nos han suspendido en historia, el juego incluye una pequeña enciclopedia con los hechos más relevantes de cada civilización.

Gráficos:

71

Por fin podemos disfrutar de unidades y construcciones llenas de detalle en un juego de estrategia. Lástima que se haya reducido el campo de visión y que se produzcan algunas ralentizaciones.

Sonido:

65

Las melodías están bien compuestas y no desentonan con la excelente ambientación medieval del juego, pero se repiten demasiado a lo largo de cada nivel y pueden llegar a cansar.

Jugabilidad: 64

El control -siempre con el ratón- es muy bueno, y la interfaz está muy bien resuelta, pero se trata de un juego duro y complejo, como exige el genero. Además los problemas con el campo de visión pasan factura a la jugabilidad.

Diversión:

74

Como juego de estrategia está a la altura de los mejores, aunque por la naturaleza del género, las partidas son larguisimas, complejas y pausadas, pero si se comulga con su desarrollo, resulta muy entretenido.

Opinión:

Este juego de estrategia tiene la mejor ambientación y la mayor profundidad de todos cuantos han aparecido en consola gracias a la recreación de campañas históricas y la conseguida apariencia de las unidades. A pesar de los problemas que causa el campo de visión reducido, el juego acaba resultando muy entretenido si se está dispuesto a echarle horas para abarcar toda su complejidad y sacarle todo su jugo.

Valoración 72

novedades Otros lanzamientos

Madden 2002





ELECTRONIC ARTS

DEPORTIVO

9.490 PTAS.

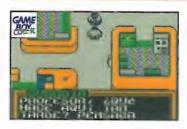
TP

Como cada temporada, EA mima a usuarios de todo el mundo con una ración de su deporte favorito, a nosotros nos promete un montón de novedades para el próximo «FIFA», y con los yanquis hace lo propio con el fútbol americano. La licencia oficial, las caras fotorealistas de los jugadores, todas las tácticas del campeonato, en fin, que «Madden 2002» lo tiene todo para disfrutar de un deporte que a nosotros ni fu ni fa, por muy bien hecho que esté.

Uno de los mejores títulos deportivos que se pueden encontrar en PS2. Si eres uno de esos cuatro afortunados que te gusta el fútbol americano, es tu juego.



Hands of time





■ TITUS

SHOT'EM UP

5.990

¿Os acordáis de «Commando»? Pues «Hands of Time» es más o menos lo mismo, sólo que aderezado por unos cuantos viajes en el tiempo y la posibilidad de penetrar en algunos edificios. Los pequeños diálogos (en castellano) que aparecen en este cartucho no son más que para pasar el rato y no van a convencer a nuestros enemigos de que tiren las armas. Así que lo mejor es utilizar el montón de munición que tenemos e intentar llegar al final. Y ya está.

Ephemeral Fantasia

Un clon de «Commando» que, si bien no resulta muy original, es tan entretenido como su "abuelo". Eso sí, no penséis encontrar en él nada especial.



Tintin Objetivo Aventura

Tintín, el valiente periodista creado por Hergé, repite sus historietas más famosas, esta vez saltando de plataforma en plataforma a través

vamos a poder pilotar todos los vehículos que aparecen en el cómic.

¡Para ponerte el flequillo de punta! Eso sí, es para los más "peques".

Plataformas "de las buenas": variadas, llenas de caminos alternativos y, eso sí, un

de unos coloristas escenarios "pseudo 3D". Y por si fuera poco, también





INFOGRAMES

PLATAFORMAS

N/D

■ TP ■ 9.495 PTAS.



KONAMI

ROL

¿A quién se le ocurre mezclar en un juego de rol a un trovador con un ladrón de guitarras? Sólo a los señores de Konami, que esta vez nos brindan un "bodrio" capaz de aburrir al más pintado. Un sistema de combates confuso (mucho ojo con la cámara, que siempre nos "regala" los peores planos) y una historia que nadie es capaz de creerse -debe ser por lo de la "fantasia"- echan por tierra todas las esperanzas que habíamos depositado en él. Eso sí, capaces de lo peor y de lo mejor, a los programadores se les ha ocurrido colocar un minijuego musical en algunos momentos del juego, haciendo que el desarrollo resulte un poco más variado. De todas formas, y conociendo la escasez de rol en PS2, a lo mejor os animáis con él, pero que sepáis que encima está en inglés.

Menudo chasco nos hemos llevado con la versión final de este juego. Parece que el RPG todavía se le resiste a la nueva consola de Sony.



Motocross Mania

poco facilonas. Encantará a los pequeños fans de Tintin y Milu.



El título tiene su explicación: seguro

que después de ver el juego le cogéis

manía al motocross. La culpa es de los

"poligonarros" de sus gráficos y del

comportamiento físico, por decir algo,

TAKE 2

■ VELOCIDAD

■ TP

Peor que un ataque alienígena es que a estas alturas tengamos que sufrir juegos de este calibre para GBA. Imaginad una conversión directa de los anteriores «MIB» de Game Boy sin mejoras aparentes... pues eso.

SHOOT'EM UP

Men in Blach

Merece la pena ver por ver una moto marcha atras.

de la moto. Lamentable.



A ver si los alienigenas se llevan a los programadores de este juego.

CRAVE

N/D











ZOCALGHT i LUPA Y LUZ DE PANTALLA CON PUERTO INCORPORADO PARA CABLE LINK!





NO REQUIERE PILAS



PUERTO "PASS THRU"
PARA JUEGOS DE
MULTIPLES JUGADORES



BUSCAMOS DELEGADOS POR ZONAS

(MAYORISTAS INTERESADOS PUEDEN CONTACTAR VIA EMAIL - wvdb@nykocanarias.com)



ZOOMLIGHT: Y NYKO SON MARCAS REGISTRADAS DE MYKO TECHNOLOGIES INC.

GAME BOY COLOR" ES UNA MARCA REGISTRADA POP NINTENDO NO TITLE UN PRODUCTO

NYKO Y NO HA SIDO PAGADO, FABRICADO O DISTRIBUDO POR NINTENDO S A

2001 NYKO TECHNOLOGIES. INC.

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS



C/. ANGEL GUIMERA. Nº 3 - 35120 - ARGUINEGUÍN - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

TEL: 928 15 14 35 (

CONTACTOS

CLIENTES: info@nykocanarias.com COMERCIALES: comercial@nykocanarias.com

novedades Otros lanzamientos

Egipto II



CRYO

AVENTURA

N/D

El sistema de exploración de todas las aventuras de Cryo (cursor para arriba, cursor para abajo) se cruza con una portentosa ambientación en la época de los faraones, y los típicos tiempos de carga. Si te gusta la Historia..

Un juego muy reposado, sólo para amantes de aventuras gráficas.





■ TAKE 2 ■ AVENTURA ACCIÓN ■ 11.000 PTAS. ■ +16 AÑOS

Si la espera por los tiempos de carga no os desanima, lo harán sus gráficos, los movimientos reumáticos de nuestro guerrero o la lentitud del desarrollo. Vamos, que parece salido de la época en que está ambientado.

La vida de los vikingos era muy dura, sólo hay que ver su aspecto.



Lonneu Tunes Racino





INFOGRAMES

VELOCIDAD

N/D

Bugs Bunny, el Coyote y demás personajes Warner trasladan sus carreras locas a la portátil de Nintendo y consiguen salir tan airosos como en Dreamcast. Es juego de velocidad divertido y lleno de color, que consigue entretener sin grandes alardes técnicos. Si no tenéis ningún otro cartucho de velocidad para vuestra portátil, esta es una buena oportunidad de "agenciaroslo" por el atractivo de sus protagonistas. Eso sí, sin esperar maravillas en ningún aspecto.

Este continúa siendo uno de los géneros más entretenidos para cualquier consola, especialmente cuando lo protagonizan Bugs Bunny y los demás.



Thunderhawk: Operation Phoenix









EIDOS

SIMULADOR

9.990 PTAS.

N/D

Menos mal que la guerra fría terminó hace unos años porque vamos a necesitar muchas horas de juego para dominar a fondo los helicópteros de «Thunderhawk». El caso es que, como ocurre siempre que alguna compañía se atreve a abordar la simulación en una consola, el juego de Eidos está repleto de detalles técnicos y misiones hiperrealistas, pero no hay quien lo domine si no es después de "empollarse" el manual de instrucciones. Una vez que lo hemos conseguido, aunque los apartados técnicos no son nada del otro mundo, resulta entretenido y largo, y además es lo más cerca que vamos a estar nunca de pilotar un helicóptero de combate, que no es poco. Aquellos que vayan buscando acción desenfrenada, que se vayan olvidando de «Thunderhawk».

Dada la escasez de simuladores de vuelo (y menos de helicóptero) es una opción muy recomendable para los que les gusten. Pero ojo, es complicado.







Snoodu Mania





INFOGRAMES

N/D

CRYO

4.990

PARTY GAME

■ TP

Snoopy y sus amigos han decidido dejar de jugar al béisbol en el parque y meterse en un entretenidísimo "party game" para los más pequeños que lo mismo nos coloca ante una prueba de velocidad, que frente a otras de concentración o habilidad. Como suele ocurrir en estos casos, resulta mucho más entretenido jugar contra un competidor humano que contra la máquina, y en general todas las pruebas están resueltas con simpatía.

Aunque puede resultar un poco fácil, resulta divertidisimo, sobre todo en el modo multijugador. Eso si, no esperéis graficos de última generación.



Woodu Woodbecker



Cada vez quedan menos personajes

Esta vez le toca al pájaro loco, que

más dificultad que la de recopilar

La historia de siempre: plataformas /

facilonas de buen acabado técnico.

unos objetos a saltos.

recorre unos coloridos escenarios sin

de dibujos por protagonizar un juego.



PLATAFORMAS

NFL OBC Club 2002



ACCLAIM 9.990

DEPORTIVO

Un simulador de fútbol americano

que se centra más en las labores de pasador y de manager que en la propia esencia del juego. Original, pero sólo es recomendable a los más "freaks" de este deporte.

Si no te gustan los juegos de fútbol americano, menos este...





Y además: Guia de Crazy Taxi con todos los recorridos





LA GUÍA MÁS COMPLETA DE GT3



CIRCUITOS



COCHES



LIGAS...

Los recomendados

PLAYSTATION DREAMCAST GAME BOY



THE ITALIAN JOB. SCI nos ha sorprendido a todos con este divertidísimo juego que combina la velocidad y la acción al estilo «Driver».



SOUL CALIBUR. Ahora que se anuncia el lanzamiento de la segunda parte, no está de más revisar el mejor juego de lucha hasta la fecha.

BIEL 1 80 L1 082

ZELDA ORACLE OF SEASON/AGES. Como habíamos imaginado, estos nuevos «Zeldas» se colocan en el lugar de honor del catálogo de Game Boy

ACCIÓN

- Dino Crisis 2
- 2 THE ITALIAN JOB
- **8** C-12 Resistencia Final

ROL

- **Final Fantasy IX**
- Final Fantasy VIII
- Final Fantasy VII (Plat.)
- Vagrant Story

FUTBOL

- **III** FIFA 2001
- ISS PRO EVOLUTION 2
- Esto es fútbol 2

SHOOT'EM UP

- Ouake II
- Medal of Honor U.
- **II** El Mundo Nunca es...

PLATAFORMAS

- Crash Bandicoot 3
- Rayman 2
- Abe's Exoddus

VELOCIDAD

- III Gran Turismo 2
- Colin Mcrae 2
- **10** World Touring Cars

AVENTURA

- Metal Gear Solid
- Resident Evil 3 Nemesis
- Resident Evil 2 (Plat.)
- M Tomb Raider: TLR
- Malone in the Dark IV

ISS PRO EVOLUTION 2. El fútbol vuelve a estar de moda este año.

LUCHA

- Tekken 3 (Platinum)
- Rival Schools
- Soul Blade (Platinum)

ESTRATEGIA

- Red Alert
- Theme Park World
- B Front Mission 3

AVENTURA GRÁFICA

- Discworld Noir
- La ruta hacia Fl Dorado

DEPORTIVOS

- II NBA Live 2001
- **M** KO Kings 2001

- **VARIOS**

- Beatmania
- Tony Hawk's 2
- Manager de Liga 2001

Imprescindibles

- CRASH BANDICOOT 3
- . DINO CRISIS 2
- FIFA 2001
- · FINAL FANTASY IX
- GRAN TURISMO 2 . METAL GEAR SOLID
- RESIDENT EVIL 3
- · TEKKEN 3 (Platinum)
- . THE ITALIAN JOB
- . TOMB RAIDER: TLR



GRAN TURISMO 2 Como juego de coches, no tiene rival en PS.

ACCIÓN

- Jet Set Radio
- Crazy Taxi 2
- Super Runabout

ROL

- Phantasy Star Online
- [2] Grandia II
- Skies of Arcadia

VELOCIDAD

- **Metropolis Street Racer**
- F-1 Racing Champ.
- **3** Vanishing Point

SHOOT EM UP

- Ouake III
- Uureal Tournament

DEPORTIVOS

- Virtua Tennis
- NBA 2K
- **WWS Euro Edition**

MSR. Después de «GT 3», es el mejor.

PLATAFORMAS

- Sonic Adventure 2
- Sonic Adventure

Rayman 2

- **AVENTURA**
- Shenmue R.E. Code: Veronica
- Alone in the Dark IV

LUCHA

- Soul Calibur
- Dead or Alive 2
- Marvel vs Capcom 2

VARIOS

- ChuChu Rocket!
- Samba de Amigo

- Imprescindibles
- · JET SET RADIO
- MSR
- · NBA 2K
- PHANTASY STAR ONLINE
- QUAKE III
- . R. E. CODE: VERONICA
- SHENMUE
- SONIC ADVENTURE 2
- SOUL CALIBUR
- VIRTUA TENNIS UNREAL TOURNAMENT

- Metal Gear Solid
- Perfect Dark
- **8** Spiderman

- Mario Tennis (Color)
- All Star Tennis (Color) Ready 2 Rumble (Color)

PLATAFORMAS

- Donkey Kong (Color)
- Mario Bros DX (Color)

8 Wario Land 3 (Color)

- Top Gear Rally 2
- (Color) F-1 WGP II (Color)
- **Wacky Racers (Color)**

- **AVENTURA**
- Alone in the Dark IV TOMR RAIDER: CURSE
- OF THE SWORD



TOMB RAIDER: CURSE...

Pokémon Trading Card

ZELDA ORACLE OF

The Legend of Zelda

🔞 Pokémon Oro y Plata

Street Fighter Alpha

FUTBOL

Barça Football (Color)

VARIOS

Ronaldo V-Football

SEASON/AGES

(Color)

X-Men

Miller Instinct

Tetris (Color)

Challenge

Pokémon Puzzle

- · ALONE IN THE DARK IV
- DONKEY KONG
- . METAL GEAR SOLID
- * PERFECT DARK · POKÉMON ORO Y FLATA
- . STREET FIGHTER ALPHA
- . TETRIS DX . THE LEGEND OF ZELDA DX . TOMB RAIDER: CURSE ..

GAME B



- MARIO KART SUPER...
- 2 Tony Hawk Pro Skater 2
- 3 F-Zero
- 4 Castlevania
- 5 Super Mario Advance







SHENMUE. Si todavía no tenéis este juego, daros prisa, porque llega la segunda parte.

NINTENDO 64 PS2



PAPER MARIO. El regreso de Mario a N64 no ha decepcionado. El fontanero nos ha deleitado de nuevo con un juego divertido y original.



ESTO ES FUTBOL 2002. Sony ha conseguido colocar en lo más alto a su sensacional juego de fútbol, a la espera de la llegada de sus rivales.

VELOCIDAD

- Excitebike 64
- 2 Ridge Racer 64
- 3 Star Wars: Racer

LUCHA

- WWF Attitude
- Super Smash Bros
- 3 Mortal Kombat 4

ACCIÓN

- Perfect Dark
- 2 Goldeneye (P. Choice)
- 3 El Mundo Nunca es...
- 4 Turok 3

DEPORTIVOS

- Mario Tennis
- 2 1080° Snowboarding
- 1 Int. Track & Field

SHOOT'EM UP Rogue Squadron

- 2 Forsaken

FÚTBOI

- **II** ISS '98 2 FIFA '99

ROL

- The Legend of Zelda: Ocarina of Time
- 2 Zelda: Majora's Mask
- **3 PAPER MARIO**

AVENTURA

- Resident Evil 2
- 2 Winback
- Shadowman

ESTRATEGIA

Command & Conquer

PLATAFORMAS

- Super Mario 64
- Banjo-Tooie
- 3 Donkey Kong 64

VARIOS

- 11 POKÉMON STADIUM 2
- Mario Party 2
- 3 Pokémon Puzzle League

Imprescindibles

- BANJO-TOOIE
- EXCITEBIKE 64
- GOLDENEYE (Players Choice'
- · ISS '98
- MARIO KART (Players Choice)
- PERFECT DARK
- RESIDENT EVIL 2
- SUPER MARIO 64
- THE LEGEND OF ZELDA: **OCARINA OF TIME**
- ZELDA MAJORA'S MASK



POKEMON STADIUM 2. Vuelve la fiebre Pokémon.

SHOOT'EM UP

- Unreal Tournament
- Red Faction

LUCHA

- **11** Tekken Tag Tournament
- Dead or Alive Hardcore
- Bloody Roar 3

AVENTURA

- II RE Code: Veronica X
- Onimusha
- **3** Monkey Island

ACCIÓN

- Zone of The Enders
- 2 Extermination
- 3 Oni
- 4 The Bouncer

FÚTBOL

- ESTO ES FÚTBOL 2002
- ISS Umbro
- 3 FIFA 2001



GT 3. Sigue imparable

VELOCIDAD

- III GT 3 A SPEC
- Ridge Racer V
- **13** Moto GP

ESTRATEGIA

- 1 AGE OF EMPIRE II
- Kessen

PLATAFORMAS

Rayman Revolution

DEPORTIVOS

- **II** NBA 2001
- **M** KO Kings 2001
- **3** NBA Street

VARIOS

Sky Odyssey

<u>Imprescindibles</u>

- ESTO ES FÚTBOL 2002
- EXTERMINATION
- GRAN TURISMO 3
- ISS UMBRO
- ONIMUSHA
- RAYMAN REVOLUTION
- · RF CODE: VERONICA X
- TEKKEN TT
- UNREAL TOURNAMENT
- ZONE OF THE ENDERS



AGE OF EMPIRES II. La estrategia se ha hecho con un buen representante para los usuarios de PS 2.

LA COMPRA DEL MES

PLAYSTATION: Ya podéis ir corriendo a por él: «The Italian Job» es uno de los mejores juegos de PlayStation.

NINTENDO 64: Dos opciones bien distintas, «Paper Mario» dentro del rol y «Pokémon Stadium» si os gusta la saga.

GAME BOY: Si estáis bien de dinero. haceos con los dos «Zeldas»... y que os regalen «Tomb Raider».

DREAMCAST: Las novedades están a punto de llegar. Mientras, mirad si os falta algún imprescindible.

PLAYSTATION 2: Si os mola el fútbol, «Esto es Fútbol 2002» os va a dejar encantados. Aunque el mes que viene

habrá más opciones en este género. **GAME BOY ADVANCE: Ya**

estáis corriendo a por él: «Mario Kart» es el mejor juego para tu GBA.



Trucos

NICKTOONS RACING





Últimamente parece que la Play se ha sacado el carnet de conducir Karts, pues no paran de salir juegos sobre el asunto. Ahora, son Arnold, Tommy y todos los otros extravagantes dibujos de Nickelodeon los que protagonizan el enfrentamiento. ¡Busca el más loco de todos y que más te guste y a "truquear"!

MYSTERY RIDER

¿Has visto ese corredor que permanece en la sombra en la pantalla de selección de personaje? ¿Lo deseas más que a nada en este mundo? Pues para que sea tuyo no tienes más que ganar todas las carreras en el nivel fácil.

DESBLOQUEAR A PLANKTON Y OTRA PISTA

Completa el juego una vez para que se activen el corredor Plankton (vaya nombrecito) y una pista extra, por si te sabía a poco. Y de momento no hemos encontrado más trucos. Ya veremos.



EPHEMERAL FANTASIA

Play 2 sigue en sus trece de darnos una aventura en plan rolero que cumpla con las expectativas. ¿Conseguirá este musiquero juego triunfar? Juzgad vosotros mismos a raíz del comentario de este mes. Como somos muy buenos, vamos a ayudarle un poquito con nuestros trucos, que tampoco vienen mal.

MINIJUEGO DE LA GUITARRA

Ve a la pantalla de elegir canción. Pulsa los botones del mando que te enumeramos a continuación y consequirás diferentes efectos:

- Pulsa Rojo, Azul, Verde, Azul, Rojo y Verde para el modo Escondido. Las barras desaparecerán haciendo muy difícil darles correctamente.
- Pulsa Rojo, Verde, Azul, Coger y Coger para el modo Fast Forward.
 Las barras se moverán más rápido.
- Pulsa Rojo, Verde, Azul, Coger,
 Coger, Rojo, Verde, Azul, Coger,
 Coger y activarás el modo Super Fast
 Forward. ¡De vértigo!
- Pulsa Azul, Verde, Verde, Rojo, Verde y Coger. Se abrirá el modo Random, en el que algunas notas son aleatorias.
- Para quitar todos los iconos, pulsa Coger diez veces en la pantalla de selección de modo.







PAPER MARIO

¡Jaaaa, ja, ja, ja! ¡Los que nos quedamos con las ganas de ver la versión europea de Mario RPG hemos tenido nuestra venganza al fin! La nueva aventura rolera del bigotudo italiano ha llegado a la N64 y a fe que os va a gustar si sois de los que buscan juegos sin complicaciones. Toad, que es muy simpático, nos ha pasado una chuleta con algunos truquetes, majetes.

ITEMS ILIMITADOS

Consigue el martillo y úsalo para golpear los árboles (qué gamberrete). El primer árbol da una cantidad ilimitada de items que aumentan tu FP en 3. Para que funcione, tienes que irte y volver varias veces. También obtendrás monedas, trozos de estrella e incluso una extraña muñeca.

LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS DE BOWSER

Para salir airoso al "cuestionario" del bichejo, responde primero 3, luego Rojo, otra vez Rojo y finalmente 24.

MINIMIZAR EL DAÑO

Para hacer que Mario no sufra tantos daños con un ataque enemigo, realiza la acción justo antes de que el rival culmine su ataque. Si lo haces bien, Mario no perderá demasiados puntos y aparecerá un pequeño mensaje felicitándote. ¡Y no es para menos!

MARIO ORIGINAL

Una vez estés en la mansión de Boo, salta dentro del jarrón. Cuando salgas, verás con asombro y nostálgica sonrisa que controlas al Mario original de la versión de NES. Lo malo del asunto es que el truco sólo funciona en esa sala, pero nosotros al hacerlo hemos sentido un escalofrío por el tiempo pasado. Si en el fondo somos unos nostálgicos...

LA RADIO DE KOOPA TOWN

Ve a la ciudad Koopa y entra en la tercera casa de la primera zona. ¿Ya estáis ahí? Escucha la radio y podrás oir la música de algunos juegos antiguos de Mario (sniff...) e información sobre el juego. ¡Estos Koopa son la bomba!



PAPER





OBTENER LOS CRÉDITOS DE ORO Y DE PLATA

Haz todos los favores que te pide Koopa Koot y recibirás el crédito de Plata. Si sigues haciéndole favores obtendrás el crédito de Oro. Podrás usarlos en la ciudad Toad para acceder a minijuegos, como se ve en el siguiente truco.

MINIJUEGOS

Ve a la ciudad Toad y derrota a los Koopa Bros. Dirigete dos pantallas al sur. Al entrar, ve a la izquierda y verás un árbol todo solito él. Golpéalo con el martillo (que mania, oye) y aparecerá una tuberia. Si tienes un crédito de Plata o de Oro y 10 monedas, puedes bajar para participar en algunos minijuegos.

EL SECRETO DEL CASTILLO DE TUBBA BLUBBA

Mueve el reloj y escala la sala hasta que llegues a una puerta secreta. Entrarás en una sala nueva que seguro estás deseando explorar.



RAINBOW SIX: **ROGUE SPEAR**

Estos agentes especiales nunca dejan de decir la última palabra. Han decidido volver a Dreamcast en vista de que algunos no quedaron muy contentos con su anterior trabajo, y en esta ocasión les ha salido algo mejor la jugada. Los trucos siguen siendo pocos, pero aunque sea sólo uno vale su peso en oro, porque desbloquea muchas opciones.

MODO CHEAT

Inicia una partida y presiona al mismo tiempo L+A+B+Y+X. Pulsa abajo y emergerá una ventana en la que puedes elegir gran cantidad de trucos, como el modo cabezón o hacerte invisible. ¡Y lo tiene todo en un sólo producto!





X-MEN: WOLVERINE'S RAGE -

El peor rival que nunca tuvo Curro Jiménez en cuestión de patillas no para de rasgar las consolas con sus garras, aunque esta vez se aventura en solitario. No, dejad los botiquines por ahí, que él ya tiene factor curativo (ah, no, que eso era en los cómics). Eso sí, tened en cuenta nuestros trucos, por si acaso.

TRAJE ESPECIAL

Espera a que salga la pantalla de "Press Start" y pulsa arriba, arriba, abajo, abajo, izquierda, derecha, izquierda, derecha, B, A. Se oirá un grito del "lobo". Gracias a este traje, el factor curativo será más rápido y podrás pasarte los niveles con mayor facilidad.

PASSWORDS

¿Que aún así no os los pasais? Introducid estos passwords y el mundo será vuestro (vamos, que iréis a las fases indicadas aquí abajo).





NIVEL **PASSWORD**

2- Downtown Cabeza de Lobezno, garras de Lobezno, X, cuerpo de Lobezno

3- Downtown Garras de Lobezno, Dientes de Sable, cuerpo de Lobezno,

cabeza de Lobezno

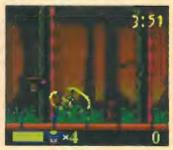
4- Tokyo Calavera, cabeza de Lobezno, X, garras de Lobezno

8- Lab Garra, Cabeza Azul, X, calavera

9- Lab Calavera, X, garra de Lobezno, Dientes de Sable

Final Cabeza Azul, calavera, X, Mujer





TRUCOS A LA CARTA

GRIJI (PALENCIA)

Hola, ¿qué tal? Me han dejado El Mundo Perdido, pero he perdido unos passwords para pasar de pantalla y es muy dificil pasarse las pantallas al modo normal. Por eso, ¿me podríais dar los passwords para pasar de nivel? Si podéis, dadme todo, pero si no, aunque sea la del Velociraptor, Sarah y el Tiranosaurio. Muchilisimas gracias

Claro que se te han perdido los passwords, como estabas jugando a El Mundo Perdido... Bueno, dejemos las estupideces aparte. En lugar de los passwords voy a darte el código para activar la selección de nivel y poder ver las secuencias de video. Sí, hoy estoy generoso. Pon como password tres veces el código \blacksquare , \Rightarrow , \bullet , \triangle , \triangle , X, \blacksquare , \bullet , \triangle , \bullet , ¥ y ■. ¡A por los bichejos!

ALEJANDRO QUINTERO (MADRID)

¿Qué tal? yo, mal. Me he quedado atascado en el juego Evil Dead: Hail to the King en el formato PSX. Estoy en el cementerio y tengo la "headstone", el "brown hat" y el "evil sapling". Sé que hay que ponerlos en las lápidas. Pongo el sombrero y el "evil sapling" en su sitio, pero mi juego no deja poner la "headstone" en ningún sitio. He probado todo tipo de combinaciones, incluso cambiando de consola y probando en mi PS2, pero nada. ¿Qué hago mal? Está mi juego estropeado? Por tavor, ayudadme, estoy desesperado. Ah, se me olvidaba, me llamo Alex y llevo con vosotros desde el primer número, en el cual salía Bart Simpson. Enhorabuena por vuestra revista. Un fuerte abrazo. ¿Cómo? ¿Estás con nosotros desde el primer número? ¿Y dónde te escondes, que no te vemos? Es broma. Gracias por tu fidelidad y, como premio, a ver si puedo solucionar tu problema. No creo que tu juego esté mal, lo que pasa es que quizá no colocas al personaje en lo posición adecuada. Como dices, la solución pasa por poner cada

objeto en su lápida. Deja libre la del centro, que debe de ser la de Linda. Da un par de pasos en dirección a la iglesia, hasta que te alinees con las otras lápidas y usa la de la Madre para completar el puzzle y abrir la iglesia.

JAVIER HERNÁNDEZ (MADRID)

Hola, amigos de Hobby consolas. ¿Qué tal estáis? yo estoy un poco cabreado. porque tengo el videojuego Oni (PS2) y en la segunda misión estoy atascado. Hay un ordenador protegido por rayos láser. Paso por él arrastrándome debajo de los infrarrojos pero la maguinaria del tejado me dispara También he probado saltando con voltereta por encima de los rayos, pero no llego. ¿Qué hago? Decidme una solución o un truco para elegir una zona o nivel. Seguid así, que estáis triunfando. Gracias, majete. Por tu descripción, seguramente te encuentras frente al interruptor que está custodiado por láseres y torretas. Es imposible desactivarlo desde esa

habitación. Dirigete a la puerta

del otro extremo del pasillo,

desactivarás el que te daba

donde habrá dos Strikers y un

DAVID BOU (ALICANTE)

interruptor muy bien

escondido. Mata a los

enemigos y busca el

interruptor. Al usarlo

problemas.

Hola, ¿qué tal os va? Soy un santapolero que tiene unos pequeños problemillas con el Tombi 2 de Play. El primero de ellos es que en el rancho Kujara no consigo hablar con una de las niñas que quieren jugar al escondite. Está metida en un agujero y no llego hasta ella. ¿Sabéis lo que os quiero decir? Seguro que sí. El segundo y último es que no encuentro a un "camarón raro". Sé que está en el Bosque Donglin, pero por más que lo busco no logro hacerme con él. Supongo que estas "chorradas" no os plantearán ningún dolor de cabeza y las solucionaréis en un plis-plas,



TRUCOS A LA CARTA-

¿verdad? Gracias por adelantado. Pues claro, chaval, estás hablando con los tíos más sabios de los medios desde el Fary en "Menudo es mi padre". Para sacar al individuo del agujero coge la bola de nieve que hay al lado y métela por el otro orificio. Lo del "camarón raro", como tú lo llamas, no está tan claro. Seguramente te referirás al rocangrejo. Lo encontrarás en la parte inferior izquierda del bosque. Si has activado todas las trampas y hablado con el hombre de la casa del tesoro, debería aparecer. Pues eso.

JOSE MARÍA CORTÉS (ZARAGOZA) Hola, amigos, me gustaría que pusiérais trucos del Command and Conquer (el primero que sacaron, Dune 2000, Parasite Eve 2 y C-12. Gracias Por favorrrr, no mandéis más listas de juegos, que sólo contestamos a un juego por cartaaaa. De todas formas, tienes trucos para Parasite Eve 2 en la revista del mes pasado y algunos para C-12 hace 3 o 4 números. En Command and Conquer, para conseguir un ataque aéreo instantáneo pausa el juego y pulsa \Rightarrow , \downarrow , \leftarrow , \leftarrow , \downarrow , \rightarrow , \rightarrow , \downarrow , \leftarrow , ¥, ■, •. Para obtener 5.000 créditos adicionales pausa el juego y presiona ⇒ , 🔻 , 🔻 , ←, L1, ←, →, ↓, ← Puedes repetir el truco las veces que quieras, así que te forrarás sin ningún problema.

FABIÁN BARREDA (MÁLAGA) Hola, tío. Soy Fabián y tengo el juego Extermination. Me he llegado hasta el muelle de carga, antes de llegar a la "zona de máxima seguridad" para activar el último detonador. Llego allí, cojo el aviso y le doy al botón. Veo que de la tubería sale algo raro. ¿Qué hago para pasar? ¿Me falta mucho para conseguir la unidad Ultralanzador C? Si vienes a Marbella, te invito a mi casa para inflarnos de jamón del bueno. Adios, tronk. jAh, ¿tienes trucos?! publicad la Hobby pronto, que hasta el día 26 no puedo esperar... y como

no gane el concurso de "Alone IV", olvidate del jamón.
Estoooo... bueno, vale, gracias... supongo. Para continuar adelante en el juego, rompe la tubería con el cuchillo todo lo que puedas. Ahora puedes congelar el agua encendiendo el sistema de refrigeración del muro de la derecha. Trocea el agua congelada con tu arma y podrás seguir adelante. No, aún no hay trucos para el juego, pero ya saldrán, ya...

ALBERTO RODRÍGUEZ (MADRID) Hola, me llamo Alberto y... ¡Necesito ayuda! Tengo el Driver 2 para Playstation y ya que sabéis todo, a ver si teneis algún truco como que no haya poli, ni daños, ni tiempo, esas cosas. Muchas gracias y espero vuestra respuesta. Hombre, todo, todo... Sí, tienes razón, lo sabemos todo. Puedes obtener invulnerabilidad en este juego, pero no es el típico truco de pulsar unos botones o meter un password. La conseguirás en dos niveles distintos. Primero, en el nivel de Las Vegas, dirígete a la Droguería y allí encontrarás el interruptor que activa la posibilidad de ser invencible. La segunda opción está en el nivel de Rio. Si vas a la Estación de Policía, encontrarás la inmunidad. De todas formas, así el juego es mucho más aburrido, ¿no? Pero allá tu...

KEN MASTERS (E-MAIL)

Hola, amigos de Hobby Consolas, hace muy poco me hice con el Alone in the Dark para GBC, me he apoyado en vuestra guía, pero no doy por encontrada la biblioteca en la mansión de Morton. Por favor, ¿me podéis decir dónde puedo encontrarla? Gracias. Vamos a ver, la biblioteca no tiene demasiada pérdida porque se encuentra en la planta baja. Si vas caminando verás varias puertas. Has de encontrar una puerta que es doble. Atraviésala y llegarás a una especie de despacho. Desde aquí alcanzarás distintas partes de la biblioteca en función de la esquina de la pantalla que escojas

PINOBEE: WINGS OF -ADVENTURE

Si hiciéramos un "megamix" con Rayman y Buck Bumble, seguramente obtendríamos algo muy parecido a este juego. ¿Quieres plataformas sencillitas para tu flamante Game Boy Advance? ¡No busques más, aqui está tu cartucho! El remate son nuestros truquitos.

DETENER LA EVOLUCIÓN DE LOS ENEMIGOS

Muchos de los enemigos van evolucionando como los Pokémon (esto es una fiebre, oiga) y se hacen más dificiles de vencer. Para evitar esto, encuentra al "Golden enemy" y, por supuesto, véncele.



MEJORAR EL "DASH"

Gracias a este movimiento puedes llegar a lugares más altos. Para irlo mejorando, encuentra al hada que hay en cada nivel y ella te dará la posibilidad de aumentar un punto tu habilidad. Ya puedes hacer mielecita.



MISTER DRILLER

Tenemos que reconocer que no confiaba mucho en el poder de entretenimiento de este juego, pero una vez lo pruebas, no puedes parar. Con él pasarás las horas muertas sin darte cuenta, buscando el final de la siguiente mina. Ahí va un consejito para que sea más fácil (o por lo menos un poco más).

AVANZAR EN EL NIVEL DE EGIPTO

Permanece en el lado izquierdo del nivel siempre que puedas y conseguirás un tiempo mucho más bueno. Así obtendrás gran cantidad de puntos de bonificación. Un consejo vale más que mil password.





THE MUMMY RETURNS —

Ni Indy, ni Lara. Rick está listo para ser el mejor arqueólogo de la Historia y si para ello tiene que patear traseros momificados, que así sea. Ayúdale en su intento de salvar al planeta y pasarás un buen rato. Claro que, con nosotros de por medio, la cosa se convierte en un paseo por un museo arqueológico, porque saltarás de nivel como si fueras de sala en sala.

CÓDIGOS DE NIVEL

Si estás atascado (o tienes prisa, por qué no), mira estos passwords, cortesia de nuestro Servicio de Inteligencia. Así podrás probar lo variado que es este juego.

NIVEL	PASSWO	ORD
1	1PW	K47
2	K3J	178
3	XS0	NOC
4	NON	1F1
5	B4S	BL7
6	144	W88
7	NMO	SNT
8	T3X	ZOH
9	RDV	011
10	64P	517



MEGAMAN X5



Este mes tenemos visita doble de Rockman (que es como lo conocen los japoneses). El juego que comentamos ahora recobra el estilo de la saga, con enfrentamientos imposibles, edificios laberínticos y armas, muchas armas. Hasta que encontremos un truco para

ARMADURA SUPER NOVA DE X BUSTER

engrasar la armadura de Magaman,

ahí van otros, que tampoco están mal.

Ilumina a X Buster en la pantalla de selección de personaje y pulsa arriba 2 veces y abajo 9. Un sonido confirmará que lo has hecho bien. Pulsa circulo y comenzarás con la armadura Super Nova de Megaman X4.

CUARTA ARMADURA DE X BUSTER

Ilumina a X Buster en la pantalla de selección de personaje y pulsa arriba 2 veces, abajo nueve veces, arriba 2 veces y abajo 9 veces. Aparte de un callo en los dedos, conseguirás la Fourth Armor, que mezcla la Ultimate armor y la Falcon armor. Como ves, este X Buster oculta muchos secretitos. ¡Y se lo tenía tan callado, el muy...!



ARMADURA NEGRA DE ZERO

llumina a Zero en la pantalla de selección de personaje y pulsa abajo dos veces y arriba 9 veces. Pulsa circulo para empezar la partida. Ahora los daños de Zero serán menores.

SUPREME SLASH DE ZERO

Pulsa adelante, adelante y ataque cuando controles a Zero para hacer el Supreme Slash, un pedazo de golpe muy útil contra jefes finales.

SLASH COMBO DE ZERO

Pulsa cuadrado dos veces, atrás y cuadrado para hacer un pedazo de combo de 4 ataques. Úsalo para fulminar a los "bosses". Chico, como sigas teniendo problemas con el juego después de esto, nos retiramos.







LA FUGA DE MONKEY ISLAND

"¡Mira detrás de tí! ¡Un mono de tres cabezas!" La genial saga que creara Ron Gilbert hace ya una década desembarca (lógico, ¿no?) en Playstation 2. Si eres un grumetillo en esta historia o estás atascado, te vendrán bien nuestros consejos. ¡Ojo, digo, oído al parche!

LOS INSULTOS MÁS EXTRAÑOS DE LOS ÚLTIMOS DIEZ MINUTOS

Para hacer que I. Queso se una a tu tripulación tendrás que vencerle en el clásico duelo de insultos, esta vez un pulso 1 Por suerte, no tienes que aprenderlos, sino que ya los conoces.



Aqui tienes las correspondencias: INSULTO: Hoy con brazo poderoso a doce hombres he vencido. RESPUESTA: Al ver tamaña barriga diría que te los has comido.

l:Tengo músculos en lugares que no conoces ni el nombre.

R: Lástima que no tengas ninguno en los brazos.

I: ¡Ríndete ahora o te aplastaré como a un tomate!

R: Me rendiria si eso evitara tener que mirarte.

l: ¡Mi bisabuela de 98 años tiene meiores bíceps que tú!

R: Sí, pero tanto ella como yo tenemos mejor control de la vejiga que tú. l: ¡Te voy a poner el brazo en cabestrillo!

R: ¿Por qué? ¿Estudias para enfermera? I: ¡Mi fuerza asombrosa te romperá el cúbito en un millón de pedazos!

R: No me imaginaba que pudieras contar hasta tan alto.

I: ¡Eh, mira alli!

R: Sí, sí, ya sé: es un mono con tres cabezas.

I: ¡Moleré tus nudillos hasta hacerlos pasta!

R: ¡No me hagas reir, por favor, basta!

I: He visto pulgas con brazos más grandes que los tuyos.

R: ¡Por eso te rascas con tanta saña! ¡Que te vea un veterinario!

l: ¡Dicen que mis puños son un arma letal!

R: Pues tu aliento debiera considerarse igual.

l: Sólo había visto un cobarde como tú una vez.

R: Ya, y supongo que te enseñó todo lo que sabes.

I: Eres el bicho más feo que haya encontrado

R: Me asombra que a tu mujer nunca hayas mirado

I: Han tomado mis brazos por troncos de árboles.

R: Nada que no se arregle con una buena crema exfoliante.

I: ¡A pulpos he vencido con estos fuertes brazos!

R: Tu poder sin duda doblega a todo invertebrado.

I: Ah... ¿Veo en tu boca una mueca de agonía?

R: ¡Ja, ja! Es que tu toquecito me hace reir de cosquillas.

No utilices el resto de insultos, pues hacen que pierdas un turno automáticamente.

CONSEGUIR LA DIRECCIÓN DE PETE

El impostor que se ha hecho pasar por tí vive en algún lugar del pantano del tiempo, pero no sabes con exactitud dónde. Para averiguarlo, junta todos los elementos necesarios en el perfume casero (agua de la fuente, un cebo, barro de las ciénagas, flor de la mansión y virutas de la tienda de patas de palo) y rocía a Dave en la tienda de protesis. Te dirá el nombre real de Pete. Lo que te dice es aleatorio pero siempre es un nombre, una inicial y un apellido. Anótalo y usa la máquina de al lado. Para encontrar la dirección básate en las iniciales del nombre que te ha dicho. Si fuera, por ejemplo, John W. Smith las letras serían J-W-S. Sencillo, ¿no? Los dibujos de la máquina representan partes del abecedario 2. El conejo son las letras



de la A a la D (inclusive). La palmera de la E a la H. La calabaza, de la I a la M. el mono, de la N a la S y el plátano de la T a la Z. Así, en nuestro ejemplo tendrías que poner calabaza-plátanomono. Pulsa el botón y obtendrás la dirección.

LA PARADOJA DEL PORTÓN

Posiblemente el momento más retorcido de todos es aquel en el que has de moverte por las ciénagas del tiempo montado en una balsa. Para llegar al final debes "pedir prestado" el reloj a los dos jugadores de ajedrez y conseguir la hoja con la dirección en la tienda de prótesis de Dave. En la hoja vendrán las correspondencias hora/dirección. Es sencillo, mira el reloj de la parte inferior de la pantalla. Fíjate en la hora y luego búscala en el papel. Cada hora tiene asignado un punto cardinal (N, S, E, O). Ve a la dirección



que corresponda hasta que llegues a un portón. Allí te encontrarás ¡con tu yo del futuro 3! Anota el número que dice que estás pensando, pues tendrás que usarlo luego. También anota los objetos que te da y el orden en que lo hace. Usa la llave maestra para abrirle el portón y sigue tu camino. Un par de pantallas después volverás a portón pero por el otro lado. ¡Ahora tú eres el Guybrush del futuro! Da a tu yo del pasado los objetos en el orden que has apuntado y respóndele acerca del número que piensa con el que apuntaste antes. Te abrirá el portón y podrás seguir tu camino.

JEL MONKEY KOOOMBAT!

Ante ustedes el puzzle más original del juego. Atento porque tiene tela. Haz que Jojo Jr. te explique de qué va y apunta los ataques que te explica. Luego tendrás que salir del poblado y



buscar monos con los que competir por el camino 4. La forma en la que se procede es esta: cada "luchador" está usando una técnica que viene indicada junto a su barra de energía. Así, puede estar haciendo el Babuino Bobo, el Mono Borracho, etcétera. Cada ataque vence a otros dos. Por ejemplo, puede ser que el Simio Ansioso venza al Gibón Cojo y al Chimpancé a la Carga, pero que salga derrotado frente al Babuino Bobo. En cada partida es distinto, así que tendrás que ir apuntando las combinaciones. Para pasar de un ataque a otro tienes que usar tres chillidos de mono en función del ataque previo que tengas. ¿Liado? A ver, establezcamos la hipótesis de que junto a tu barra de energia pone que estás haciendo el Simio Ansioso y quieres pasar a hacer el Mono Borracho. Por ejemplo, tienes que pulsar Ack, Oop y Chee y Guybrush hará el ataque. Sin embargo, para hacer el Mono Borracho desde otro ataque (Gibón Cojo, pongamos por caso) tendrás que usar otra combinación de chillidos mono o serás penalizado. Si lo que quieres hacer es repetir el ataque, pulsa el mismo chillido tres veces. Y tu te preguntarás, "¿Y cómo sé yo qué combinación hay que pulsar para pasar de un ataque a otro?". Para aprender las combinaciones tendrás que fijarte en cómo lo hacen tus rivales y apuntarlo. Cuando venzas a unos cuantos monos Guybrush dirá que está listo para enfrentarse a Jojo Jr. El último Monkey Kombat lo harás al final del juego montado en el Mecha-Mono contra la estatua de Lechuck. Aquí no tienes que vencerle, sino empatar con él (haciendo los mismos ataques que él). Cuando esto ocurra tres veces, habrás llegado al final del juego. ¡Felicidades, te mereces un lingotazo de Grog (pero sin alcohol, ¿eh?)!



ENVEN







DEPORTES - FUTBOL



	GUARANA 109135
vengaboys 10627	KING AFRICA 109137
SECRECIAN 106283	OBE-ve st anc 0+ 109139
METALLICA 106292	SABINA Y CIA 109143
WEDDINA 106293	alejandro sanz 109146
	dhany 109413
BONJOVI 106301	
SPICE 10630	dhany 109413
Spince 106301 RC/DC 106469	dhany 109413 Heroes del 109419



EN UNOS INSTANTES LO TENDRAS EN TU MÓVIL



y podrás descargar desde internet entre más de 10.000 logos y melodías diferentes.



100365	MI 108534
	SORPRESA! 108605
	TE DUIEND 109276
♥ GUAPA! 100384	
SIEPPER 100385	
100543	TE QUEREMOS: 109443
LEGALIZE 100635	* 65LVNA 109691
NOKIA 100690	
101937	
107754	110407

MARCAS - MODA

acidas 100136	(NINII NOO) 107214
GUCCI 105535	PlayStation 107216
105645	CTRL PLT PEL 107177
100214	pentiumº/// 107146
Just do it 100601	AMD 2 100056
HUGU 100620	2 CROFT 107122
VERSACE 100625	50 SONIC 107218
QUIKSILVER 100688	&Linux 100063
D&G 105438	Mac 107215
LOEWE 105451	Microsoft 100062

DISCOTECAS - TATOOS

110376	PUZZLE 110406	107659
chocolate 110384	100528	107688
ZI-HERVEN 110394	100572	108011

LOS MAS GUAYS

100042	100742	107481
100498	105331	ch 200 100542
考证第 100584	NO 105635	109697

SEXY

ን 100597	EDXI-TO 109300
100712	109901
107589	109903
100751	109907
100816	109909
MISS - MI 108534	109912
100 % GAY 109282	109913
100 % GAY 109262 100% LEUBIANA 109263	109913
100 % GAY 109282	109913

alido para Amena, Airtel y Movistar Disponible para NOKIA y SAGEM NOVEDAD: ahora también para MOTOROLA

SÓLO AQUÍ ENCONTRARÁS LAS ÚLTIMAS NOVEDADES **EN LOGOS Y MELODIAS**

TOP 10

300516 Yo quiero bailar - Sonia-Selena 300670 No rompas más - Coyote Dax

300672 Dile que la quiero - D. Civera 300571 Humahuaqueño - King Africa

300677 La mayonesa - Chocolate 300517 Y yo sigo aqui - Paulina Rubi

300655 Que sí, que no - Jordy Bernal

300409 Himno del Real Madrid C.E.

CINE Y TV 300015 La familia Adams

300028 Superdetective en Hollywood 300028 El coche fantástico 300034 Friends 300044 Expediente X 300017 007- James Bond 300017 007- James Bond 300020 Misión Imposible 300023 Pontera Rosa 300461 Heidi 300040 Los Simpsons 300027 La Guerra de las Galaxias 300041 South Park 300041 South Park 300047 Los Angeles de Charlie 300414 El Inspector Gadget 300043 Verano Azul 300022 El Padrino 300029 Titanic 300413 Superman 300665 Braveheart 300668 El último mohicano 300489 Gladiator 300011 El bueno, el feo y el malo

300476 Rocky 300657 Doraemon 300053 Anuncio Audi - King of road HIMNOS FUTBOL

300409 Real Madrid 300410 Valencia Club de Fútbol 300411 Fútbol Club Barcelona 300420 Deportivo de la Coruña 300421 España 300415 Atlético de Madrid

EXITOS LATINOS 300537 Vivir sin aire - Maná 300653 Ay, mamá - Chayanne 300674 Mi medicina - Carlos Baute 300653 Ven conmigo - Christina Aguilera 300639 Pájaros de barro - Manolo García 300511 La Playa - La Oreja de Van Gogh
300565 Vive el verano - Paulina Rubio
300506 La casa de Inés - Guarané
300652 El verano ya llegó - Megalo
300671 El alma al aire - Alejandro Sanz
300515 Ven Conmigo - Christina Aguilera
300513 Yo quiero respirar - Dhany
300253 Corazón partido - Alejandro Sanz
300254 Cuéntame un cuento - Celtas Cortos
300231 No cambié - Tamara
300500 19 Días y 500 Noches - J. Sabina
300503 Fuego en el Fuego - Eros Ramazzotti
300510 19 Días y 500 Noches - J. Sabina
300504 Entre Tú y Mil Mares- Laura Pausini
300240 Atrapados en la Red - Tam-Tam-Go
300260 La Flaca - Jarabe de Palo
300260 La Flaca - Jarabe de Palo
300261 La Lola - Café Quijano
300386 María, María - Carlos Santana
300676 Boom Boom - Chayanne
300684 Para no verte más - La Mosca
300320 Bailamos - Enrique Iglesias
300680 Dos días en la vida - Jarabe de Palo
300328 Rithmio Divine - Enrique Iglesias
300623 Devil come to me - Dover
300523 Lace tanto que sueño su boca - Raúl
300619 Corazón indomable - Camela
300632 Escúchame - Camela 300630 Escúchame - Camela 300630 Escúchame - Camela 300622 Desátame - Mónica Naranjo 300690 Sobreviviré - Mónica Naranjo 300638 No estamos locos - Ketama 300650 Tú me camelas - Niña Pastori 300679 Delgadito - La Rabia 300683 La Bomba - King Africa 300683 La Bomba - King Africa 300494 La Barbacoa - Georgie Dann 300658 Soy Minero - Antonio Molina 300624 Entre dos tierras - Héroes del Silencio 300971 El que lo quiera entender -Mago de Oz 300971 El que lo quiera entender -Mago de Oz 300554 Paquito el Chocolatero - Pasodoble 300503 El cielo no entiende - OBK 300503 El del medio de los chichos - Estopa 300508 Me falta el aliento - Estopa

300502 Como Camarón - Estopa 300501 Cacho a cacho - Estopa

EXITOS INTERNACIONALES

300200 Another day in the paradise - Phil Collins 300321 Beautiful - U2 300324 Born to Make you Happy - Britney Spears 300326 Bring it All - 5 Club 7 300328 Come on Over Baby - Christina Aguilera 300329 Could I have the Kiss - Houston-Iglesias 300204 Demolition Man - The Police 300207 Easy Lover - Phill Collins 300357 The way I am - Eminem 300339 Independent women - Destiny's Child 300198 In the Air - Phill Collins 300341 It's My Life - Bon Jovi 300219 I just called to say I love you - S. Wonder 300349 Kids - Robbie Williams and K. Minogue 300349 The Real Slim Shady - Eminem 300226 Miss You Like Crazy - Natalie Cole 300345 Music - Madonna 300238 Sentinel - Mike Oldfield 300355 Still-standing - ACDC 300240 I'm still - Elthon John 300356 Stronger - Britney Spears

300240 I'm still - Elthon John 300356 Stronger - Britney Spears 300797 No woman, no cry - Bob Marley 300119 Sandstorm - Darude 300228 Narcotic - Liquid 300317 7 days - Craig David 300318 All the small things - Blink 182 300387 Nothing else matter - Metallica 300105 Beat it - Michael Jackson

300105 Beat it - Michael Jackson
300110 Dosen't matter - Janet Jackson
300118 Oops I did is again - Britney Spears
300120 Sex Bomb - Tom Jones
300121 Sha-la-la - Venga Boys
300122 Show me the meaning - B. Street Boys
300325 Show me the meaning - B. Street Boys
300346 Anothet brick in the wall - Pink Floyd
300371 Change the world- Eric Clapton
300377 Fade to Black - Metallica
300397 Seek an destroy- Metallica
300399 Still loving you- Scorpions
300465 We are the Champions - Queen

300465 We are the Champions - Queen 300130 American Pie - Madonna

LEFONOS COMPATIBLES

384

pognine

8

teletexto

Ø)

Visitanos también

Trucos

MARIO KART — SUPER CIRCUIT

"¿Qué? ¿Los de Konami corriendo antes que yo en sus ? ¡Maldición!", decía Mario, mientras corria a montarse en el kart y retar a todos sus amigos a una nueva y divertida sesión de estas alocadas carreras. Como en todas las versiones de este juego, hay muchos secretos, así que no os perdáis en la explicación.

CIRCUITO SPECIAL CUP

Gana el oro en todas las carreras y conseguirás el circuito Special Cup. ¡Sólo para ases el volante!

PISTAS DE "SUPER MARIO KART"

Gana con un rango de A o superior todas las copas del modo GP. Pulsa L o R en la pantalla de selección de copa y tendrás disponibles los circuitos





originales de "Super Mario Kart", todo un lujo a tu alcance si eres hábil.

PANTALLA DE TÍTULO DISTINTA

Completa todos los circuitos en todas las clases y el color de fondo de la pantalla de título cambiará, como ocurría en la versión de Nintendo 64. Si, eso es todo. ¿Que esperabas? ¿Algún circuito secreto más? Pues la verdad es que nosotros también...



CITY CRISIS

¡Eh, no te quedes como un pasmarote, que la ciudad está en llamas! Vamos, coge tu helicóptero (sí, ese en el que sales a dar una vuelta los domingos) y lánzate a salvar a los pobres ciudadanos. ¿Miedo escénico? ¡No vengas con esas, hombre, que tienes trucos y todo!

DESBLOQUEAR TODOS LOS HELICÓPTEROS

Completa todas las misiones "Rescue" para desbloquear los helicópteros Bat y Pork en todos los modos.

DESBLOQUEAR LA FINAL RESCUE MISSION Y EL MODO TIME ATTACK

Completa todas las misiones "Chase" (las de persecución) para desbloquear la misión "Final Rescue en el modo "Mission" y activar el nuevo modo "Time Attack".







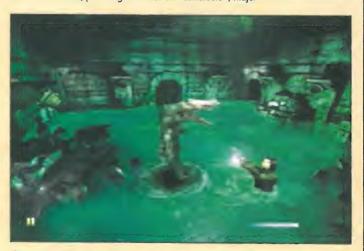
ALONE IN THE DARK: — THE NEW NIGHTMARE

Lo de Fredy Kruegger es cosa de risa desde que apareció esta saga. Si queréis sentir MIEDO, con mayúsculas, intentad llegar al final de este juego. No volveréis a quedaros a oscuras. Pero no temáis, que hemos descubierto un gran truco.

AHORRAR "SAVES"

Recoge un Amuleto de Salvar en

cualquier habitación. Salva el juego después de recogerlo. Habrá otro en la misma localización donde cargues el juego salvado. Cada vez que cargues será como si no hubieras gastado un hechizo. A lo mejor esperabas uno que te librase de los monstruos, pero la gracia está en "currárselo", majo.



SABRINA, THE ANIMATED SERIES: ZAPPED!

Nooo, no te emociones, ochentero, que no hablamos de la que cantaba "Boys, boys, boys", sino de la brujita rubia que ha dado el salto a los dibujos animados y, por supuesto, también a las consolas. Únete a ella en este divertido plataformas para desencantar a todos los niños. Si te atascas, no hay problema, aquí están los passwords de todos los niveles. ¡Ánimo!

CONTRASEÑAS DE NIVEL

DACCIMODD

Introduce estos códigos para saltar de nível si ves que te has quedado atascado en ese en el que estás:

NIVEL	PASSWORD
1-2	Sabrina, Sabrina, Salem, Jem
1-3	Sabrina, Salem, salem, pelirrojo
1-4	Sabrina, Harvey, Salem, Sabrina
2-1	Salem, Cloey, Sabrina, Salem
2-2	Harvey, Salem, pelirrojo, pelirrojo
2-3	Harvey, Harvey, pelirrojo, Sabrina
2-4	Harvey, Cloey, pelirrojo, Salem
3-1	Cloey, Jem, Jem, Harvey
3-2	Jem, Harvey, Cloey, Sabrina
3-3	Jem, Cloey, Cloey, Salem
3-4	Jem, Jem, Cloev, Salem







4-1

4-2

4-3

4-4

POKÉMON STADIUM 2



Ciento cincuenta máaaas quedarán por veeeer, maestro Pokémon es lo que yo... ¡Ah, hola amiguitos, estáis ahí! Alegraos, porque los nuevos Pokémon han llegado, con un apartado técnico espectacular y el irresistible atractivo de ver las nuevas especies en acción. ¡Hazte con todos los trucos!

CELEBI SELECCIONABLE

Desbloquea el Round 2 para tener a Celebi como "alquilable" en la competición prime Cup.

GLIGAR CON EL MOVIMIENTO EARTHQUAKE

Gana la Rival Cup en el Round 2 para



conseguir un Gligar que encima sabe hacer el movimiento Earthquake.

NUEVAS PANTALLAS DE PRESENTACIÓN

Gana todas las Stadium Cups en el Round 1 para que aparezcan más Pokémon en la pantalla de título. Gana todas las Stadium Cups en el Round 2 v tendrás otra versión.

MODOS DODUO Y DODRIO

Derrota a todos los entrenadores en el Gym Leader Castle o consigue todos los trofeos del Round 1 Stadium para desbloquear la Torre Doduo. En ella podrás jugar a las Ediciones Roja, Azul



y Amarilla el doble de rápido. Haz lo mismo en el Round 2 y podrás jugar a las Ediciones Oro y Plata al doble de velocidad. Ojo, el juego no te advertirá que has desbloqueado el truco, y los juegos aparecerán en blanco y negro.

RIVAL CUP

Gana todas las Stadium Cups y vence a los entrenadores del Gym Leader Castle para tener disponible la competición Rival Cup. Tu rival tendrá a Mewtwo, Ho-oh y Lugia. ¡Toca currárselo!

MEJORAR A PIKACHU

Si es que es encantador, el bichito. Para doblar su ataque especial, consigue la



Light Ball, quitando los items de Pikachu de Pokémon Edición Amarilla.

JUEGOS EN LA TELE

Ve al apartado "My Room" y, si tienes las tres consolas (NES, SNES y N64) para decorar la habitación, también pueden decorar la tele. Así, al usar la NES aparecerán juegos como Legend of Zelda o Super Mario Bros. Con SNES saldrán juegos como F-Zero o Kirby Super Star. Con la N64 veremos joyas como Wave Race 64 o Star Fox 64.

Y eso es todo, amigos. A ver si dentro de poco tenemos un Pokémon Stadium 3 para Game Cube y vienen más trucos.



60051 El baile del gorila

49236 Elevation (Tomb Raider) U2 60048 Prohibida

60060 Samb Adaglo 49189 Lady Marmalade 60058 Niña Plensa En Ti 60053 Pretending

60061 Super Sexy Girl Me Gustas Tú 60037

49064 Played-A-Live The Bon. 60059 Qué ironia

60062 Una y Otra Vez 60054 Vive El Verrano

49220 Another Chance 60056 Never Again

60055 If I Ever Feel Better 60052 Facta non verba 49245 There You'll Be

49054 American Dream 60057 Ay Carmela Remixes MELODY RAUL SAFRI DUO **CHRISTINA AGU...** LOS CAÑOS HIM **FUNDACION TONY. MANU CHAO** SAFRI DUO **JENNIFER LOPEZ MARCELA MORELO PAULINA RUBIO**

ROGER SÁNCHEZ MILK INC. **PHOENIX** AREA **FAITH HILL JAKATTA**

(CO) Z Dozz 100.01 @.v

Ricky Martin 25049 HENIME WI 25124 3 603 23006

(DD)

23021

34004

35006

36022

ATLETICO MIADRID

28307

11-11-12-12-11-11

25144 m OD m 23012

25084

SEPHEN

TO A LARA 23026

图本图 23095

€ CD CD < 36070

23076 Aivaldo ID. Barcelona

28308 happa W kappa 21073

Five

25085 HTOMICAL KITTED

~89999**9**

32159

TO ST

36098

大同の子

23078

F.C. Barcelona

28315

21045

25086

25087 TO HOT 23013

23015 19 23119

23048 7

Spice

35004 23066

36115

a Healmadrid 28317 MOSCHINO 21007

DKNY 21028

25097

FATBOLISIAN

25090

0 X

23018

h. Oll

29025

35005

7007

(0-0)

23104

?,????????

32079

60049 Kisses of Fire

60050 Loaded

G0000 El Humauqueno 60001 Club Tropicana La Otra Orilla Centre of the Hear Vespa Special What a Feeling Tu Veneno Free at Last Chica Del Ayer Mar Adentro Esto No Es Haw Sola (Con Un Des...) **Viale Con Nosotros** Quiero Ser Santa Espaldas Mojadas Enamorado De La. La Culpa Fue Del. Horror En El Hiper. **Quiero Mas** 60028 Mi Vida Rosa 60029 Sunset Boulevard La Playa 60032 El Alma Al Aire Y Yo Sigo Aqui 60034 Eres un Canalla X Que Vol. 7 On the Move Nada de Nada Dile Que La Quiero 60042 Maniobra de Eva. Nunca El Tiempo. Yo Quiuro Baila Falsas Esperanzaz La Danza Del Fuego

KING AFRICA GYPSY TEENS REINCIDENTES ROXETTE GIGI D'AGOSTINO RAMMSTEIN LUNAPOF DA MUTTZ DJ BOBO & IRENE **NATALIA OREIRO** SIMON NACHO POP HEROS DEL SILENCIO LOQUILLO Y TROGIO... **OLE OLE ORQUESTA MONDRAGON** ALASKA Y DINARAMA RAMONCIN CASAL TAM TAM GO **RADIO FUTURA GABINETE CALIGARI** ALASKA Y LOS LOS RONALDOS LA DECADA PRODIGIOSA LOS ROMEOS JAVIER ALVAREZ LA OREJA DE VAN GOGH ANTONIO VEGA **ALEJANDRO SANZ PAULINA RUBINO EL CANTO DEL LOCO** LOS PIRATES JOAQUIN SABINA X QUE BARTHEZZ CAFE QUIJANO DAVID CIVERA LOS PLANETAS **MANOLO GARCIA** SONIA & SELINA **CHRISTINA AGUILERA** MAGO DE OZ **PAPA LEVANTE** LA LUNA **RICKY MARTIN**



906 299

Para más logos y tonos visita a k www.logosparati.com Ponemos la diversión en tu movil

5930, MC/MW932, Mu336, Mc/mm933, mu340, mu342, mu346, mudela 402, 51xx puede sólo recibe 8520m/mc, T20e, T29, T39 puede sólo recibe tones. **Hekia** modela 402, 51xx puede sólo recibe

Trucos

MEGAMAN LEGENDS 2 —

Los muchachos de Capcom, con tal de hacer un nuevo juego de Megaman, son capaces de meterlo en una aventura. ¿Cuantos enfrentamientos habrá tenido ya el héroe? Si eres fan de este chico robot seguro que te lo vas a pasar en grande. Más aún si miras nuestras trampas.

MODOS DIFÍCIL Y FÁCIL

Tras completar el juego en el modo Normal se desbloquearán los modos difícil y fácil. En el modo fácil no hay que mejorar la licencia para cavar.

MODO MUY DIFÍCIL

Consigue la licencia de Clase S y completa el juego. Ah, y sé masoquista también.

GIRO LATERAL

Pulsa R1+Salto para girar a la derecha o L2+salto para girar a la izquierda. Asi es mucho más fácil esquivar un ataque enemigo. ¡Este Megaman vale para todo!

FUEGO RÁPIDO

Mantén presionado cuadrado y



rápidamente presiona adelante. La desventaja de este ataque es que te deja en paños menores frente a los enemigos más rápidos.

PÓSTER DE ZERO

Entra en la tienda de items de Yosolonke y acércate a la parte de atrás de la tienda para ver un póster de Zero con su Armadura Negra. No sirve para mucho pero no me negaréis que es curioso.

LA BANDA SONORA DE «MEGAMAN LEGENDS»

Ve a las ruinas de Manda Island para escuchar la música de las ruinas del primer «Megaman Legends». Para escuchar la música de las Suc-Cities, ve a Nino Island y entra en el ascensor.





TWISTED METAL BLACK -







Los que han estado con Playstation desde el principio recordarán la primera parte de este juego. Sólo tiene una regla: no hay reglas. Destruye, masacra y humilla de paso a tus rivales con toda tu artillería, pero por si no basta el Cola-Cao que te prepara tu mamá, usa estos trucos.

INVENCIBLE

Con los controles por defecto, mantén pulsados los cuatro gatillos y presiona 1, 1, 2, 4, 4, 4, 4, 4 en mitad de la partida. Un mensaje te indicará que has activado la invencibilidad. Para desconectarla, repite el truco.

SALUD Y TURBOS INFINITOS

De nuevo, con el control clásico mantén presionados L1+ R1+L2+R2 y sin soltarlos pulsa a toda pastilla →, ←, ♣ y ♠, todo ello en medio de una partida. Si lo has hecho bien, aparecerá un mensaie.

MEGA AMETRALLADORAS

Con el control inicial mantén

presionados los cuatro gatillos (los del mando, hombre, deja en paz al gato de la portera) y pulsa ¥, ¥ y ▲. Un mensaje te indicará que lo has hecho bien.

MATAR DE UN TIRO

Control clásico al canto, los cuatro gatillos presionados y la secuencia ¥, ¥ y ↑ es lo que necesitas para ser un tipo duro.

MODO DIOS

Con la opción de control por defecto, pulsa al mismo tiempo L1+R1+L2+R2 y, manteniéndolos, presiona ↑ a, ※,
 y ● cuando estés jugando. A ver quién te tose.

OTRA VISTA DEL ARMA

Para ver las cosas desde otro ángulo, pulsa al mismo tiempo select + →.

OTRA VISTA DURANTE EL JUEGO

Simplemente mantén oprimido el botón select y pulsa

♣ . Si pulsas

tendrás otra vista más.



EARTHWORM JIM

Ese genio alocado que tiene por nombre Dave Perry creó uno de los personajes con más carisma de la etapa de los 16 bits. Su originalidad (cercana a lo absurdo) y frescura marcaron un hito hace algo así como 8 años. Pues bien, toda la magia de ese juego ha sido llevada a Game Boy Advance con unos resultados magistrales. ¡Veamos los trucos!

ELEGIR NIVEL

Pulsa pausa en mitad de una partida y presiona →, R, B, A, L, L, A, R. Todas las fases para tí.

IR A CADA NIVEL

Pausa la partida e introduce alguna de las siguientes combinaciones para ir al nivel correspondiente:

NIVEL CÓDIGO

Buttville L, A, ♠, R, A, R, A, Select

Down the Tubes
♠, L, ♣, A, R, A

For Pete's Sake
Snort a Problem
What the Heck

L, A, ♠, R, A, R, A, Select
♠, L, A, R

R, L, R, L, A, R

Select, L, R, ←

Select, R, B, ♣, L, B









COM 906 29 85 79 Tu música y los mejores

Llama e indica el número de tono e icono que quieres, luego nos das tu número de móvil y aparecerá en tu pantalla!!



212697

211569

100373

200026

4× %% 211611

211816

702176

213096

al oth

IINUEVO!!

Crea tus propios logos en nuestra página web www.por-mi.com

Para anular un logo, llámanos y marca la opción 4 en el menú

iPersonaliza el contestador de tu móvir de la forma más divertida u original!!

Te gustaria tener la voz de Carlos de GH en tu buzon de voz?

ijLlama al 906 29 20 75 y elige al famoso que más te quste!!

212451

Tajadus L

213104

211934

TARZAN

100004

Recibe más modelos!! Con nuestro FAXBACK

Si quieres ver más logos y tonos, llámanos desde tu FAX al 954 55 81 34

eligiendo la opción "sondeando para recibir" y jite mandaremos un montón para que elijas!!

Sorteamos miles de regalos entre todos las llamadas CADA DÍA POR-MI (COM

fútbol

212467

Salgado 212472 FIGO

212464 Raul 212477 Goool &

211800

Halloween · Cine

James Bond 007 · Cine

Superman · Cine (John Williams)

MÚSICA

HIP HOP 213093 **F**ипку 210380

212696 aleque of b 211930

MENIMA VY 213086

407683

407687

407700

407714

407718

Colecciona logos cada mes

(A) (A)

212475

<u>@@@@</u>

704499

211609

704526

OPPULLADA

300254

211846

Fantasy 213090

* R Gere

211570 211620

310101

Y. WManga 210392

000

211815

211612

Tommy (10)

702299

Fran =

211822

MANHAITAN 213095

212454

702197

211623

(con) (anth) ark

300268

ANGEL

211802

MUROPOUS

213097

212682

310108

EPISODE I

211926

الله اكسر 210369

SHREK

213103 212457

213099 POZI!

& Paric

MATIA

TOP SECRET

Asterix

100037

213102

212460 212683

311434

100414

できまれています

300135

Llama al 906 29 85 79 y pide el tuyo

213079

!Whassup!

213111

211625

lei a loh

704457

704464

213081

I O YEL 702143

702098

210379 PRINTERSHPIDE 702100 702101

www.por-mi.com

211583 TE QUIERO

PARA REGALAR

Feliz Dia 211820 Eres el mejo

Eres la mejor 702099 FELIZ

YD * BAILAR

Los más solicitados

Misión Imposible, CINE 407714 Simpsons, TV Theme 407698 Como el agua, Camaron 431402 We are the champions, Queen 407408 Sex Bomb, Tom Jones 407480 Me pongo colorada, Papa Levante 431636 El alma al aire, Alejandro Sanz 431371 Pantera Rosa, TV 407693 Real Madrid, Himno Fútbol 431446 Cacho a cacho, Estopa 431433

Logo de la semana

314126

ite gusta, le gustas? ¿Quieres enterarte?



704447

BOUTETES GREET UNE BYOME & 1815 BYTHOOS? 69 escrevar como se carrean, emocionan o se voetvew incos a la vez

¡Cómo las bromas que gastan los comentaristas de radio! Llámanos al 906 29 16 02, elige el personaje que más te gusta, danos el teléfono de tu amigo/a al que quieres gastarle la broma. Permanece a la escucha. Nosotros lo llamaremos y el personaje elegido ¡hablará con tu amigo! Tienes muchos dónde elegir: el sordo, el gangoso, el chulo, el policía, el concurso, el amante celoso... Puedes verlos todos en MI-BROMA.COM.

www.mi-broma.com

906 29

Love shack · B52s 407219 Don't worry be happy · B. Mc Ferrin 407240 Just can't get enough · Depeche Mode 407277 Strange love · Depeche Mode 407278 Save a prayer · Duran Duran 407290 Suburbia - Pet Shop Boys 407405 Every Little thing she does... Police Head over heels . Tears for fears 407458 407469 Brother Loui · Modern Talking 407634 Shout · Tears for fears 407470 Wake me up · Wham 407543 Take on me · Aha 407600 Big in Japan · Alphaville 407606 The final countdown · Europe 407619 Every breath you take · Police 407620 China in your eyes · Modern Talking 407635 Heart of glass · Blondie

enites 90-Intermedenal

tantus su internamen	
Gangtas paradise · Coolio	407263
Radio · The Corrs	407264
Zombie · Cramberries	407268
Ode to my family · Cramberries	407270
Better off alone · Alice Deejay	407284
Another race · Eiffel 65	407294
Toomuch of heaven · Eiffel 65	407297
Guilty Conscience · Eminem	407299
My name is · Eminem	407300
The world is not enough · Garbage	407320
Only happy when it rains · Garbage	407321
American woman · Lenny Kravitz	407359
Fly away · Lenny Kravitz	407360
Other side · Red Hot Chili Peppers	407414
Under the bridge · Red Hot Chili Peppers	407416
Fields of Glory · Sting	407459
Millenium - Robbie Williams	431495

Solo tonos

Misión Imposible · Cine El puente sobre el río Kwai · Cine Over the Rainbow (El Mago de Oz) - Judy Garland 431630

Los Picapiedra · Dibujos animados 407680 El inspector Gadget · Dibujos animados 407685 La Pantera Rosa · Dibujos A. (Henry Mancini) 407693 Los Simpson · Dibujos animados 407698 Calimero · Dibujos animados 431638 Comando G Dibujos animados 431639 D'Artacan · Dibujos animados 431640 David el gnomo · Dibujos animados 431641 Érase una vez el hombre · Dibujos animados 431642 431643 Heidi · Dibujos animados Jackie y Nuka · Dibujos animados 431644 La abeja Maya · Dibujos animados 431645 La batalla de los planetas · Dibujos animados 431646 Marco (En un puerto italiano) · Dibujos animados 431647 Marco (Mi mono Amedio y yo) Dibujos animados 431649 Mazinger Z · Dibujos animados 431650 Sancho Quijote · Dibujos animados 431654

El equipo A · Serie TV La familia Adams · Cine 407667 407668 Friends · Serie TV El coche fantástico · Serie TV 407688 Los Munster · Serie TV 407702 Los Teleñecos · Serie TV 407703 Alfred Hitcock · Serie TV 407706 Ozowei · Dibujos animados Pippi Calzaslargas · Serie TV 431653 Sandokan · Serie 431656 Tarzán · Serie TV 431658

Real Madrid 100008 212463 314502 罗甸图 704441 202227 100007 202615 200402 702095 L'AND ... PISES 704452 702289 704531

Nokia ICONOS 3210, 3310, 5110, 5130, 6090, 6110, 6130, 6150, 6210, 7110, 8210, 8850, 9110 TONOS 3210, 3310, 6090, 6110, 6130, 6150, 6210, 7110, 6110, 0210, 8850, 9000, 9110

704457

211630



ZELDA: ORACLES OF AGES / SEASONS

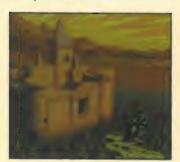
Link regresa a GBC con más enemigos, mazmorras y puzzles que nunca, porque jesta vez lo hace por duplicado! Hemos perdido el tercer cartucho en el camino, pero tranquilos, que os la vais a pasar mejor que McGuiver en una ferretería. La mayoría de los trucos funcionan para los dos juegos, así que tomad nota.

MINI-JUEGO ESCONDIDO (AGES)

Consigue la Tune of Ages y visita Lynna
City en el pasado. Camina por el
segundo árbol marrón desde la
izquierda y toca la Tune of Ages. Entra
en la puerta vallada de la tienda. En la
tienda se venden semillas Gasha, un
Contenedor de Corazón y una mejora
del Ring Box. Cuando compres todos los
items de la tienda se desbloqueará un
minijuego en el que podrás ganar
jugosos premios. Por cierto, vas a
necesitar un montón de pasta para
acceder al juego.

DINERO HASTA DEBAJO DE LAS PIEDRAS (AGES)

Consigue la pala que hay en la torre en construcción. El juego te dice que puedes romper las rocas que hay en la torre, pero si vas a la ciudad y cavas, en la mayoría de los terrenos encontrarás



enemigos, corazones y dinero de todas las clases. Si estás en el pasado, tendrás más posibilidades.

MUROS AGRIETADOS (AGES)

Una vez te encuentres en mazmorras de nivel 2 o superior, hallarás muros que están agrietados. Usa las bombas para destruirlos y dar con pasajes escondidos, que a veces es necesario visitar, pues pueden tener llaves (pero cuidadito, que también puedes darte de bruces con un monstruo).

CONSEGUIR LA NOBLE SWORD (SEASONS)

Ve a los Bosques Perdidos, cambia la estación a Invierno y ve a la izquierda. Cambia la estación a Otoño y ve a la izquierda. Cambia ahora a Primavera y ve a la izquierda. Cambia por último a Verano y vuelve a ir a la izquierda. Si lo has hecho bien encontrarás la Espada Noble, con la que podrás disparar rayos cuando estés a tope de energía.

EL ANILLO DE LAS SEÑALES (SEASONS)

Rompe unas cien señales con la espada de nivel 2 o el Brazalete de Poder. Luego, ve a Subrosia y busca al chico





que adora las señales. Al enterarse de la barbaridad que has hecho, se enfadará mucho contigo. De repente, parecerá que el juego se ha reseteado, pero no temas, porque inmediatamente después volverás al mismo sitio y el curioso personajillo te dará el Anillo de las Señales, para recordarte que no debes romperlas. Qué cosas.

CONSEGUIR LA PALA (SEASONS)

Busca una casa con la señal de bienvenida para Santa. Cambia a Invierno. Desde la casa, ve una pantalla a la izquierda, sube y ve una pantalla a la derecha, camina sobre la nieve y cae en la casa. Habla con la chica. ¡Regalito para el nene!

SUPER PASSWORD (AGES/SEASONS)

Pon este password en un archivo nuevo en la opción de Secretos. Aparecerá un Triforce junto a Link en la pantalla principal. Empezarás con el Victory Ring: t b Corazón S b \$ g s \ f 4 (! Y \$? ~ 7

SALVAR DIRECTAMENTE (AGES/SEASONS)

Si no tienes tiempo que perder, pulsa al



mismo tiempo Start+Select y serás transportado a la pantalla de salvar.

ESPADA BIGGORON (AGES/SEASONS)

Completa el juego «Oracle of Seasons». Luego consigue el password para entrar en «Oracle of Ages». Completa este juego también y, después de afeitarte la barba (que no, que es bromilla), obtendrás el password para hacerte con la espada. Vuelve a «Oracle of Seasons» y da el password a Biggoron. Hará la espada y te dará un password para usarla en «Oracle of Ages». Da este password al Árbol Maku y podrás usar la espada en ese juego.

CONSEGUIR ANILLOS (AGES/SEASONS)

Derrota a 1000 enemigos y habla con Visu para obtener el Slayer's Ring. Si consigues 10000 rupias y hablas con Vasu recibirás el Wealth Ring.

SEMILLAS MÁS RÁPIDAS (AGES/SEASONS)

Cuantos más enemigos mates, más rápido crecerán las plantas Gasha. También reaparecerán semillas en los árboles. Y se acabó.

IRIDION 3D

Si de algo puede presumir este juego es de tener un apartado gráfico realmente flipante para la consola que lo acuna. Quizá los "pilotos" más expertos lo encuentren fácil, pero seguro que no se arrepentirán de la experiencia. Un cartucho con sabor a clásico y totalmente portátil. Pero vamos con los trucos de una vez, hombre.



VIDAS ILIMITADAS Y LAS MEJORES ARMAS

Ve a la pantalla de password e introduce *1NV1S4BL3*. Aunque pierdas energía, las vidas se irán restaurando. Debemos reconocer que este es nuestro truco favorito.

ELEGIR NIVEL

En la pantalla de password escribe





S3L3CT0N, Vuelve al rótulo de "password" y entra *SH0WT1M3* como contraseña.

MODO GALERÍA

Introduce el password *G4LL3RY*.
Podrás ver algunos diseños del juego.

MÚSICA DEL FINAL

De nuevo en la pantalla de contraseña, escribe *CR3D1TS*



PASSWORDS

Para ir a cualquier nivel sin ni siquiera tener que pasar por la aduana, introduce estas contraseñas mirando a Cuenca (lo último es broma):

NIVEL	PASSWORD
2	N1PBBDG8V
3	XG#BVMVFW

4 85DCVLQVC
5 GNWCVBGMD

ONCURSO **Dreamcast**

PARTICIPA Y GANA!

15 **DREAMCAST** CONTROLLER



BASES DEL CONCURSO

enviero et la revista Hobby Consolas que leviero et cupón de participación a la siguiente iración: HOBBY PRESS, Revista Hobby Consolas Apartado de correos 400, 28100 Alcobernás. Martid Indicando en una esquira del ser "CONCURSO DREAMCAST OUTUBRE" 27 Entre todas las cartas recibidas se selec-

2/ Entre todas las cartas recibidas se seler cionaran tantas cartas como premios he sendo la asignación de los premios de forn aleatoria. El premio no será, en ningun casi canigable por discor que envien su cupion desde el 28 de Septiembi hasta el 26 de Octubre de 200 4/ La elección de los ganadores se realizará 29 de Octubre de 2001 y los nombres se pub carán en el número de Diciembre de 2001 c la revista Hóbby Consola. 5/ El hacho de tomas parte en este sorte.

Press no se responsabilizará en casa de pérdida por parte del servicio de Correos Válido solo en territorio español 6/ Cualquier supuesto que se protujese no especificado en estas bases, será resuelto imapalablemente por Sega y Hobby Press.

Dreamcast

JUEGOS

SEGA

CUPÓN DE PARTICIPACIÓN

NOMBRE / APELLIDOS:

DIRECCIÓN:

LOCALIDAD:

PROVINCIA:

CP:

TELÉFONO:

D.N.I.:

DELANOS

, Arcade show

ALIEN FRONT

NOVEDAD EN JAPÓN

No es sólo un matamarcianos

Así es la recreativa por la que los japoneses se estarán dando de tortas,

"Señores, la Tierra está siendo invadida por tropas extraterrestres". No, no se trata de otra inocentada de Orson Welles, sino de una nueva recreativa que está ganando miles de adeptos entre los usuarios nipones.

Recordaréis que ya llevamos un tiempecito hablando de uno de los futuros proyectos para Dreamcast -uno de los que todavía sigue adelante-, conocido como «Alien Front Online». Pues bien, lo que aquí os mostramos es la versión arcade del mismo título, aunque ha perdido la coletilla "online", ya que los jugadores no pueden comunicarse entre sí, como ocurrirá en la versión "doméstica" gracias al micrófono de Dreamcast. Pero claro, estamos ante una obra para la placa Naomi, así que hay que prestar atención.

Básicamente, el juego consiste en una serie de batallas localizadas en ciudades como Washington y otras en tierras japonesas. Algo muy original es que podemos decidir si queremos controlar a los humanos o a los invasores alienígenas, aunque luego la dinámica del juego es bastante similar en ambos casos. Una vez elegido el bando, sólo nos queda decidirnos entre los 15 tanques

disponibles -si somos humanos- o los tres tipos de vehículos con diferentes combinaciones -si somos alienígenas-, por supuesto cada uno con sus propias características de manejo.

En plena batalla, cada uno de los cuatro posibles jugadores cuenta con dos armas, que también son diferentes en función del bando en el que luchemos. Los combates son realmente emocionantes y espectaculares, a lo que contribuye enormemente la cantidad de elementos interactivos con los que cuentan los escenarios. Como suele ser habitual, destruir un bidón de gasolina nos ayudará a derribar a algún que otro enemigo, o incluso nos proporcionará ítems, por poner un ejemplo.

Por desgracia, y salvo sorpresa, sólo los nipones van a poder disfrutar de esta maravilla, porque tanto la versión arcade como la de Dreamcast no van a ser distribuidas en Europa. Quién sabe si tal vez en el futuro en otra consola...



Qué pena no vava a salir de allí...

Podemos visitar lugares de lo más apocalípticos.



No es el desembarco de Normandía, pero casi.



🏥 En Sega no pierden ocasión de mostrar a Sonic...

La Casa Blanca será el cuartel general de las fuerzas humanas. Si jugáis con el bando terrestre, más os vale defenderla con vuestros mejores vehículos...



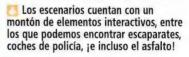


La eterna lucha entre humanos y extraterrestres alcanza en esta recreativa unos niveles de acción y diversión sorprendentes.









BUSQUE, COMPARE,...

Antes de entrar en acción hay que seleccionar el vehículo que más se adapte a nuestras preferencias personales. Cada uno cuenta con su propio arsenal y características en combate. ¡Y no hace falta carnet!







Cos combates resultan de lo más real, pudiendo encontrarnos incluso barricadas para contener al enemigo. Un detalle absolutamente genial.





¡ESTO ESTÁ AL ROJO VIVO!

La espectacularidad de los combates llega a cotas altísimas. No tenéis más que echar un vistazo a estas pantallas y alucinar con las logradas explosiones. No me gustaría estar cerca...







Escaparate

Películas en DVD, juguetes varios, figuras, ediciones especiales de juegos... el mundo del merchandising en los videojuegos es muy diverso, así que para que no os perdáis, en esta sección os hacemos un pequeño repaso de las novedades más interesantes.

MANGA: Novedades de Norma Editorial

Nos han llegado dos nuevas publicaciones de Norma Editorial, que ya podéis encontrar en todas las tiendas especializadas del país:

• Cómo dibujar manga (Vol.2)

Se trata del segundo de los 4 libros que Norma tiene previsto lanzar, sobre las técnicas básicas que deben aprender todos los que quieran llegar a ser dibujantes de cómic. Este segundo volumen, muy interesante, está dedicado a desentrañar los secretos para dibujar fondos, luces y sombras, y el uso de las indispensables



• Ranto (Vol, 1 y 2)

tramas o texturas.

Con guión de Satoru Akahori (creador de Maze y Saber Marionette) y bajo la experimentada pluma de Hitoshi Okuda, nos llegan los dos volúmenes de Ranto, manga en el que las historias de adivinación y brujería se mezclan con buenos toques de humor, y se salpican con el erotismo de una extraña y voluptuosa chica que toma vida desde la camiseta del protagonista, el joven Ranto. ¡Una receta irresistible!



B.S.O.: La música de Sonic Adventure 2



Desde el 5 de septiembre, los afortunados japoneses ya pueden hacerse con este pack de dos discos que contiene la banda sonora completa de «Sonic Adventure 2», la arrasadora segunda entrega de Sonic en Dreamcast, y que, como ya habréis leído, también aparecerá en Game Cube.

Como decimos, esta BSO viene dividida en dos CDs, una para el lado de los héroes -con

29 temas- y otra para el lado "oscuro" (con 31 títulos). Para haceros con ella, preguntad en vuestra tienda habitual de importación.

POKÉMON: ¡Una auténtica Pokédex!

Gracias a Hasbro, los entrenadores de Pokémon ya podéis tener una Pokédex para vosotros solitos, real como la vida misma, y en la que podréis conocer todas las características de los 150 Pokémon de las Ediciones Roja, Azul y Amarilla.

Este práctico aparato electrónico además contiene diversas animaciones gráficas, así como el ataque especial de cada especie. Curioso, ¿verdad?

DE VENTA EN EL CORTE INGLES

PELUCHES: Llegan los muñecos de las Ediciones Oro y Plata

Ya están disponibles en cualquiera de vuestras tiendas de juguetes habituales toda la nueva gama de peluches basados en las Ediciones Oro y Plata del juego de Pokémon para Game Boy Color, fabricados por Hasbro. Así que ya no tienes excusa para no tener a Pichu, Celebi, y el resto de flamantes Pokémon encima del edredón. Y ahora que llega el frío...

"HAZTE CON TODOS"

EN EL CORTE INGLES



uevas películas de animación en DVD

Acaban de llegar al mercado dos nuevas películas de animación, ambas con sonido Dolby Digital (hay que ser exigentes), más un nuevo OVA de manga que pueden interesaros, sobre todo si tenéis una PS2 y os gustan los extras de los DVD.

DISPONIBLES EN www.dvdgo.com

En primer lugar, se encuentra "Dinosaurio" de Disney, película realizada mezclando imágenes por ordenador para los

protagonistas, con espectaculares fondos reales. El DVD incluye vídeos, trailers, documentales sobre dinosaurios, cómo se hizo el doblaje, y un reportaje detrás de las cámaras.



LA PRINCESA MONOMOKE

También está disponible ya el DVD del film "La Princesa Mononoke", película ambientada en el Japón de los samurais,

donde la naturaleza y el hombre se encuentran en pleno conflicto. Una película de animación llena de combates y "salsa de tomate", que gustará a los amantes del manga clásico.



ONE OF ROGER EBERTS TOP 10 THE STAR WARS OF ANIMATED FEATURES



japonés Hideaki Anna. La verdad es que no contiene muchos extras, apenas los menús interactivos y acceso directo a escenas, pero al menos lo tenemos, y además llega con sonido 5.1 Dolby Digital. Esperamos que siga llegando

también el resto de episodios.

MANGA: **Novedades Mangaline**

ANGEL SANCTUARY

Este es el título del manga shoujo de 200 páginas que Mangaline acaba de poner a la venta. Contiene un estilo que se desmarca de lo habitual, con

trazos sencillos pero un diseño más serio de lo normal en el género, y una historia de ángeles y demonios bastante curiosa.





VAMPIRE PRINCESS

Al más puro estilo "Buffy The Vampire Slayer", el segundo manga que esta editorial sacará durante las próximas semanas, dibujado por Narumi Kakinouchi, cuenta la historia de Miyu, una cazadora de vampiros de 14 años que se encarga de exterminar a una raza de demonios, los cuáles eligen a sus víctimas selectivamente. Se venderá en 7 tomos de 240 páginas con muy buena pinta.





■ La recientemente creada editorial Mangaline está sacando muv buenos títulos al mercado.

EDICIÓN ESPECIAL:

Una Game Boy Advance en plan "curs

Lo de los amigos japoneses es preocupante: si no tenían bastante con haber creado la versión rosa de GBA (que nos parece muy bonita, no se vaya a ofender nadie), y la de Pokémon, ahora han creado una versión de la consola para fans de la serie "Hello Kitty", decorada con sendas pegatinas del conocido personaje en cuestión y en un tono rosita de lo más "fashion".

Afortunadamente para nuestras sensibilidades, solo está siendo editada en Japón, aunque si os llama la atención el personaje a lo mejor podéis importarla buscando por Internet. Y el caso es que sale un poco más barata...



Escaparate

PORTATARJETAS: Virtua Fighter 4 en el bolsillo

Sega está llevando a cabo una iniciativo muy curiosa en los salones arcade japoneses: cada vez que un usuario adquiere una de esas modernas tarjetas de datos para la recreativa (una especie de Memory Card para la máquina), se le suma un punto en una cuenta personal. Cuando



se alcanzan 5 puntos, se entra en un concurso donde se pueden ganar estos alucinantes portatarjetas. En total hay 30.000 unidades para sortear -lo cual suponemos que debe ser muy escaso por aquellos lares-, y como podéis ver existen modelos plateados y dorados. ¡Quién las pillara!

NO DISPONIBLES

e de Memory , se le suma un personal. Cuando se entra en un concurso donde se pueden ganar

BANDA SONORA: ¡La BSO de Final Fantasy X!



Hace unos meses os hablamos de Tokyopop, una empresa norteamericana que se había hecho con la licencia de los juegos de Square para editar las bandas sonoras de todas sus producciones, ¿recordáis?

Pues bien, ya han anunciado que, en cuanto «Final Fantasy X» llegue a las tiendas de EE.UU, saldrá también a la venta la correspondiente banda sonora original, obra del maestro Nobuo Uematsu junto a Junya Nakano y Masashi Hamausu. ¿Y en España?

MAS INFORMACIÓN EN www.tokyopop.com

MANGA: Glenat

Si os gustan los mangas tipo
"cyberpunk", o sea, futuros apocalípticos,
dibujo muy oscuro, caos, la humanidad en
decadencia, y demás historias en plan
gore, esta publicación de Glenat es cosa
vuestra. El protagonista, Killy (no, no es
González), es un superviviente de un
desastre nuclear que se introduce en el

"Cyberlaberinto", un extraño lugar donde tendrá que buscar genes sanos con los que recobrar la prosperidad de la raza humana antes de que sea demasiado tarde.

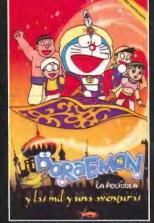
Por cierto, la propia editorial Glenat nos ha confirmado que ha adquirido los derechos de «Love Hina» y «Vagabond», así que seguramente los tengamos aquí dentro de muy poquito. Seguiremos informando.

HAZTE CON ÉL EN www.planetacomic.com

VHS: Doraemon La Película

Las aventuras en pantalla grande del pequeño Nobita en el lejano oriente, junto a su gato del siglo XXII Doraemon, acaban de ser pasadas a formato VHS por Luk Internacional.

La película narra la historia de unas zapatillas mágicas, que permiten a quien se las calce sumergirse en los argumentos de los libros. Un descuido provoca que Shizuka, la amiga de Nobita, se quede atrapada



en un cuento sobre la India, así que todos los personajes entran en un mundo de alfombras voladores y lámparas mágicas para traer de vuelta a su amiga. Ah, y el 10 de octubre llegará también el DVD.

BÚSCALA EN EL CORTE INGLES



Sí, ya sabemos que "El Señor de los Anillos" no es por ahora ningún videojuego, pero es que Electronic Arts está programando uno en estos momentos, por eso aprovechamos para enseñaros estas figuras y bustos de resina que acaban de salir a la venta.

Están disponibles todos los personajes que aparecerán en la película, tanto en versión estatuilla (que varían entre 20 y más de 30 cm.), como en versión busto (aproximadamente 20

cm.), con una gran calidad de reproducción. El precio, como os podéis imaginar, no es precisamente el de las figuritas que regalan con los pastelitos de chocolate, pero es que, para estas cosas, "El Señor de los Anillos" son palabras mayores.

A LA VENTA EN www.normacomics.com



Expertos en Informática y Videojuegos



www.centromail.es



5.990



4.990

3.990



CONTROLLER DUAL SHOCK 2 SON 4.990 4.790 DVD REMOTE CONTROL SONY





6.490







4.995

4.495























































RING OF RED









Pedidos por Internet www.centromail.es



Con tu LOONEY TUNES: PERRO & LOBO una camiseta de regalo

MEDAL OF HONOR: UNDERGROUND



SPIDER-MAN 2



X-MEN MUTANT **ACADEMY 2**





MALETÍN DONE PS ONE



PISTOLA LOGIC 3 P99K LIGHT BLASTER BLACK



SANGRE FRIA

COUN McRAE

3.990

4.490







ALONE IN THE DARK: THE NEW NIGHTMARE

DAVE MIRRA F. BMX MAXIMUM REMIX

7.490 6.990



DANCING STAGE DISNEY MIX



FINAL FANTASY IX

·Liga 💯 7.990

SILENT HILL

Play5ta. 7.490



LOUVRE:



ROLAND GARROS 2001



MALETÍN PS ONE CONSOLE BAG



MEMORY CARD SONY PS ONE



APE ESCAPE

2.100

1.990





FORMULA ONE 2001



MEDIEVIL 2









INSPECTOR GADGET



MEGAMAN LEGENDS 2





990

CABLE AUDIO-VIDEO

Centro MAIL



MEMORY CARD PELICAN 1 Mb. MEMORY CARD LOGIC 3 2 Mb.



VOLANTE ACT LABS RS RACING SYSTEM



BREATH OF FIRE IV

EGIPTO II

ISS PRO EVOLUTION

MEGAMAN X5

7.490

EGIPTO

PlayStation

3.990

VOLANTE FANATEC SPEEDSTER 2

2.990



CHAMPIONSHIP SURFER



EL EMPERADOR Y SUS LOCURAS





RAINBOW SIX: ROGUE SPEAR



TONY HAWK'S PRO SKATER 2





Pedidos por Teléfono



Llévate tu Dreamcast junto con el Chuchu Rocket, Quake III Arena, ratón y teclado por sólo 24.900 Pts

CRAZY TAXI 2







6.990



(TECLADO) 2.990



VISUAL MEMORY 4.990 4.490

DREAMCAST

19.900

HEADHUNTER Dreamcast HEADHUNTER 6.990

ALONE IN THE DARK: THE NEW NIGHTMARE



























FIGHTING VIPERS 2















de octubre

al 31

del 1

hasta f







































Atención al cliente 902 17 18 19





MARIO KART SUPER CIRCUIT



RAYMAN ADVANCE



THE LEGEND OF ZELDA: ORACLE OF AGES



THE LEGEND OF ZELDA: ORACLE OF SEASONS



GAME BOY COLOR ED. ESP. POKÉMON



PAPER MARIO



GAME BOY ADVANCE



COMPRA YA

<mark>tu gam</mark>e boy advance LLEVATE DE REGALO

una exclusiva lámpara



SPIDER-MAN MISTERIO'S MENACE SPIDFRMAN



7.495

KURUKURU KURURIN



TOP GEAR GT CHAMPIONSHIP



ALONE IN THE DARK: THE NEW NIGHTMARE

COLIN McRAE RALLY

RALLY

6.490



ADAPTADOR CORRIENTE

AMEBOY 4 3.990

ARMY MEN

EARTHWORM JIM

PINOBEE: WINGS OF ADVENTURE



NUEVO!

BOLSA SAFARI ADVANCE GO



BOMBERMAN







POKÉMON CRISTAL

Allies of conformation

10.490

TONY HAWK'S PRO SKATER 2



X-MEN REIGN OF APOCALYPSE

CASTLEVANIA: CIRLCE OF THE MOON

IRIDION 3D IRIDION

8.990

8.490

10.990

8,990

8.490



GAME BOY COLOR

9,990



EN BUSCA DEL VALLE ENCANTADO

LAS SUPERN.: PÁNICO EN TOWNSVILLE

6.495

N 64 NEW MARIO PAK







BANJOO-TOOIE

LAS SUPERNENAS:



POKEMON ORO

LAS SUPERNENAS:



POKÉMON PLATA



12.490

EXCITEBIKE 64



9.990

POKÉMON PUZZLE CHALLENGE



LE HECYTYMOS RIY CYMISELY HEZEHAY BAKŞMON CHIZLYF A



Edicion, Ci

TOMB RAIDER: CURSE OF THE SWORD

7-490

6.990



POKÉMON STADIUM 2



THE LEGEND OF ZELDA MAJORA'S MASK





Estos son nuestros centros, ven a conocernos.



ALICANTE

BARCELONA

www.centromail.es

ALICANTE Benidorm

AV ICS LIMONES

BARCELONA Badalor

CASTELLÓN

ALONSO CLUE

MADRID

P DEL ATOCHA

A PEZA

MADRID Torrejó

SEVILLA

BARCELONA

A DE

CREACIÓN NUEVOS CENTROS MAIL

Si eres un profesional del sector y quieres formar parte de nuestra red de franquicias, llama al:

913 802 892

GIRONA

EMILI GRAHIT

LAS PALMAS

JESUS SANTOS REI - 5 inus S

AV. JESUS SANTOS REIN, 4 EDIF. OFISOL TEL: 952 463 800

TOLEDO



ON ECHOPE

MONTIGALA ANNA TUGA

C.C. MONTIGALA C/ OLOF PALME, S/N TEL: 934 656 876

CÓRDOBA

LA RIOJA Logroño

C MARCELO



GIRONA Figuere

C/ MORERIA, 10 TEL: 972 675 256

LAS PALMAS

PZA ESPANA & DE CHI

VALENCIA



PZA XICA CHON'T S CRISTOFO

C/ SAN CRISTOFOR, 13 TEL: 937 960 716

BENSI

VEZ CAMPI

LAS PALMAS Arrecife

NAVARRA Pampl

VALENCIA

A CORUÑA



C.C. MATARO PARS C/ ESTRASBURG, 5 TEL: 937 586 781

GRANADA Motri

EDIFICIO É

LAS PALMAS Vecindario

A CORUÑA Santiago



GUIPÚZCOA S. Sebasi

A' ISARI

LEÓN

ÁLAVA Vitoria-Gasteiz

C/ ADRIANO VI, 4 TEL: 945 134 149

PZA IO:AINA



ALICANTE



GUIPÚZCOA

LEÓN Ponf

DR FLEMMING

MADRIE Mostole

PZA REP

A ILIIS MARLINO





MADRIE

MADRID Pozuelo

AV EUROPA





C/ ALMANSA, 14 TEL: 952 615 292

TARRAGONA









ZA DE LA

C/ ELDUAYEN, 8 TEL: 986 432 682

VALENCIA Torren

PORTA PO SOI



C/ TORO, 84 TEL: 923 261 681

VALLADOLID

AVENTELA











JIJILMA	DESCRIPCION	UDS.	PRECIO	IOIA
os datos personales de este cupón s le Datos. Pora la rectificación de als Il Cliente, teléfono 902 17 18 19 jeñola si no quieres recibir i	erón incluidos en un registro de la Agencia de Protección fún dato, deberás llamar a nuestro Servicio de Atención , o escribir una carta a la dirección abajo indicada. Iformación adicional de Centro MAIL { }.		5 pts. Baleares + 795 pts.	
Pedido realizado p	Apellidos		ORTE TOTAL	
	Apellidos			Letra
Ciudad			C.P	
Ciudad			C.P	

¿Cómo realizar tu pedido?

Por Teléfono: 902 17 18 19 HORARIO: De Lunes a Viernes de 10.30 h. a 20 h.

y los Sábados de 10.30 h. a 14 h.

Por Fax: 913 803 449

Por Internet: pedidos@centromail.es

¿Cómo recibir tu pedido?

Por Transporte Urgente

Nuestro deseo es que disfrutes la antes posible de tu pedido. Para ello ponemos a lu disposición un servicio de Transporte Utigente gracias al cual podráx recibir la pedido en un plaza aproximado de 48/72 hora: El coste de este servicia —en el que está incluido también el embalaje, y el seguro—es

Españo peninsular + 595 pts. PARA PEDIDOS SUPERIORES A 10.000 pts EL PORTE ES GRATUITO (Sólo Pennsulo y Bolegres)

Actualmente, todos nuestros envíos se realizan Contra Reembolso. No envíes dinero ahora. El pago, en metálico, deberás realizarlo al recibir el producto Centro MAIL - Ce. Hormigueras, 124. Ptal. 5, 5e F - 28031 MADRID teléfono rojo

Si queréis que Yen resuelva vuestras dudas o queréis hacerle llegar un dibujo, una opinión o cualquier otra cosa, enviad una carta a: HOBBY PRESS. Hobby Consolas.

C/Pedro Teixeira, 8, 2ª planta. 28020 Madrid Indicando en el sobre TELÉFONO ROJO. O bien a la dirección de e-mail: telefonorojo@hobbyconsolas.es

A TOPE CON EL DVD

Hola Yen, si no fuera mucha molestia, ¿me podrías responder unas preguntas? ¿Hay posibilidades de que algún día llegue Xenogears a nuestro país, y traducido al castellano? Si no fuera así, ¿podrías decirme alguna dirección en Internet donde pudiera conseguir la versión original? Creo que te va a costar un poco conseguirlo, pero prueba en tiendas como www.overgames.es y www.chollogames.es, a ver si tienes suerte. Va sé que es casi sacrilegio, pero el mes

que hablasteis de Vagrant Story no me pude comprar la revista. Me podrías hablar un poco acerca de cómo es la historia y los graficos? Ocuparía demasiado espacio, pero sí te diré que se trata de uno de los mejores RPG's de la historia, aunque es complicado de jugar, y si hubiera estado en castellano es casi seguro que la nota se habría salido del casillero. ¿Se sabe cuándo saldrá la versión en DVD de la película Akira? Por el momento no se sabe con seguridad, aunque si sale aún

tendremos que esperar varios meses. ¿Hay noticias de cómo

será el juego para PS2? Hasta ahora sólo se sabe que estará basado en la licencia de la película, pero en el E3 de Los Angeles no se enseñó nada sobre él. Por último, ¿me podrías hacer una lista de los animes en DVD que han salido por ahora? Aquí tienes: Detective Conan, Dr. Slump, Perfect Blue, Rorouni Kenshin, Spriggan, Serial **Experiments Lain,** Evangelion y muy en breve La Princesa Mononoke.

Iván Rius Canós (Castellón)



Así, como veis a Tidus en esta pantalla, estamos todos ahora; observando cómo poco a poco se acerca FFX a nuestro país.

ANSIOSO POR FINAL FANTASY X

Hola Yen, me llamo

Oliver y tengo 17 años.

Desde hace unos 4 años

leo vuestra revista. espero que se vean recompensados por ti si publicas la carta. Ahí van mis dudas ¿Cuántas horas de juego real tendrá más o menos FFX? Casi todos los juegos que me gustan no me duran más de dos días, como Onimusha o la saga Resident Evil. Hmmm... échale unas 30 horas si vas rápido y, omo siempre, si le uieres sacar todo el igo, unas 50 horas. Es complicado el ianejo de los menús? V en combate? ué va, al contrario, alvo el sistema de iagia con esferas, que or sus muchas osibilidades puede esultar un poquito omplejo, el resto es astante parecido a los ienús de siempre. Los enemigos estarán quilibrados con los ersonajes o siempre endrán el mismo nivel? ombre, en todos los FF s enemigos siempre aumentaban de nivel a

medida que se avanzaba

en el juego, y claro, Final Fantasy X no cambia en este sentido. ¿Estarán dobladas sólo las imágenes de vídeo o será como en Monkey

Island y todas las

conversaciones estarán dobladas? Buena pregunta... Sony no ha dicho nada al respecto pero yo me inclinaría a pensar que vendrá todo doblado.

Oliver Ramirez (Málaga)

LANZAMIENTOS DE GBA

unos seguidores de tu

sección. Estamos pensando comprar la GBA, y como tenemos unas cuantas dudillas. queremos que nos las resuelvas. Ahí van: ¿Saldrán FIFA, Tekken, Mario Tennis, Age of Empires (o parecidos), Tomb Raider y Metal Gear en GBA? Si salen. dinos cuándo. Por el momento, el único seguro de la lista es Tekken Advance, que aún está en plena fase de desarrollo, así que no se sabe cuándo saldrá. ¿Cual crees que será el mejor juego de lucha para GBA? De los que he visto, tanto King of Fighters como



MARIO COSÍN GUILLEN. Valencia

Parece que no somos sólo nosotros los que lo hemos pasado de miedo este verano, porque mientras Shadow se pone "negro" al sol, Sonic aprovecha para hacer "amistades" en la playa...

Tekken Advance me parecen las conversiones más impresionantes, aunque otros como SF Alpha también tienen buena pinta.

¿Para cuándo el Duke Nukem?

No se ha oído nada de ninguna conversión de Duke para GBA, aunque sí para Game Cube, un tal Duke Nukem Forever.

Por cierto, ¿saldrá algún juego de snowboard para la nueva portátil de Nintendo?

Hace algún tiempo oi

"Yuji Naka ha hablado de su interés por programar para todas las plataţormas."

algo sobre un juego
llamado No Rules, que
entre otras modalidades
incluia el snowboard,
aunque no se ha vuelto a
saber nada de él.
¿Podremos disprutar de
juegos de EA Sports,
como el NBA Live?
No cuentes con ello, al
menos por ahora.

J por último, ¿sabes si el
Worms acabará en la
ţamosa portátil de

Nintendo? ¿Cuándo?
Sí, se está programando
una versión portátil de
Worms World Party que
se llamará Worms
Advance y llegará a
España probablemente
en primavera.

Adrián Sánchez Añibarro (Valladolid)

UN POCO DE HISTORIA

Estimado Yen, soy un afortunado poseedor de una MD, una GB, una GBC, una N64 y una PS2, pero seria aún más afortunado si me respondieses a unas emocionantes preguntas: Cuando tenía la MD conectada me gustaban mucho los juegos de Treasure (Alien Soldier, Gunstar Heroes. Dynamite Heady). ¿Qué ha sido de esta compañía? Dime si alguno de sus juegos saldrá para alguna consola actual. Desde que se escindió de Konami y creó Gunstar Heroes, esta compañía se dedicó a arcades y al mercado japonés, aunque también realizó varios juegos para N64, como Mischief Makers. Recientemente, han sacado el famoso Sin and Punishment, que al final sólo ha salido en Japón.



Con titulos como King of Fighters, la lucha será el género que más fuerte pegará en GBA durante los próximos meses.

Opinión_

A FAVOR DE LOS BEAT'EM UP

Solo hace falta rementarse unes pocos años para darse cuenta de que uno de los generos por excelencia, tanto en consolas como en salones recreativos, era el beat'em up, y no por su nivel gráfico ni por el sonido, ni siquiera por su jugabilidad, sino por el gran nivel de diversión que podían proporcionar, sobre todo jugando a dobles. Y es que realmente resulta divertido eso de ir pegando uno tras otro a todo el que se te cruza por delante.

Lo que quiero decir con esto es que no me parecen justas las malas calificaciones que últimamente se están poniendo a este tipo de juegos. y es siempre por el mismo motivo: la monotonia. Para mi, y para muchos a los que nos gustan este tipo de juegos, esto no es un defecto, sino una virtud, o cuando menos una de las cualidades que caracteriza al género.

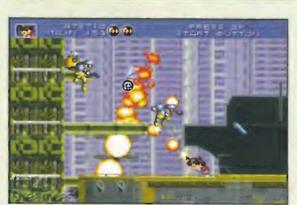
Las aventuras graficas son lentas y complejas, los shoot'em up son freneticos, los juegos de rol son largos, y los beat'em up son divertidos, adictivos y... si, repetitivos.

Alvare Mercille Sete (Madrid)

sin concienciarse del

daño que la piratería

hace a la industria, la



Gunstar Heroes, un juego de acción para Mega Drive, fue el primer juego de Treasure desde su separación de Konami.

Uno de mis juegos favoritos es Metal Slug, ¿saldrá alguna versión para PS2? ¿Y para XBox?

Aunque todo es posible, mucho me temo que no. Mis juegos favoritos son todos los de Sonic, ¿saldrá algún Sonic para PS2 ahora que Sega ya no tiene "prejuicios" contra las demás consolas?

Por el momento no creo que lo hagan, al menos mientras el Sonic Team no anuncie directamente

su intención de programar en XBox y PS2. Sin embargo, Yuji Naka sí que ha hablado de su interés por todas las plataformas, así que quizá suene la flauta... ¿Qué tal va el tema de la piratería? ¿Ha disminuido ahora que se puede denunciar a las tiendas? ¿Tú qué crees? Las actuaciones policiales están dando duros golpes a los responsables, pero

mientras la gente siga

cosa seguirá igual. Nintendo y Sega son marcas japonesas, pero ¿qué hay de Sony? Yo creía que era alemana, pero ahora ya no estoy seguro. ¿Cómo le dio por meterse en esto de las consolas? Sony también es japonesa hijo, como la mayoría de las compañías relacionadas con videojuegos. Mucha gente no lo sabe, pero en un principio Sony iba a ser la encargada de fabricar un CD para Super Nintendo, pero en medio del desarrollo se separaron, y de las mismas investigaciones de Sony surgió PlayStation. ¡Qué cosas! ¿Qué hay de cierto en los rumores de que no habrá un Metal Gear 3? Me extrañaría mucho... Pues pregúntaselo al propio Kojima, que fue

teléfono rojo

quien declaró hace ya algunos meses que no pensaba sacar más Metal Gear Solid después del Sons of Liberty... ¿Alguna vez sacará

alguien un juego de ciclismo?

En PC han existido (y continúan existiendo) varios, aunque en consola es más difícil encontrarlos. Lo más parecido fue No Fear Downhill, de PlayStation.

> Victor Manuel Sánchez Veria (Madrid)

LOS PLANES DE SEGA

¡Hola Ven! Me llamo José Carlos, tengo 15 años y soy un orgulloso poseedor de una Dreamcast v una recién estrenada GBA. Ahí van mis cuestiones: ¿Crees que Shenmue 3 saldrá para Dreamcast? Si no es así, ¿para qué consola/s es más probable que salga? Apúntatelo para PlayStation 2.

¿Crees que la decisión de Nintendo de alterar las especificaciones técnicas de Game Cube tiene algo que ver con la intención de igualarlas un poco más con las de XBox? No necesariamente,

aunque cualquier cosa que se diga sobre el tema es mera especulación, porque Nintendo tampoco ha declarado nada sobre las razones de esos cambios de última hora. Según la Revista Oficial

Dreamcast, Sega pretende regalar un Premium Disc de Virtua Fighter 4 con Shenmue 2. ¿Significa esto que VF4 saldrá también para Dreamcast?

No, no es eso. Ese disco contiene, por un lado, la historia de Virtua Fighter, y por otro el VF4 Passport, un navegador exclusivo para que los usuarios de Dreamcast japoneses accedan a una web especial dedicada a Virtua Figther.

Cuando Sega abandone algún día el apoyo a Dreamcast, ¿ya no se podrá acceder a Internet con ella?

Si pensara hacerlo, probablemente hoy ya no podríamos entrar en Internet con la consola, así que tranquilo.

¿Para qué consola crees que será el próximo Sonic, exceptuando GBA? Ya está confirmado que Sonic Adventure 2 saldrá

UNA SOLA CONSOLA PARA TODOS?

En mi opinion, la decisión de Sega de dejar de producir hardware nos ha hecho un favor a todos. Ahora podremos distrutar de sus juegos sin necesidad de tener que comprar otra "consolita" más. Con este quiero decir que los usuarios deberiamos ir exigiendo a las companías que, en "tuturas generaciones", se pusieran de acuerdo para tratar de unificar el hardware (also parecide a le que se hace con los videos, los CDs de música, etc). Resulta frustrante, además de caro, ver como vas llenando tu casa de consolas para poder jugar a todos los juegos que te gustan. Y es que no hay ni una sola consola que no tenga algún juego que te cautive, y que además resulte que es exclusivo de dicha consola.

Esto también beneficiaria a las propias compañías, ya que no tendrian que hacer versiones del mismo juego para cada consola. otra perdida de tiempo y dinero.

Ya sé que no debe ser nada fácil llegar hasta esta hipotética unificación, y que se debería revisar el hardware y el software cada 5 ó 6 años porque la tecnología se quedase obsoleta, pero ¿acaso no ocurre eso con el sistema actual?

Ramonehu (Barcelona)

pack desaparecerá

simplemente cuando se

agote en cada tienda.

¿La "2" de Sony lleva

algún DVD de demos

Sí, pero no es un DVD

sino un CD que también

como sucedía con

PlayStation?

incluye algunas

para Game Cube.

¿Se vio algo en el E3 de un juego para DC llamado Agartha? El juego prometía, pero la repentina desintegración de su grupo de programación, No Cliché (los de Toy Commander), provocó su cancelación.

W The House of the Dead 3? ¿Sique siendo para Dreamcast? Según la información que dio Sega en el E3, será únicamente para XBox.

> (José Carlos Castillo Pedraza, Malaga)

Creo que hoy por hoy la mejor consola de nueva generación es PS2. ¿Habrá bajado el precio de la máquina por Navidades? ¿Por esas fechas continuará estando el Pack de GT3? Sony sigue sin soltar

"Sony sigue sin soltar prenda sobre la supuesta bajada de precios de PS2 en Navidad."

visto, Virtua Fighter 4 parte con cierta ventaja.

utilidades como el lenguaje de programación GBasic. y cuando la tenga, ¿crees que GT3 es un buen juego para empezar? Más que "un buen juego", diría que es "el juego" con el que tienes que empezar. ¿Cuál es mejor, Tekken 4 o Virtua Fighter 4? ¿Madrid o Barça? ¿Playa o montaña? ¿Rubia o morena? Hay decisiones tan difíciles en la vida... En serio, por lo que se ha

Por último, el otro día vi



Agartha era una aventura que prometía emoción y una gran demostración técnica, pero al final ha sido cancelado.

¿LA MEJOR COMPRA?

¡Hola Yen! No haré el clásico de peloteo de "Hola, tengo nueve años y tengo todos vuestros números", no es plan. Tengo 14 años, soy poseedor de una N64 y una GBC, y cuando era pequeño tuve una MD.

prenda sobre esa supuesta bajada de precios, lo cual es un poco desconcertante, la verdad. Respecto al pack de GT3, como es una edición limitada, es difícil saber si en navidades continuará, ya que el

algunos DVD que llevaban una pegatina de que eran compatibles con PS2, y otros no la llevaban. ¿Esto quiere decir que con mi PlayStation 2 no podré ver, por ejemplo, The Matrix, o es solo una torma de promocionar la máquina? Lo segundo. Si te das cuenta, los DVD que llevan esa pegatina son los de Columbia/Sony... ¿lo pillas?

Albert Castillo Sampedro (Lleida)

SQUARE Y MÁS

iOh, ser consolero por excelencia! ¿Tendría la bondad de responder a las preguntas de un humilde jugón tascinado

por este mundo virtual? Ahora en serio, hola Ven. ¿Hay alguna razón para que haya tanta diferencia entre la fecha de salida de los juegos de Square en Japón y Europa? Otros juegazos como GT3 apenas tardan un mes...

Claro, pero es que supongo que traducir los diálogos de GT3 no debe costar tanto trabajo, vamos, digo vo. Cambiando de tema. ante el inminente estreno de su película en diciembre, ¿hay algún juego de El Señor de los Anillos en desarrollo? ¿Para cuándo y para qué máquina/s? Pues se sabe que Electronic Arts es quien

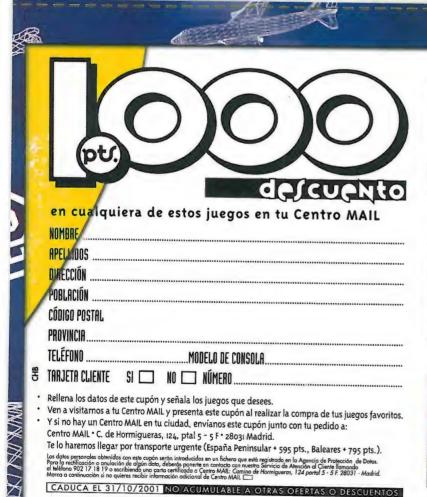
La pregunta del mes

El disco duro y Final hantasy X

Hace un par de meses publicásteis que FFX haría uso del disco duro de PS2, ¿cómo afectará al juego? ¿Se saben ya todas sus funciones? He leído en la revista que FFX se podrá instalar en el disco duro de PS2, eso quiere decir que saldrá a la venta antes que FFX. ¿Cuándo? ¿Tienes idea de cuánto valdrá?

Como ya os comentamos en el reportaje sobre Final Fantasy X del mes pasado, el disco duro en principio servirá para acelerar sensiblemente la carga de las escenas de vídeo y hacer que el desarrollo del juego sea más continuado, pero no es en absoluto imprescindible para jugar. Respecto a su fecha de lanzamiento y su precio, me he puesto en contacto directamente con las oficinas de Sony en España, y me han comentado que sigue sin haber nada confirmado todavía, pero que saldrá en toda Europa durante el año que viene. Es posible, por tanto, que este periférico salga con algún mes de retraso con respecto al lanzamiento de Final Fantasy X en nuestro país.

Víctor Rodríguez Morera (Madrid) y Oliver Ramirez Zickel (Málaga)





O SEÑALA AQUÍ PARA PEDIRLO SPIDER-MAN 2





9.990

5.990

O SEÑALA AQUÍ PARA PEDIRLO

DUCATI WORLD





O SEÑALA AQUÍ PARA PEDIRLO



O SEÑALA AQUÍ PARA PEDIRLO



of telefono rojo

se ha hecho con los derechos de la película para desarrollar juegos, pero todavía no han soltado prenda sobre cuándo y en qué consolas los sacarán.

Por último, una pequeña sugerencia: ¿no habéis pensado organizar torneos con juegos como TTT, GT3, Quake 3 o FIFA? Tendrían bastante éxito. Sí, pero como nunca me dejan participar a mi, me niego a colaborar, ¡ala!

Victor Rodríguez Morera (Madrid)

COSAS DE CHICAS

Hola Yen, me llamo Rosa pero me dicen Yuki, y tengo unas preguntillas para ti. Bueno, allá vamos:

Me han soplado por ahí que van a sacar un juego de Buţty Cazavampiros para PSOne. ¿Cuándo? ¿Cómo va a ser?

Pues en principio si está previsto para PSone, y también para PS2, GB Advance y Xbox, y será una aventura con mezcla de acción exploración y puzzles de todo tipo. ¿Va a ser este el final de Lara en PS? Me he enterado que están

desarrollando otro Tomb
Raider para PS2, pero
que a lo mejor le
cambian el nombre.
¿Qué pasa?
Pues nada, que en lugar
de llamarse Tomb Raider
Next Generation, le van a
poner otro nombre aún
sin confirmar, pero en
PSOne me temo que ya
no habrá más Lara.

Rosa Gómez Perulero (Málaga)

DUDAS VARIAS SOBRE PS2

Hola Yen, soy Alejandro y tengo 14 años. Me encanta vuestra revista y me gustaría que me respondieras a unas preguntitas, así que al grano.

¿Para cuándo Time Crisis 2? ¿La pistola que venderán con el juego, tendrá retroceso y pedal como la de la recreativa? El juego lo tendrás en la calle el mes que viene, y la nueva G-Con 2 de Namco no tendrá ni retroceso ni pedal. El cambio más significativo será el botón de recarga. que ahora estará bajo la culata para poder recargar de un golpe. ¿Está confirmada la

BUEFA.

¡Menudo modelo poligonal de Sarah Michelle Gellar que se están currando los programadores del juego de Buffy! Parece que a Lara le va a salir una dura competidora virtual.

pecha del lanzamiento en España de MGS2? En España todavía no, pero Kojima ya ha desvelado que saldrá en Japón a mediados de diciembre, así que lo más seguro es que tengamos a Snake aquí entre Marzo y Junio.

¿Para cuándo Final Fantasy X y Shenmue 2 en nuestro país? ¿Vendrán traducidos? Ambos en la próxima primavera. Respecto a lo de la traducción, con FFX prefiero esperar antes de poder confirmarlo definitivamente, no vaya a ser que cuando cumplamos 20 años lo recuerden como una anécdota en el sensor...

Y respecto a Shenmue II, Sega acaba de confirmar que vendrá... en japonés con subtítulos en inglés. Me han dicho que el mando de PlayStation no funciona con algunos juegos de PS2. ¿Es cierto? Por ejemplo, me dijeron el GT3. El mando funciona perfectamente con cualquier juego, lo que evidentemente no va a funcionar en juegos como GT3, más que nada porque no disponen de esa tecnología, serán los botones analógicos. ¿Para cuándo el GTA3? Ya sé que es para mayores de 18 pero... ...pero nada! ¿Para qué están las calificaciones

si a algún amigo tuyo mayor de edad le interesa, el juego saldrá durante la primavera del año que viene.
¿Saldrá algún emulador de Dreamcast para PS2?
Como ha salido el Bleemcast para DC...
Es una posibilidad, pero yo aún no he oído hablar de ninguno.
He oído que Dead or

de edad? Por cierto, por

He oído que Dead or Alive 3 saldrá también para PS2, ¿es cierto? Pues no, hace unos tres meses ya os dijimos que DoA3 será un juego exclusivo para XBox. A ver si estamos a lo que estamos...

> Alejandro Cañedo Rubio (Madrid)

Opinión

HOMENAJE A SONIC

Sonic, el personaje más carismático que existe en el mundillo de los videojuegos, cumples 10 años cómo sólo lo hacen los grandes, renaciendo de tus cenizas y protagonizando tu mejor juego desde esa maravilla que fue Sonic The Hedgehog en 1991.

Aun recuerdo la ilusión con que cogia ese mando negro de mi Mega Drive para echarme partidas a todos tus juegos, y esas mismas sensaciones las transmitiste durante varios años a millones de personas de todo el mundo.

Después de esta etapa tu propia familia no te trató bien, te apartaren de sus proyectos más ambiciosos y no tenías mucho trabajo: sólo participaste en Sonic R. sólo se acordaban de ti para aprovecharse de tu imagen y tu carisma. Mientras tanto, otras familias apoyaban a sus hijos, y así nacieron Crash. Spyro... que te quitaren la fama y la popularidad que habias tenido hasta entonces. Fue la peor etapa de tu vida.

En 1999 tu familia se volvio a acordar de ti, y te plantearon trabajar en 3D. Como valiente que eres, aceptaste el reto, y empliste tus obligaciones. En 2001 decidiste volver a intentario, y ahora te decimos sin ninguna duda que lo has conseguido.

Eso si, en este momento debes ser espabilado, porque vas a cambiar de lugar de trabajo, te va a ver todo el mundo, y debes aprovechar esa situación para recuperar toda la fama de Mega Drive.
Por último. Sonio, no olvides que siempre serás el más grande de los personajes de videojuego jamas creados.

(Anonimo)



Sin duda, Marvel vs Capcom 2 es uno de los juegos de lucha en 2D más importantes del catálogo de Dreamcast. Eso sí, la saga Street Fighter continúa siendo su máximo rival.

LUCHA EN DC y GBA

¡Hola Yen! Tengo una Dreamcast y una GBA, aparte de unas cuantas dudas referentes a estas consolas:

Quiero comprarme un juego de lucha en 2D para mi DC... ¿me compro alguno o espero a que salga Capcom vs SNK 2? Ahora el Street Fighter Alpha 3 está a 4.000 pelas, pero he oido que es muy malo... ¿qué opinas?

Según tus preferencias personales, puedes comprar el Marvel vs Capcom 2, o si puedes esperar, hacerte con el Capcom vs SNK 2, que creo que será aún mejor. ¿Cuáles son para ti los tres mejores juegos de lucha en 2D para Dreamcast? ¿Qué juegos saldrán de este tipo y para cuando? A mí me gustan los dos anteriores y el Street Fighter Alpha 3. ¿Sabéis algo más sobre

las conversiones de ZOE,

Ahora que Square dejará

Wonderswan, ¿es posible

Golden Axe y Streets of

Rage para GBA?

Sin novedades en el

de hacer juegos para

frente, mi capitán.

que salga algún Final
Fantasy para GBA?
Si no lo hizo durante
toda la exitosa carrera de
GB, veo difícil que lo
haga ahora, la verdad.
¿Por qué los precios de
los juegos de GBA son tan
altos? ¿Acabará
pasando como en N64?
Es la misma historia de
siempre, los cartuchos
abaratan la consola, son

"Confirmado: Shenmue 2 vendrá en japonés con subtítulos en inglés."

más rápidos, y más manejables... pero también más caros. ¿Qué sabes del Tekken de Game Boy Advance? Ya he probado una beta, y la verdad es que es una pasada. Los luchadores al final no son poligonales, pero mantienen la mayoría de los movimientos, y los zooms y rotaciones son realmente alucinantes. ¿Por qué Grandia de GBC no sale en Europa? ¿Qué

sabes de él?

Por lo de siempre, que en Hudson no se animaron a sacarle de Japón por temor a no alcanzar un mínimo de ventas.

¿Qué capacidad tiene un mini-DVD? ¿Es la misma que la de un DVD?

No, tiene bastante menos, concretamente
1.5 Gigas, pero según Nintendo tal cantidad es más que suficiente para los juegos.

Marc Pedró (Barcelona)

LANZAMIENTOS DE GAME CUBE

Hello Yen: Tengo 13 años, una N64 y unos amigos que compran Hobby Consolas. Tu sección es mi favorita, así que dile al jete que no la quite. ¿Va a salir finalmente Raven Blade para GC? Es una pena, pero no. Por lo visto, los chicos de Retro Studios decidieron olvidarse de él para centrarse exclusivamente en el próximo Metroid. ¿Tony Hawk 3 saldrá sólo para PS2 o también para Game Cube? Saldrá para las tres consolas de nueva generación, Game Cube, PlayStation 2 y XBox, y también en PSone. El DVD de Game Cube, ¿cuándo llegará a España? ¿Podrá escucharse música? Para el carro, colega, que todavía no se sabe si llegará seguro, pero si lo hace, claro que podrá escucharse música. También he oído rumores sobre la confirmación de Ridge Racer V y TTT para Game Cube. ¿Verdadero o talso?

Falso falsisimo, y que se

le caiga la lengua al que

lo haya dicho.

¡Qué me dices!

Me he comprado una PS2 de segunda mano, pero pone PolyStation 2, me han dicho que era un error de imprenta, y los juegos que me he comprado no funcionan. La consola tiene 500 juegos grabados en la memoria, ¿debería denunciar a Sony o devolver la consola?

Me he enterado de que se podrá jugar a los juegos de DC en XBox, ¿es eso cierto?

¿Es cierto que en Japón hay un juego de Pokémon porno? ¿De qué trata?

La GBA roja transparente es roja, rosa, o hay de las dos?

Tengo una PlayStation, y quiero saber si los juegos de PS2 funcionarán en mi PS.

¿Está bien tirarse ocho horas jugando a una consola?

¿Crees que algún día Dreamcast llegue al mercado con fuerza después de unos años?

ya que Sega está haciendo juegos para PlayStation, ¿hará Sony juegos para Dreamcast?

¿Sacarán algún tipo de portátil que pueda verse en tres dimensiones?

🐪 Yen, ¿eres mujer o hombre?

Me he enterado de que N64 seguirá compitiendo entre las mejores consolas (PlayStation 2, Game Cube, XBox, etc.), ¿es verdad? ¿Crees que tendrá futuro?

¿Van a sacar algún RPG para PlayStation en castellano? ¿Y en inglés?

El Star Wars Rogue Squadron, ¿en movimiento es muy real o no? Es que yo en las fotos no lo veo.

¿Qué opciones de pirateo, Internet, DVD y todo eso tendrá Game Cube?

Si XBox saldrá en EE.UU por unas 60.000 ptas., ¿afectará el euro a la cantidad que costará en Europa? Porque el euro cae en picado.

Me has entendido la letra? Y si es así, ¿me perdonas las faltas?

teléfono rojo

¿Algún Crazy Taxi o 18 Wheeler en Game Cube? Sigue probando. ¿Por que Indrema L600 tue cancelada? Básicamente, porque se dieron cuenta de que más vale una retirada a tiempo...

Tu nombre nunca lo he oído... ¿es japonés? Sí, y me hizo tan famoso, que acabaron por ponérselo a la moneda del país nipón.

A lo mejor no me la quieres contestar, pero ¿si a ti te dieran 80.000 ptas., te comprarías una GC. una DC v una PS. una PS2 o una XBox? Si a mi me dieran ese dinero así, porque sí... pensaría que se han equivocado de persona.

Álvaro Ballarín (Zaragoza)

MOVIENDO EL ESOUELETO

¡Hola, Ven! Te saluda un adicto a los videojuegos y a vuestra revista (entre otras cosas) de 19 tacos, propietario de una PS y deseoso de serlo también de una PlayStation 2. Hace unos años probé una demo de Bust a Groove, me encantó pero no pude hacerme con el juego. ¿Se sigue vendiendo? ¿A qué

precio y dónde? No lo creo, porque ahora ya está fuera de catálogo. Si acaso, puedes probar en las de la parte final de la revista, pero te costará bastante encontrarlo. ¿Saldrá finalmente Bust a Groove 2 al mercado europeo? ¿Para cuándo la tercera parte en PS2? Siento decepcionarte, pero me temo que puedes olvidarte de ver más partes de esa saga en España, de momento. La altombrilla de baile incluida con El Libro de la Selva, ¿es de calidad? ¿Es compatible con otros juegos del mismo género?

Por supuesto, nosotros aquí hemos sudado MUCHO con ella, y ahí sigue, tan fresca. Respecto a la compatibilidad, piensa que funciona como un pad normal que se activa con los pies, así que en realidad es compatible con todos los juegos de PlayStation.

calidad similar a Bust a Groove en cuanto a gráficos y diversión? Aparte de El Libro de la

tiendas de segunda mano

Dancing Stage Euromix? Un 85.

¿Existen otros juegos de Selva, están los Dancing

Ba99501

La linea musical de Konami tiene en Dancing Stage Euromix y su segunda entrega a dos de sus máximos exponentes.

EL PASTOR MENTIROSO Y SEGA

Erase una vez un pastor que se dedicaba a alarmar al pueblo con la amenaza de un lobo, cuando llego el lobo de verdad, el pueblo no creyó al pastor y el lobo le arruinó la vida.

Erase una vez una compañía de venta de hardware, que tuvo la osadía de vender aparatos mediocres a precio de oro, no una, sino varias veces. Luego, cuando las cosas se pusieron peas, hizo una buena consola, a un buen precio, pero el consumidor ya no quiso creer mas en ella.

Hay gente que desaprueba el criterio del consumidor por no haber comprado Dreamcasts. Vo opino que una empresa no puede ser honrada, sincera y competitiva solo cuando le ve las crejas al lobo. Cuando Sega estuvo a la cabeza demostró poco respeto al consumidor, sacando "aparatejos" como el 32X, e incluso la Saturn. Lo que le ha pasado a Sega no me da pena. Es ley de vida, los consumideres no semos tontos y tenemos memoria.

Stage Euromix, de Konami, que a mí me parecen incluso mejores. La segunda parte acaba de salir al mercado. Para finalizar. ¿qué puntuación le disteis al

> Juan José Pico Romero (Valladolid)

LOCO POR

RESIDENT EVIL

Hola, compis de Hobby Consolas. Soy David S. Kenedy, tengo 15 años, una PS, pronto una PS2, y soy la persona a la que más le gusta Resident Evil en todo el mundo. Estas son mis preguntas: ¿Tiene previsto Capcom hacer una conversión de RE Zero para PS2? Por ahora no, más que nada porque están envueltos en la programación de Resident Evil 4.

¿De qué irá exactamente la peli de Resident Evil, y para cuándo? Creo que irá de zombies,

principalmente. Es broma, el argumento será muy parecido al de cualquiera de los juegos (ciudad infectada, protagonistas atrapados, zombies hambrientos). Se supone que se estrenará durante el año que viene, pero yo no lo veo muy claro, quizá a finales. ¿Tienes más noticias sobre el Resident Evil de PlayStation 2? De la versión de PS2 por ahora no, pero acaba de salir a la luz un video de una nueva entrega para Game Cube, basada en la primera parte de PS, que me ha dejado temblando

Platinum? Pronto, colega, pronto. ¿Cuáles son los mejores gráficos del momento en PS2? ¿y en PSOne? En PS2, Gran Turismo 3, por supuesto. Pero cuando lleguen joyas como Devil May Cry y Final Fantasy X la cosa no estará tan clara. Y en PSOne estaria entre GT2, FF IX y Metal Gear. Si te tuvieras que quedar con cinco juegos para toda la vida, ¿con cuáles

¿Para cuándo FFIX en

Con los cincos mejores, sin duda.

David da Silva Chaves

(Badajoz)

te quedarías?

Envía tus dibujos a: Hobby Press, S.A. **Hobby Consolas** C/ Pedro Teixeira, 8, 2ª planta 28020 Madrid Indicando en el sobre: El Corcho

de la impresión.

Si tu dibujo sale publicado, te enviaremos un regalo. Podrás elegir una bolsa de PlayStation, o un reloj de Nintendo.



SI TIENES UNA TIENDA DE VIDEOJUEGOS.

Y QUIERES ANUNCIARTE EN ESTE ESPACIO.

SOLICITA INFORMACIÓN EN EL TELÉFONO:

7 902 11 13 15

OMPRAMOS, ENDEMOS Y AMBIAMOS 'alle San Pere, 35. 3201 Sabadell 3arcelona). Tel. 93 725 91 78

EN A CONOCER MERCAJOCS, LA PRIMERA TIENDA ESPECIALIZADA EN VIDEOJUEGOS DE 2º MANO

TE OFRECEMOS

Mis, de 1,500 juegos en stock Ofertus en juegos de Pt yStation, DisamCast, intendo 64, Game Boy Color, Neo gro en juegos de Gog Pocket Nuevas: 6.990 ptg

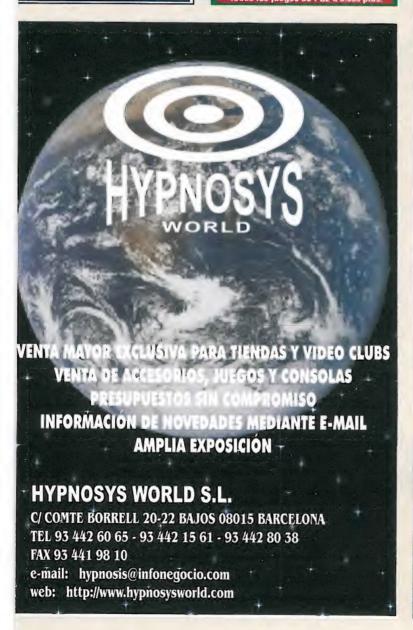
CAMBIO DE JUEGOS

Tive S N ado, G ne Boy y C T Gear. O pls
mC PlayS to turn, Nintendo 44, Neo Geo: 1 000 pl



Dirección: Videojuegos M.V. C.C. Dendaraba. B- 16. 01004 Vitoria Horario: Mañana: 11 a 1,30 y Tardes: 5 a 8,30. Teléfono: 945 148319

Todos los juegos de PS2 a 6.995 ptas





VENTA EXCLUSIVA A TIENDAS Y VIDEOCLUBS













ASESORAMIENTO Y PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO EN APERTURAS.

VENTA DE JUEGOS, CONSOLAS Y ACCESORIOS.

ENVIOS A TODA ESPAÑA EN 24 H.

INFORMACIÓN ANTICIPADA DE TODAS LAS NOVEDADES.

AMPLIA EXPOSICIÓN.



EL DVD PUEDE SER TU NEGOCIO DE PELÍCULA. CON NOSOTROS DISPONDRÁS DEL MÁS AMPLIO CATÁLOGO.

Pintor Maella,13 46023-VALENCIA Tif: 963 31 83 30 Fax: 963 31 83 31 E-mail: multi@infonegocio.com

DREAM GAMES

Plz. del Callao, 1. 1º planta. 28013 Madrid Horario: 10,30 a 14,00 y de 16,30 a 20,30. De lunes a sábados

Teléfono de pedidos: 91 523 20 87

GAMECUBE

ONQUER (NINT 64: 15 000 -Pts)

LPHA 03 WARRIORS LAND IV

GAME BOY

VAMPIRE NIGHT WINNING ELEVEN VI

VIRTUAL FORCE
VIRT. TENNIS 2
CAPCOM VS SNK 2
MARK OF THE WOLVES





iiReserva ya tu espacio publicitario!!



- **♦ 10 AÑOS DE EXPERIENCIA**
- **♣** ASESORAMIENTO EN NUEVAS APERTURAS
- **→ INFORMACIÓN DE TODAS** LAS NOVEDADES

nestend

Gran Vía Fernando el Católico, 2 46008 VALENCIA on arect submeria Tel. 96 394 30 57

GAME OVER Especialistas en Dragon Ball Z y - Juegos - Video - Libro - Nint acce Neo Pock Mercad C/ Teodora La 08022 Barcelona. II. y Fax: (93) 4185960

DISTRIBUIDORA DE CONSOLAS Y VIDEOJUEGOS

MAYORISTAS DE VIDEOJUEGOS, CONSOLAS Y ACCESORIOS.

- LO TENEMOS TODO PARA:
- PLAYSTATION, DREAMCAST, NINTENDO 64, GAME BOY, PC Y DVD.
- VENTA EXCLUSIVA A TIENDAS ESPECIALIZADAS Y VIDEOCLUBS. ENVIOS A TODA ESPAÑA EN 24 HORAS.

TODO EN PRODUCTO SOUTH PARK CAMISETAS, PELUCHES, LLAVEROS, TAZAS...... ETC

DISCOVI, S.L.

MARTINEZ RUIZ AZORÍN, 9 - 11. 50002 ZARAGOZA

TEL: 976392151 FAX: 976293882 E-MAIL: discovi@pixar.es

Mayoristas en

Entra en un negocio de futuro, sin cuotas mensuales. B2B. Venta a distribuidores.

Amplio stock permanente. Distribución a nivel nacional.

C/ Francisco Cidón 16, Bajos - 50007 Zaragoza · Tel 976 270 380 - Fax 976 273 496 Móvil 609 844 555 · mail_prodemax@yahoo.es



ムたてそうロスナロラ モメくじじうナレロラ

DC BLEEMCAST GT 2 JAhora DISPONIBLEI: 1.995 DC BLEEMCAST + MemoryCard VMS 4M: 4.495

DC RGB REAL Cable con salida Stereo: 995 DC RF UNIT (Conexion Antena TV): 1.495

DC Cable Serie DC > PC (Programacion) 7.995
DC Skillz Connection 3en1: Adaptador de mandos,

Volante (PSX-Saturn + Teclado PC): 3.995 DC Cable VS LINK (Jugar con dos consolas): 4.995 DC Nexus VMS (800 Bloques, 4M) + PC Kit: 4.195 DC Nexus VMS (4000 Bloques, 20M) + PC Kit: 7.995

DC VMS (800 Bloques, 4M) Sin Conexion PC: 2.995 DC Nexus (800 Bloques, 4M + Rumble Pack; 4.995

DC Treamcast Super VGA Box (DC en PC): 4,995

Ahorra Dinero! *Venta Directa Sin Intermediarios* PEDIDOS Y CONSULTAS: 902 157 546 Envios en 24H SEUR REEMBOLSO "Visita nuestra Web": www.mundoasia.com

Envios en 24H SEUR REEMBOLSO *Unicamente Peninsula y Baleares*

DC Skillz 2en1: Teclado & Raton PC: 2.995 DC Pista de Baile de Recreativa: 14,995

DC Bio Gun (PAL - NTSC) Vibración, 4,995 DC Bio Gun Inalambrica (Sin Cables): 7,995

DC Joypad Oficial Sega: 2,795 DC Puru Vibration Pack: 1,995

DC Alfombra de Baile: 4,995 DC Extensor Cable Joypad: 995 DC Arcade System Recreativa: 59 995



2 Especialistas en DREAMCAST & PS2

PS2 DVD REGION X (MultiZONA/RGB/CD-R) 4.995 PS2 ACTION REPLAY 2 Version 1.7 "DVD-R": 6.995

PS2 FREEPLAY (Adap. Joypad a Inalambrico): 7.995
PS2/PC Datel Keyboard Black Series (USB). 4.995
PS2 Memory Card 32Megas sin compresion: 11.995 PSZ VGA BOX, (Alta resolucion monitor PC): 9.99 PS2 Skillz DVD Remote (Con Slot Joypad): 2,495

PS2 Skillz Multi Tap Xtreme (5 Jugadores): 3.995 PS2 Skillz D.Shock Analogico Real Joypad: 2.995 PS/PS2 SCORPION 2 Laser (Pistola Laser): 4,995

PS/PS2/PC Alfombra de Baile con Luces; 4.995 Min Camara Espia COLOR con AUDIO. 14.995





































7'04

Todos los precios incluyen el LVA Ofertas validas hasta fin de Octubre 2001 o fin de existencias Precios válidos salvo error tipográfico

AXARQUIA

Delez Malaga







Auda. Constitución, s/n

Edificio Gavilan

CENTRAL DE OFICINAS VALMACENE TEF. 952 36 32 37 CATALOGO INTERNET www.divertienda.com

MALAGA

Envio de pedidos a domicilio Telecompra : 952 36 42 22

MÁLAGA



CADIZ 956690048	LA LINES c/Clavel, 3
CARTAGENA 968121678	CARTAGENE
(NUEVA APERTURA)	_
CORDOBA 957525782	СНВКА

CORDOBA 957525782	CABRA C Dona Leonor, 16
CÓRDOBA S	CORDOBA
957752328	Centro Comercial "El Arcangel", Local 35

GRANADA GRANADA c/Emperatriz Eugenia, 24 LOGROÑO LOGRONO (Huesca, 56 AZUQUECA GUADALAJARA 🐋 DE HENARES ALHAURIN DE LA TORRE MALAGA c/ Almendros, 22 952416634 ARROYO DE LA MIEL MALAGA

952440671

952297697	Auda Juan Sebastian Elcano, 156
MÁLAGA 952355406	EL TORCAL Jose Palanca, I Urb. El Torca

NUEVA APERTURA!	
MÁLAGA	ESTEPONA
952806792	c/El Cid, 15 Bajo

Roda, Carrillo de Albornoz, 6 952297500 MALAGA FUENGIROLA 952474574 Auda de Mijas, 58 Lc.1 MURCIA CARAVACA 968703734 Encomienda de Santiago, 14 VALENCIA 962400468 Ruda. Del Parque, 27

Gastos de Envio: Peninsula:750 Ptas. Baleares: 1.000 Ptas. GRATIS: Pedidos superiores a 25,000 Ptas.

¿Piensas abrir tu tienda?

LA ÚNICA EMPRESA QUE DA UNA SOLUCION GLOBAL



UDEO - MA

ANDORRA

ESCALDES - ENGORDANY

ESPANA

ALBACETE

ALMANSA C/ Dr. Manzanera 2 HELLIN C/ Melchor de Macanaz 22

ALICANTE

ALCOY 1 C/ Hispanidad 22

ALCOY 2 C/ Músico Gonzalo Blanes 41 ALCOY 3 Pza. Jaime Conquistador 1

ALFAZ DEL PI

PLAYA DEL ALBIR Avda. Óscar Espla 12

BANYERES

DE MARIOLA C/Vinalopó 6

MURO

DE ALCOY C/ Virgen Desamparados 34

Avda, de la paz 33 IBI

BARCELONA

BARCELONA PRÓXIMA INAUGURACIÓN

CADIZ

CHIPIONA Avda. de la Constitución 33

SAN LUCAR DE BARRAMEDA

Avda. V Centenari Edit Mirasol 1

CORDOBA

PUENTE GENIL C/ Rodolfo Gil 16

CUENCA

CUENCA APERTURA NUEVO LOCAL

JAEN

BAILÉN C/ Isabel La Católica 22

MADRID

MADRID PRÓXIMA INAUGURACIÓN

MALAGA

VELEZ - MÁLAGA C/ Alcalde Manuel Reina

MURCIA

edif. Irene III

MURCIA PRÓXIMA INAUGURACIÓN

TARRAGONA

TORREFORTA Pza. Nou Centre 81.3 esc. 1

VALENCIA

VALENCIA PRÓXIMA INAUGURACIÓN

CARLET

Avda. Balaguer 8

LLOMBAI ONTENIENTE

C/ Maestro Torres 8 Avda. I Almaig 40

MASSAMAGRELL Avda. Raval 40

VIZCAYA

BILBAO SANTUTXU C/ V. Garamendi 1

CEUTA PRÓXIMA INAUGURACIÓN

MELILLA PRÓXIMA INAUGURACIÓN

LISBOA

PRÓXIMA INAUGURACIÓN **OPORTO** PRÓXIMA INAUGURACIÓN

...especialistas en Videojuegos DVD y VHS

RESIDENT EVIL CODE BLOODY ROAR 3 PROJECT EDEN PARIS DAKAR ESTO ES FUTBOL 2002 SHADOW MAN 2 maysu 2 Smotation 2 9.990 **9.99**0 9.990

Vanishing Point 7.490 6.490 6.490 The Mummy A partir de

ptas. de tu pedido los

PORTES GRATUITOS

SERVICIO 24horas **EN TODA ESPAÑA**

La sirenita II 6.490 Pinball PS 2 Street Fighter Ex 3

Ducati World Colin mcrae rally 2.0 NBA Live 2001

9,490 9.490 10.490 Dinasty Warriors 2 Knockout Kings 2001 6.490 5.490









OUTTRICGEN





4.990

NUFVO PRECIO!!



¿A qué esperaspara tu tienda 24 horas!



Alta rentabilidad las 24 h. Programa Windows 2000. Selección de idioma.

Trailers, imagen y sonido. VHS, DVD y Videojuegos. Grandes descuentos.

627 47 01 98 627 47 01 94 627 47 02 00 TELF. 96 393 71 00 FAX 96 393 76 66

Sin canon de entrada.

Zona de exclusividad.

Mercado en continuo crecimiento. A partir de 2000 hab. y 20 m².

Inversión desde 1 millón ptas.





PROJECT DESIGN



Memory + estuche ps / psOne



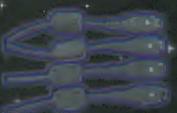
Pad compatible ps./psOne



Pad doble shock ps / ps2



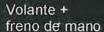
Cable link compatible ps2



Cable link 4 jugadores game boy advance



Bateria + adaptador game boy advance





VENTA A PUBLICO

BARCELONA

C/PARLAMENTO 13 BAJOS 08015 BARCELONA TEL 93 426 10 80

C/PINTOR MURILLO 4 LOCAL 3 03004 ALICANTE TEL 96 514 3294 -

C/BALDOMERO SOLA 53 LOCAL BARCELONA TEL 93 399 28 10

C/FRANCESC MASIA 9 BAJÓS 08502 BARCELONA TEL 93 758 68 28

JUEGOS Y CONSOL IS DE IMPORTACION:

DISTRIBUCIÓN:

HVPNOSVE WORLD'S

C/COMTE BORRELL 20-22 BAJOS 08015 BARCELONA TEL 93 442 60 65 FAX 93 441 98 10

EPROM CENTER

C/PINTOR MURILLO 4 LOCAL 3 03004 ALICANTE

ADQUIERE LOS ÚLTIMOS TÍTULOS EN VÍDEOJUEGOS **EN TU TIENDA** GameShop MÁS CERCANA

SERVICIO DE VENTA POR CORREO SERVICIO A DOMICILIO (NORMAL 400pts URGENTE 850pts.)



ESPECIALISTAS EN VÍDEOJUEGOS www.gameshop.es



roja transparente

blanca

morada

azul transparente



















































LAS SUPER NENAS





GAME BOY.



















INFORMATE SOURCE NUESTRA RED DE FRANQUIDAS QUAMANDO AL TELÉFONO SEZ LEB DE Ó EN EL FAX SEZ LEB ESTA

ESPECIALISTAS EN VÍDEOJUEGOS WWW.Gameshop.es

BUSCA ESTOS SÍMBOLOS EN NUESTRAS TIENDAS:

envio a	domicilio	S	comp
U club del	cambio	13	Juege

c/Gorredera, 50 ALMANSA -02640 ALBACETE (Til: 967 34 04 20)

I	8	compraventa usados
	100	juegos en red

ALBACETE

(Tif: 967 50 72 69)	~ °
c/Nueva, 47 -02002 -ALBACETE (Tit: 967 19 31 58)	≅ \$
c/Melchor de Macanaz, 36 -HELLÍN -02400 ALBACETE (Tit: 967 17 61 62)	S S

AVENIDA DE LIBERTA DE LA CONTRE CONTR	S S
c/Andres Lambert, 5 JAVEA -03730 ALICANTE (Tif: 96 579 11 97)	<u>≅</u> \$
BADAJOZ	

Avenida Antonio Chacon, 4 -ZAFRA -06300 BADA IOZ (TH- 924 55 52 22)

BALEARES	
NUEVA APERIURA	60 G
c/Cami Salard, 6 -PALMA DE MALLORGA	_ = ;

07008 BALEARES (TIE 971 70 65 21)	
PRÓXIMA APERTURA	
c/Gayetano Soler, 3 - IBIZA	on li
07800 BALEARES (TH: 971 30 33 82)	

BARCELONA

c/Santiago Rusinol, 31 Bajos -SITGES	S S
c/Santiago Rusinol, 31 Bajos -SITGES 08870 -BARCELONA (Tif. 93 894 20 01)	1

NUEVA APERIURA

c.Parellada, 22 (Les Galeries)	_
VILAFRANCA DEL PENEDES 08720	
BARGELONA (Tif. 93 892 33 22)	

Boulevard Diana, Escolapis, 12 Local 1-8	M S
VILANOVA I LA GELTRU -08800 01 1110	7 0
BARCELONA (Tif: 93 814 38 99)	101 30

c/Brutau, 202 -SABADELL -08203	<u>≥</u> 5
BARGELONA (TIf: 93 712 40 63)	-

CADIZ

C Genjumeua,	TO TITUUS -CALDIE	- Carlot 3
(Til: 956 22 04	00)	
a burneline of		

CANTARRIA

c/Juan XXIII, 1 Local -MALIAÑO -39600 CANTABRIA (TII: 942 26 98 70)	on line! 🐸
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	

GIRONA

(TH: 972 41 09 34)	30
GRANADA	

c/Arabial (frente Hipercor) -18004

(Tit: 987 25 14 55)

OKMINADA (111. 550 50 41 20)	
LEÓN	
c/Antonio Valbuena, 1 Bajo 24004 LEON	1 C

MADRID	
c/La del Manojo de Rosas, 95	
CIUDAD DE LOS ANGELES -28021	
MADRID (TII: 91 723 74 28)	

c/Trapiche, Local 5 -MARBELLA -29600	- C
	S 5
MALAGA (Tif: 95 282 25 01)	77
11. 00 202 20 0 1)	

WALAGA (11: 95 282 25 01)	- 0
OURENSE	
Avenida de la Habana, 69 Bajo -32003	₩ S
OURENSE (TIF 988 392 350)	- Y

The state of the s	
SALAMANCA	
Paseo de los Madronos, 5-7 - 37007	100 C

SALAMANCA (TH: 923 12 39 66)

SORIA	
c/San Benito, 6 Bajo -42001 -SORIA	on line! S
(Tit: 975 23 04 17)	Oll lines

TARRAGUNA	
c/Mare Molas, 25 Bajo -REUS -43202	(4)
TARRAGONA (Tif: 977 33 83 42)	-

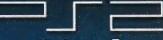
VIZCAYA

General Eraso, 8	-DEUSTO -48014	100
BILBAO (Tit: 94 447	87 75)	

Avenida Antonio Miranda, 3 BARAGALDO 48902 -VIZCAYA (TIf: 94 418 01 08)

SERVICIO DE VENTA POR CORREO

SERVICIO A DOMICILIO (NORMAL 400pts. URGENTE 850pts)



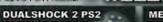
PlayStation 2

BOLSA SONY PS2

ADQUIERE LOS ÚLTIMOS TÍTULOS EN VÍDEOJUEGOS EN TU TIENDA GameSh













Ü





6.490







MULTITAP PS2

3 990





VOLANTE SPEEDSTER







PISTOLA P99K LIGHT BLA CON PEDAL

















ALONE IN THE DARK

















.990

o

ű

50

S



9 490











10.490













ID 490



10 490





www.gameshop.es

SERVICIO DE VENTA POR CORREO

SERVICIO A DOMICILIO (NORMAL 400pts. URGENTE 850pts.)







PS one +DUAL SHOCK +CONTROLLER +MEMORY CARD 1Mb



PS one MEMORY CARD SONY 1MI 5,550

9.990

SCREENBEAT VOLANTE McLAREN 1.990 FORGE 15.990 FEEDBACK

VOLANTE SPEEDSTER2











5.15



BLACK

WHITE













LaV ganza





S





BREVEH



































Oreamcast. DREAMCAST +MANDO DREAMCAST







VISUAL









ARCADE



STARFIRE



VOLANTE





Dreamo

5.990









DAYTOMA







6.490 8.490 7.490 -ADQUIERE LOS ULTIMOS TÍTULOS EN VIDEOJUEGOS EN TUTTENDA GameShop MAS PROXIMA

Y el mes que viene...

GAME CUBE

¡Ya la tenemos aquí y estamos jugando con ella!

Acabamos de llegar de Japón, donde hemos sido los primeros en adquirir una flamante Game Cube, la nueva consola de Nintendo. ¡Y estamos como locos probando Luigi's Mansion, Wave Race, Super Monkey Ball...! Seguro que vosotros también queréis probarlos, pero como quedan varios meses para que lleguen a España, os estamos preparando un super-reportaje en el que os contamos lo que nos está pareciendo esta consola y sus primeros juegos.



INFORME ESPECIAL

XBOX prepara su desembarco en Europa



En un lugar secreto (tan secreto que cuando escribimos esto todavía no sabemos ni dónde es) Microsoft va a presentar dentro de unos días su plan de lanzamiento de Xbox para Europa: fecha de salida, el modelo final de consola (se acabaron los prototipos), los periféricos, el precio y, sobre todo, los juegos que la acompañarán en su salida. ¡Sé el primero en conocer todos los detalles!

FIFA 2002

¡Ha llegado el mejor fútbol!

Os ofrecemos la PRIMERA review en España de FIFA 2002, el juego que pretende revolucionar el fútbol en PlayStation y PS 2. Aunque no lo va a tener fácil, pues se las tendrá que ver con Pro Evolution 2, la joya de Konami que también llega a la 128 bits de Sony el mes que viene. ¿Quieres saber cuál es el mejor? Pues la respuesta estará en el próximo número



Y además...

- GUÍA DE THE ITALIAN JOB
- SHENMUE 2
- BALDUR'S GATE
- MOTO GP 2

- HALF-LIFE
- UNREAL (XBOX)
- TIME CRISIS 2 i...Y MUCHOS MÁS!



Director Editorial Revistas de Consolas

Director: Manuel del Campo Directora de Arte: Susana Lurquie REDACCIÓN:

Redactor Jefe: Rubén J. Navarro Roberto Ajenjo, David Martínez DISEÑO Y AUTOEDICIÓN: Jefe de maquetación: Sole Fungairiño Beatriz Fernández

Secretaria de Redacción: Ana María Torremocha Corresponsal: Christophe Kagotani (Japón) Colaboradores: Fco. Javier Gamboa, David Alonso, Daniel Quesada. Gabriel Pichot, Sergio Martín, Miguel Calabria, David Calabria, Ricardo Ruiloba.

Edita: HORRY PRESS S.A. Director General: Carlos Pérez Directora de Publicaciones: Mamen Perera Directores Editoriales:

Amalio Gómez, Tito Klein, Cristina Fernández Subdirector General Económico-Financiero: José Aristondo

Director Comercial: Andrea Anzini Directora de Marketing: María Moro Director Distribución: Javier Tallón Director de Producción: Julio Iglesias Coordinación de Producción: Miguel Vigil Departamento de Sistemas: Javier Del Val Fotografía: Pablo Abollado Departamento de Suscripciones Antonio Casado, María del Mar Calzada

PUBLICIDAD:

MADRID: Directora de Publicidad: Mónica Marín, E-mail: monima@hobbypress.es Jefe de Publicidad: Nuria Sancho Coordinación de Publicidad: Pilar Blanco E-mail: pblanco@hobbypress.es C/ Pedro Teixeira 8, 9ª planta. 28020 Madrid. Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32 LEVANTE: Federico Aurell C/Transits 2 - 2ª A 46002 Valencia Tlf. 96 352 60 90 Fax 96 352 58 05

NORTE: María Luisa Merino C/ Amesti 6 - 4º. 48990 Algorta, (Vizcaya) Tel. 94 460 69 71 Fax 94 460 66 36 CATALUÑA/BALEARES:

C/ Numancia 185 - 4*. 08034 Barcelona Tlf. 93 280 43 34 Fax 93 205 57 66 ANDALUCÍA: María Luisa Cobián, C/ Murillo 6. 41800 San Lúcar la Mayor (Sevilla) Tlf. 95 570 00 32 Fax 95 570 31 18

REDACCIÓN: C/ Pedro Teixeira 8, 2ª planta 28020 Madrid Tif: 902 11 13 15 Fax: 902 12 04 48 SUSCRIPCIONES: TIE 902 12 03 41 y 902 12 03 42 Fax: 902 12 04 47

Distribución: DISPAÑA. C/ General Perón 27. 7ª planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30 Transporte: BOYACA TIf. 91 747 88 00 Imprime: ALTAMIRA. Ctra. de Barcelona Km.11,200. 28022 Madrid. Depósito Legal: M-32631-1991 Edición: 12/2001

Argentina. Representante en Argentina: CEDE, S.A. Avda. Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Telf: 302.85.22 Chile. Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quinta Normal. C.P. 7362130 Santiago. Telf: 774 82 87 México Cade, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac, Delegación Miguel Hidalgo 03400 Mexico, D.F. Tel: 531 10 91

Portugal, Johnsons Portugal, Rua Dr.José Spirito Santo, Lote 1 A. 1900 Lisboa Telf. 837 17 39. Fax: 837 00 37 Venezuela, Disconti, S.A. Edificio Bloque de Armas, Final Avda. San Martin. Caracas 1010. Telf: 406 41 11

Printed in Spain

HOBBY CONSOLAS no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor. Esta revista se imprime en Papel Ecológico

Blanqueado sin Cloro

Publicación controlada por



Hobby Press es una empresa de Grupo Axel Springer



SUSCRÍBETE A HOBI Y CONSIGUE TU REGALO

MEMORY CARD 2MB DE APLISOFT



Por el precio de 12 números consigue gratis esta tarjeta de memoria de Aplisoft, para que guardes tus partidas y récords de PlayStation.

Un regalo de más de 2.000 pesetas.

Características: Fabricante X. Technolgies, Capacidad 2 Megas, 30 Bloques no comprimidos en dos pistas independientes.

CONTROLLER



Por el precio de 12 números $(12 \times 450 \text{ Pesetas} = 5.400 \text{ Ptas.})$ $(12 \times 450 \text{ Pesetas} = 5.400 \text{ Ptas.})$ consigue gratis esta tarjeta de memoria de Nintendo para quardar en lugar seguro tus partidas y récords de Nintendo64.

Un regalo de más de 3.000 pesetas.

Características: Fabricante Nintendo, Capacidad 256K.

ARCHIVADOR + 2 REVISTAS



Por el precio de 12 números $(12 \times 450 \text{ Pesetas} = 5.400)$ Ptas.) consigue 14, esto es, 2 meses más de suscripción y el archivador para que tengas tus revistas siempre a mano.

Un regalo de más de 2.000 pesetas.

;10 x 12!

¡Paga 10 números y recibe 12!



Paga 10 números y recibe 12. Por el precio de 10 números $(10 \times 450 \text{ Pesetas} = 4.500)$ Ptas.) recibirás los próximos 12 números de Hobby Consolas. ahorrándote 900 pesetas.

TORRE DVD's ..



Por el precio de 12 números $(12 \times 450 \text{ Pesetas} = 5.400)$ Ptas.) consique gratis esta torre apilable para guardar cómodamente tus juegos de PS2.

Un regalo de más de 3.500 pesetas.

Características: Distribuye Promonor, Capacidad para 18 DVD's.

Medidas: 412x170x85 mm.







SUSCRÍBETE HOY MISMO POR:

🖀 Teléfono 🛮 💻 Fax

906 30 18 30

902 15 17 98

Envía el cupón adjunto que no necesita sello. O si lo prefieres mételo dentro de un sobre y envialo a:

Apdo. Correos 226 Alcobendas Madrid 28100

- •Por razones de operatividad, el número de teléfono está reservado exclusivamente para suscripciones.
- •De acuerdo con la vigente normativa sobre protección de datos personales te informamos de que los datos que nos facilites se incluirán en un fichero responsabilidad de Hobby Press S.A. Para modificar tus datos escribe a Hobby Press, Dpto. Suscripciones, Pedro Teixeira 8, 28020 Madrid.
- •No se aceptan suscripciones fuera de España.
- •Los regalos sólo están disponibles si la suscripción se hace con cargo a VISA o DOMICILIACIÓN BANCARIA. Para otras formas de pago SÓLO está disponible la oferta 10 X 12.
- Promoción válida hasta publicación de oferta sustitutiva. Hobby Press S.A. se reserva el derecho de modificar esta oferta sin previo aviso.

LE OFRECE

EBOY ADVAN PARA TI





y muy pronto...

Super Street fighter ii revival
 Datman": Vengeance

Super bust a move

el planeta de los Simios

y más...

Ubi Soft

www.ubisoft.es

Men in Dlack 2 CAME BOY ADVANCE

fayman advance

2001 Cbi Soft. Todas las marcas percencen a sus respectivas propietarios. Vintendos, GAME BOY ADVANCE^{IM} are trademarks of Valvom Co., Ltd. '2001 Wintendo.' '2001 Columbia Pictures Industries, Inc., CAPCOM Co., Ltd. '2001 Wintendo.' '2001 Columbia Pictures Industries, Inc., CAPCOM Co., Ltd. '2001 Wintendo.' '2